المقنطف

الجزم الثالث من السنة العشرين

مارس (اذار) سنة ١٨٩٦ الموافق ١٦ رمضان سنة ١٣١٣

السر هفري دافي

الاجتهاد العلمي والشهرة العلاية

قال شاعر العرب وحكيمهم الذي نظم المعاني الفلسفيَّة في عقود البيان ابو الطيب المتنبي ذريني انل ما لا يُنال من العلا فصف العلافي الصعب والسهل في السهل تريدين ادراك الممالي رخيصة ولا بد دون الشهد من إبر الخل وهو قُوْل حَكُمة مؤيد باخنبار الناس في كل العصور وعندكل الاجيال وما خرج عنهُ كادراك قوم للمالي رخيصة من غير مشقة ولا تُعَب نادر لا بُنني عليهِ حكم . ولا يدخل تحت ذلك المناصب السياسيَّة ٱلَّتِي ينالها كثير ون بالارث والصنيعة وقليلون بالجد والاستحقاق لان مقامها وقتي غير ثابت فاذا مات ذووها نسي اسمهم او لم يذكر الأعند ذو يهم فهي كزهر الربيع تروق العين بهجتهُ ولكنهُ لا يلبث طويلاً حتى تمرٌّ بهِ السموم فتلفحهُ وتجعلهُ اثرًا بعد عين. اما الممالي الحقيقيَّة ٱلَّتِي رفعت قدر الرجال وخلدت اسمهم في صفحات التاريخ وجعلتهم قدوة ً المقندين فلم أُنَّل بارْثُ ولا بصنيعة بل بالكدح والجد وبذَّل النفس والنفيس في سبيالها ضمَّنا بالامس نادٍ جمع كشيرين من اذكياء العقول وفادة الافكار ودار الحديث عَلَى ابناء لهٰذَا القطر الذين ارْنقوا الى المناصب العالية والسبل ألِّتي طرقوها اليها. فاجمع الحضور على انهُ اذا مرَّت عَلَى لهٰذَا القطر مئة عام انست الناسِ اسماء َ آكثر وزرائهِ وكبرائهِ وعظَّمت لديهم اسم الوزير الذي كتت كما دخلتَ منزلهُ رأيتهُ جالسًا وانكتب حولهُ يطالع فيها ويقتبس من فوائدها او رأيت عندهُ جماعةً من العلاء والفهاء يذاكرهم في مواضيع العلم ونوادر الفوائد . نعني بهِ على باشا مبارك وزير المعارف الاسبق . والذين حكموا لهٰذَا الحكم لم يكونوا من المتغاضين عن عيوبه ولا من المصوّبين كل اعاله ولكنهم ليسوا من الذين يبخسون الناس اشياءهم فنظروا الى ما بذل من السعي والجد عَلَى اصلاح المدارس وجمع الكتبوتنشيط الكتّاب وراًوا ان هذه المآثر تبقى آثارها في البلاد وان الزمان يزيد جلاءها ورونقها فيزيد اسم صاحبها شهرة ومكانة "

وفيا نحن نفكر في لهذا الحديث وقع نظرنا عَلَى صورة رجل من علاء الانكايز يُذكر اسمة عشر مرات قبلا يُذكر اسم وزراء زمانه مرة واحدة وهو السر همغري دافي الذي له الشأن الاكبر في علم الكبياء وعلم الكهر بائية ولو لاه ما بلغ هذان المعملان ما بلغاه الآن من الاتساع والفائدة . والخطة العملية ألّي سار فيها والمشاق الكثيرة ألّي عاناها مما يلاقيه اكثر الممال عادة قبلا يتسنى لم النجاح ولتمهد لم سبل المعالي . فرأينا أن نذكر طرفا من سيرته ليكون مثالاً لغيره ودليلاً عَلَى ما اجمع عليه الباحثون وهو ان الشهرة الدائمة لا تنال الا بما يوازيها من التعب والمشقة

ولد دافي في السابع عشر من دسمبر سنة ١٧٧٨ . وجد من البوه وابوه حفار وكان قوي البنية ذكي الفو ادمن طفوليته فمشى وهو ابن تسعة اشهر وتكلم وهو ابن سنتين وجعل يترد على المدرسة وهو ابن خمس سنوات ولكنة لم يجبر على الدرس الكثير حينلذ كما يجبر اولادنا الآن فتضعف اجسامهم قبلا نقوى عقولم وقد اشار الى ذلك في كتاب كتبة الى امه وهو ابن اربع وعشرين سنة قال فيه "كان من حسن طالعي اني لم أجبر وانا صغير على اتباع خطة معلومة للدرس ولا حُثثت على الاجتهاد والى ذلك انسب ما تولد في من الذوق العلمي فانا ابن جدي واجتهادي ولا اقول ذلك بعجب بل ببساطة قلب " وكان ذكي المقل كا نقدم فكان يحفظ دروسة حالاً ثم يقضي بقية يومه سيف اللعب والتسلي بعمل الآلات والتجارب العلية و ومن اول تجاربه صهر القصدير من الحجارة . فعل ذلك لا كتجربة علية بل كتسلية البنات اترابه و ومال الى النظم وهو صغير وكان يترجم الاشعار من اليونانية واللاتينية الى الانكليزية و ينظمها فيها . ومال الى التصوير والخطابة وكان يدخل غرفته ويصنو ويضم على جدرانها ليشمر في الخطابة وكان يصطاد الطيور النادرة ويصرها و يجمع المعادر ويرتبها . وجملة القول انه اشتغل في كثير من فروع العلم وهو وعبر السن ولكنه لم يعكف على واحد منها بل مال الى البطالة والنزهة كما مال إلى انفع صغير السن ولكنه لم يعكف على واحد منها بل مال الى البطالة والنزهة كما مال إلى انفع المطال العلمة

ولما بلغ السادسة عشرة من عمرهِ توفي ابوهُ وترك عائلتهُ سِف فقر شديد فاضطرٌّ إلَى

السعي والكدح ودخل صيدلية رجل جرّاح وتعلّم منه فن الصيدلة والجراحة وقامت في نفسهِ رغبة شديدة في احراز العاوم فعكف على الدرس وواظب على ذلك لا مواظبة العبد على خدمة مولاه بل مواظبة الرجل الحرالذي يعلم قدر الفوائد و يطلبها لذاتها ولم يدع علماً من العاوم الأولج بابة ودرس فصوله درس المدقق المستفيد . وكان دفتره في يده دائماً يعلق فيه كل ما يعثر عليه من الفوائد او يخطر له من المواضيع ولم تزل هذه التعليقات يعلق فيه كل ما يعثر عليه ومواظبته و بعضها في مواضيع فلسفية عويصة كاود النفس والدفاع عن مذهب المادبين . وكان جري الفواد عقره كلب مرة فقطع اللحم بيده م كوى مكانة لئلاً يكون الكلب كلباً

وكان في صوته بحة وخشونة فداواه بالخطابة على امواج البحر مثل ديموستنس الخطيب اليوناني. واحب فتاة فرنسوية في ذلك الجبن فهام بحبها ونظم فيها كثير امن الاشعار ثم نظم قصائد اخرى فكانت من مخنار الشعر الانكليزي حتى قال احد كبار الشعراء انه لو لم يصر من اكبر علماء الكيمياء لصار من اشعر الشعراء ولكن لو صار شاعر الخسر الناس مكتشفاته العلمية وما بني عليها من المنافع الجمة ولم يكسبوا من سحر بيانه اكثر بما كسبوا من بلاغة خطبه وفصيح نثر و والظاهر ان المباحث العملية الفلسفية كانت املك المباحث في ذهنه منذ حداثته فانه كان يذاكر أترابه في مكتشفات الفيلسوف اسحق نيوتن وهو يغتسل معهم في البحر عثم لما خدم الصيد لاني فتح المامة باب واسع لدرس الكيمياء والطبيعيات فقراً كتاب لافوازيه الكيماوي الفرنسوي في اصول الكيمياء وامتحن ما فيه من التجارب الكياوية وادواته من ابسط ما يكون ثم استنبط تجارب أخرى ولم يكتف بنقليد غيره

واتنق في ذلك الحين أن رآه رَجل اسمه عَلبرت وكان في ساعة لعب وهزل فسأ ل من الفتى فقيل له هو دافي ابن الحفار ولد يحب الكيمياء وتجاربها. فاخذ الرجل يكمله فوجده عَلَى جانب من العلم فدعاه إلى بيته وادخله الى مكتبته واباح له ان يقرأ كل ما اراد من كتبها وعرقه بعالم آخر عنده معمل كهاوي وآلات فلسفية فكاد يطير فرحًا لما رآها

و بحث حينتُذي عن علة الحرارة بحثًا عليًا معزّزًا بالتجارب وبلغت مباحثة رجلاً كان قد انشأ دارًا لمعالجة المرضى بالغازات فدعاه اليه وعرض عليه ان يكون مساعدًا في المعمل الكياوي المتصل بثلك الدار . فقبل هذه الدعوة وجعل البحث والامتحان دأ به ولم يعتمد على الحدس والتخمين فاكتشف غوامض كثيرة وكشفت له الطبيعة اسرارها وناجنه بكنوناتها. ولكنه عرّض قسه لمخاطر كثيرة مثل كل المشتغلين بالكيمياء فسُم مرة باكسيد النيتروجين

وكاد يموت بالميدورجين المكر بن مرة اخرى

وكتب حينئذ مقالات مختلفة في حقيةة الحرارة والنور والاكسجين والاشتعال طبعت سنة ١٧٩٩ وهي كثيرة الآراء والظنون قليلة الحقائق ثم تبرأً ممًّا فيها لما رسخ علمهُ وقال انها "من احلام قريحة مهلة". ثم زاد درساوتدقيقاً وجارى العماء في مباحثهم و بلغهُ اكتشاف فولطه الايطالي للرصيف الكهر بائية فوجده خير واسطة للباحث الكهر بائية وعلم من ذلك الحين ان الفح يهيج الكهر بائية ويحل الماء كالمعادن اذا و ضع في لهذا الرصيف

واشتهرت مباحثة الكياوية فدعاه الكونت رمفرد الذي انشأ مدرسة لندن الملكيّة إلى ادارة المعمل الكياوي الذي فيها ومساعدة استاذ الكيمياء وكان حينفذ في الثالثة والعشرين من عمره ومنظره يدل على انه فتى صغير فلا رآه الكونت رمفرد أسقط في يده وظن انه دون ما سمع عنه كثيرًا ولكنه لما سمعه يخطب الخطبة الاولى قال " دعوه يطلب ما شاء ويتدرح ما يريد" وكان ذلك في الربيع فلم يدخل الصيف حتى جُعل مدرسًا في علم الكيمياء وكان لخطبته الاولى وقع عظيم عند السامعين فطبق اسمة مدينة لندن حالاً واقبل وجوهها

وكان لخطبته الاولى وقع عظيم عند السامعين فطبق اسمة مدينة لندن حالا واقبل وجوهها الى استاع خطبه من العلماء والادباء ومشاهير الكتاب بل من النساء الشريفات واهل السيادة فاخلب عقولم بسحر بيانه وغزارة علم وقوة حجنه وغرابة التجارب الكياويّة ألّي كان يتحنها امامهم فانهالت عليه المدائح والهدايا وأنحت له البيوت الكبيرة وصار كبراه المدينة يدعونه الى منازلم و يفتخرون بماشرته . وكاد ذلك يتلفه لو لم تكن محبة العلم راسخة في ذهنه فبق مكبًا عَلَى الدرس والبحث وانشاء الخطب البليغة الجزيلة الفوائد حتى صارت دار المدرسة الملكية كدار مشهد التمثيل يتقاطر اليها الناس للفكاهة والفائدة

ولا أطيل الشرح في وصف مكتشفا ته العلميَّة الكثيرة واكننا نجتزي عنها بذكر واحد منها للدلالة على مواظبته و تدقيقه

كان العلماء قد راً وا الكهر بائية تحل الماء فيتولد من حلم اكسجين وهيدروجين ويتولد ايضاً عند القطب الايجابي شيء من الحامض وعند القطب السابي شيء من القلوي واختلفت آراؤهم في علة تولدها فاخذ دافي يجب عنهما على هذه الصورة : استعمل ماء مقطراً وقطبين من الذهب واوصل بين انبو بتي الماء بقطعة من المثانة فظهر غاز الاكسجين عند القطب الايجابي ومعة نيترومريات الذهب. وغاز الهيدروجين عند القطب السابي ومعة صودا وارتأى ان الحامض المرياتيك من المثانة والصودا من الزجاج فابدل المثانة بخيط من الاسبستوس وانبوبي الزجاج بانبوبين من العقيق ولكن الحامض والقلوي لم يزولا تماماً فابدل انبوبي

العقيق بانبو بين من الذهب فبطل تولد القلوي ولكرن بقي الحامض فقطَّر الماء في اناء من الفضة فوجد فيهِ ملحًا فاعاد لقطيرهُ مرةً اخرى فبقى قليل منَّ القلوي عند حله ِ ولكنهُ كان طيًّارًا نخطر لهُ ان الحامض البنيتروس والامونيا يتولدان من اتجاد الاكسجين والهيدروجين حال تولدها بالهواء الذائب في الماء فاجرى التجربة تحت اناء مفرغ من الهواء فبتى قليل من الحامض لان تفريغ الهواء لم يكن تامًا فابدل الهواء بغاز الهيدروجين فلم يعد يتولد معهُ لا حامض ولا قاوي فاثبت أن الكهر بائيَّة تحل الماء إلى أكسجين وهيدروجين فقط وأن ما يتولد حينئذي من الحامض والقلوي هو من شوائب الماء او من المواء الذي يجري الامتحان فيهِ وعلى لهٰذَا النمط أكتشف الصوديوم والبوتاسيوم والسترنتيوم والباريوم والمحلسيوم والمغنيسوم . ولما أكتشف الصوديوم جمل يرقص من الفرح . وأكتشف النور الكهر بائي والاتون الكبر بائي . وثقات وطأة الاشغال عليهِ فاصيب بحمى دماغيَّة كادت تودي بهِ لكنهُ شنى منها والَّف كتابهُ في اصول الكيمياء وكتابهُ في اصول الكيمياء الزراعيَّة .وتزوج في ذلك الحين وزار عواصم اوربا وتعرَّف بعلائها وكان اسمهُ قد اشتهر عندهم فبالغوا في اكرامهِ وكانت الحرب فاشية بين انكلترا وفرنسا ولكن ذلك لم يمنع حكومة فرنسا من ان تسمح له من بزيارتها بل من اهداء جائزة سنيَّة اليهِ . ولم يقض اوقاته بالنزهة بل اشتغل بالمسائل الكياويّة والتركيب وهو يزور عواصم اوربا فامتحن خواص البودفي معمل شقرل الكياوي بباريس وحلل ادهان الصور في خرائب بمبأي وامتحن فعل اشعة الشمس المجنمعة في محترق عدسيَّة كبيرة بالماس. ثم ساح في اسكتلندا وحدث حينئذ انفجار عظيم في احد المعادن فاستنبط القنديل المنسوب اليهِ حتى اذا سار بهِ حافر المعادنُ امنوا اشتعالَ الفازات وانفجارها. واشار عليهِ البعض ان يأخذ امتيازًا بهِ من الحكومة فير بحكل سنة عشرة آلاف جنيه فابى ذلك واباح لكل احد أن يستعمله قائلاً أنني استنبطته لنفع الناس لا لنفعي وعندي من الثروة ما يكنين لكن ذلك لميمنع المنتفعين بهذا القنديل من أظهار شكرهمله فأكتتبوا بالف وخمس مئة جنيه واولموا له وليمة فاخرة واهدوا اليهِ المال وادوات مائدة مفضضة وقلدتهُ الحكومة رتبة بارونت اعترافاً بفضله

واصيب بالفالج سنة ١٨٢٦ فساح في اور با طلبًا الصحة ووافاهُ القدر المحموم في مدينة جنيثًا سنة ١٨٢٩ وهو في الحادية والخمسين من عمره في احتفالًا عظيمًا . وابَّنهُ اشهر العلماء والكتاب وقد مات ملوك عصره وعظماؤهُ ووزراء ولكن لا يذكر اسم احد منهم كما يذكر اسمهُ

اتِّقامُ للامراض

لما فشت الكوليرا في مدينة دمياط سنة ١٨٨٣ لم يمض عليها الا ايام قلائل حتى انتشرت في القطر المصري و بلغ قتلاها المئات والالوف في اليوم · وقد فشت هذه الكوليرا عينها في العام الماضي في مدينة دمياط وانتشرت في البلاد المجاورة لها حتى اصيب بها بضع نفر في القاهرة والاسكندرية ولكن قتلاها كلهم في كل البلاد ألّتي ظهرت فيها لم ببلغوا الفا من حين ظهورها الى الآن فهي اخف وطأة من الامراض العادية · وهذا الفرق العظيم بين فتكها منذ اثني عشر عاماً وفتكها الآن لم يتأت من اختلاف طراً عليها كما اكد لنا الدكتوركوخ اكبر ثقة في هذا الموضوع بل من ان الناس صاروا يعرفون الآن كيف يتقونها . فصدق القول القائل ان درهما من الوقاية خير من قنطار من الدواء . فني انقاء الامراض المنهج القويم للتخلص منها . ولم نر بين الشواهد ألّتي ذكرها الاطباء تأ بيدًا لذلك اقوى من الشاهد الذي ذكرناه فهو احق بالاقناع من كل شاهد ولا سيا لانه قريب منا نكاد نراه معوننا

الأ ان فائدة الوقاية والتدابير الصّجيَّة لا نقتصر عَلَى الكوليرا بل نتناول كل الامراض الممدية كما يظهر من الفصل الذي نشرناه في الجزء الاول من هذه السنة. ونحن موردون الآن بعض ما عثرنا عليه حديثًا من الشواهد ألَّتي توَّيده وهي منقولة عن نقرير وزير الحربيَّة الفرنسويَّة الذي تلاه في مجلس النواب في شهر ابريل الماضي

فقد جاء في لهذا التقرير أن الذين أصيبوا بالحمى النيفويديَّة من الجيش الفرنسوي العامل سنة ١٨٨٧ بلغوا ثمانية آلاف وتوفي منهم ثمانمُة . فلا أدليت وزارة الحربيَّة إلى المسيو فرسينه ابدل الماء الذي يشربهُ الجنود من الانهار والآبار من غير ترشيح باء مرشح او باء الينابيع الجارية فقل عدد الذين أصيبوا بالتيفويد سنة ١٨٩٠ ستًا وثلاثين في المئة وقل سنة ١٨٩١ تسمًا واربعين في المئة . وكان لهذا الداء على أكثره في المدن الكبيرة كباريس فكان عدد الاصابات سيف جنود باريس سنة ١٨٨٩ الفًا ومئة وتسمًا وسبوبين فأبدلت مياه نهر الدن القذرة بمياه الثان فبلغت الاصابات في السنة التالية ٢٩٩ وفي التي بعدها ٢٧٦ وفي ألّتي بعدها ٢٩٨ وسنة ١٨٩٤ لوثت مياه الثان بجراثيم التيفويد فزادت الاصابات في جنود باريس حتى بلغت ٣٦٦ وكان ثلاثة ارباعها في فبراير ومارس وابريل مع انهُ لم يحدث في يناير وفبراير سنة ١٨٩٥ الأثماني اصابات

وفوق باريس عَلَى ٢٨ ميلاً منها مدينة ماين وهي عَلَى نهر السين ايضاً وسكانها ١٣ الفاً. فني سنة ١٨٨٩ اصيب من حاميتها ١٢٢ نفساً بالحمى التيفويديَّة وكانت الحامية تشرب من ماء النهر من غير ترشيح فوضعت لها مرشحات باستور حينثذ فهبط عدد الاصابات بالتيفويد في السنين التالية عَلَى ما ترى في لهذَا الجدول

۲	1897	سنة	177	1 444	سنة
Y	1 194	•	10	114.	
Υ	1192		٦	1141	

وفي شهر فبراير الماضي اشتد البرد فجمد الماء سيف مرشحة باستور وشوب الفرسان من الحنفيات ألِّتي يرد بها الماء من النهر من غير ترشيح فاصيب منهم ٢٨ نفسًا بالتيفويد واما المشاة فلم يشربوا منها مثلهم فلم يصب منهم احد

وكان متوسط الاصابات في حامية لوريان سنويًا مئة وسبعين اصابة . وفي سنة ١٨٩٠ اصيب وضعت المرشحات ليشرب منها الجند فبلغت الاصابات تلك السنة ٥٨ وسنة ١٨٩١ اصيب اثنان فقط وسنة ١٨٩٦ اصيب واحد فقط وكذا سنة ١٨٩٣ . وسنة ١٨٩٤ أتي بالماء من ينبوع ظن انه نقي فشربه الجند من غير ترشيح فاصيب احد عشر منهم بالتيفويد وامتحن لهذا الماء فوجد ماوثًا بميكروب التيفويد فعاد الجند الى استعال المرشحات ولم يصيب احد منهم بعد ذلك

واصيب بالتيفويد ١٢٨ جنديًامن الجنود الذين في مدينة اوكسر سنة ١٨٩٢ فوضعت المراشح لهم حتى لا يشربوا الماء الأ مرشحاً فلم يصب منهم سنة ١٨٩٣ الأ واحد وكذلك اصيب واحد فقط سنة ١٨٩٤

ومن الامراض ألّي يتعرّض لها الجند الدوسنطاريا لكن القوطات الصحيّة قد وقتهم منها. وكذلك الكوليرا كم تعد تنتشر بينهم مع انها انتشرت سنة ١٨٩٣ في بعض مدن فرنسا وقد ثبت بنوع عام ان التدابير الصحيّة التي اتخذت حديثًا في فرنسا لوقاية الجنود الفرند ويّة قللت متوسط الوفيات السنوي فقد كان هَذَا المتوسط ٤٠٠ في الالف بين سنة ١٨٨٠ قللت متوسط الوفيات السنوي سنة ١٨٨٧ وسنة ١٨٩٣ . وبلغ ٢٠٠ في الالف سنة ١٨٩٤ ومتوسط وفيات بقيَّة الاهالي الذين في سن الجنود بتي ١١ سيف الالف لانهم لم يجبروا عَلَى التدابير الصحيَّة التي استعملت للجنود

فالشاهد الذي فَ كُوناهُ في صدر هذه المقالة وهو خفة وطأَّة الكوليرا ألَّتي فشت حديثًا

في القطر المصري والشواهد التالية له ُ أَلِّتي نقلناها عن نقر ير وزير الحربيَّة الفرنسويَّة تثبت ما طا ا جاهرنا بهِ وهو ان التدابير الصحيَّة نتي من الامراض وتطيل العمر بنوع عام

الرياح والسخب

تابع ما قبلة

فرغ الشهر (يتاير) ولم يزل الهواه باردًا ووجهالسهاء عابسًا والغيوم نُتِّجـم تارةً ولتنرُّق اخرى والسعب تعقد في السماء مآناً والارض في عرس الزمان وعيده والغيمُ يحكي الماء في جريانهِ والماء يحكي الغيم في تجميدهِ ومهاب الرياح تخنلف بين الصباح والمساء والمساء والصباح دواليك ونحن نكثب هذه السطور وقد نشرت ايدي الجنوب مطارفًا عَلَى الجو دكنًا والحواشي عَلَى الارض يطرزها قوس السحاب باخضر عَلَى احمر في اصفر اثر مبيضً كاذبال خود اقبلت في عُلائل مصبَّعة والبعض اقصر من بعض وكلامنا الآن عَلَى السحب لا على الامطار فنترك الجو يسكب العبرات ونلتفت الى ما فيهِ من الغيوم وما يدا للمين من اشكالها وطرودها . فقد ذكرنا في الجزء الماضي كيفيَّة حدوث الرياح اي عللها الطبيعيَّة وضروبها المختلفة ووعدنا ان نبسط الكلام في هٰذَا الجزء عَلَى انواع الغيوم وعللها الطبيعيَّة وانجازًا لذلك نقول

البخار المائي يصعد دائمًا عن سطح الارض وينتشر في الهواء وصعوده لهذًا متواصل صيفًا وشتاء ما دام الهواء قادرًا على احتماله . وهو شنَّاف لا يُرَّى بالعين ولكن اذا بود الهواء وكان البخار فيه كثيرًا تكاثف وصار نقطًا صغيرة من الماء تعكس النور فأرى به . فاذا حدث ذلك عَلَى سطح الارض سمى لهذَا البخار المتكاثف ضبابًا واذا حدث في طبقات الجوسمي غيمًا او سحابًا وقد اظهرت المباحث الحديثة ان تكاثف الجار هُذَا يكون دائمًا حول ذرَّات صغيرة من الهباء المتطاير في الهواء ولذلك فالغيم ليس بخارًا مائيًّا بل هو نقط ماء صغيرة منتشرة في

الهواء . وقد يكون بلورات تُلَّعِ صغيرة كما سيجي4

ومعلوم أن الماء والثلج أثقل من الهواء فيجب أن يهبط الغيم كما يهبط الحجر أذا التي في المَاء ولا بدُّ لبقائهِ عائمًا في الهواء من سبب طبيعي ولم يعرف لهذَا السبب تمامًا حتى الآن وأكن ذهب الاستاذ ستوكس وهو من اكبر الثقات ان الغيم يهبط دواماً كما تهبط الاجسام النقيلة لكن هبوطة بطي لا جدًا لان دقائق الهواء تعيق دقائقة الصغيرة عن الهبوط كما تعيق دقائق الماء دقائق الماء دقائق العكر الصغيرة المنتشرة فيه عن الهبوط. فان العكر قد ببق اياماً منتشراً في الماء من غير ان يرسب فيه مع ان دقائقة أثقل من دقائق الماء كثيراً وزد على ذلك أن في المواء مجاري صاعدة كما ذكرنا في الجزء الماضي فهي نقاوم هبوط الغيم فاذا بطلت مباري المواء هبط الغيم فتبدد م حرارة الارض كما يحدث في الليل حينا نقل مجاري الهواء الصاعدة من الارض . واذا بلغ الغيم الارض أطلق عليه اسم الضباب لا اسم الغيم

و يختلف ارتفاع الغيم عن سطح الارض من الغيقدم الى اربعين الف قدم وقد قسم الى ألاثة اقسام اصليّة وثلاثة فرعية وتسمى الاصليّة عندهم بالسرّس والكوملوس والستراتس . فالاول وهو المرسوم في اعلى الصورة على الصنحة التالية حيث ربيم طائر واحد موَّلف من خيوط طو بلة دقيقة قلما تخلو السهاد منها في غير هٰذَا القطر. وهو ارفع الغيوم والطفها وابطأُها تغيرًا واطولها استنارة قبل شروق الشمس و بعد غروبها . وقد شبه باذناب الخيل وغدائر النساء والياف القطن . وهو موَّلف من بلورات ألج دقيقة لان برد الجوحولة شديد جدًا فيجمد به بخار الماء و يصير ثلجًا او جليدًا . و يتكون من انكسار النور فيه وانعكاسه عنه الهالات والاكاليل والشموس الكاذبة

واذا انتشر السرَّس في الدماء وصحبهُ نديم لطيف بعد نوء شديد فهو دليل على ان الطقس سيعتدل و ببقى كذلك مدة واما اذا كثر بعد ايام صحو كثيرة وكان خطوطاً متوازية للتقي في جانبي السماء فذلك دليل على قرب وقوع المطر . واذا كانت الربح تهبُّ من جهة هبوباً لطفياً وظهر السرُّس جاريًا كالربح فذلك دليل على انها ستشتدُ ولكنها تبقى تهبُّ في جهتها واما اذا كانت الربح تهبُّ من جهة والسرُّس يجري في جهة اخرى فذلك دليل على ان الربح سمنها ستنفير وتدور حتى تهبُ من الجهة التي يجري السرُّس منها

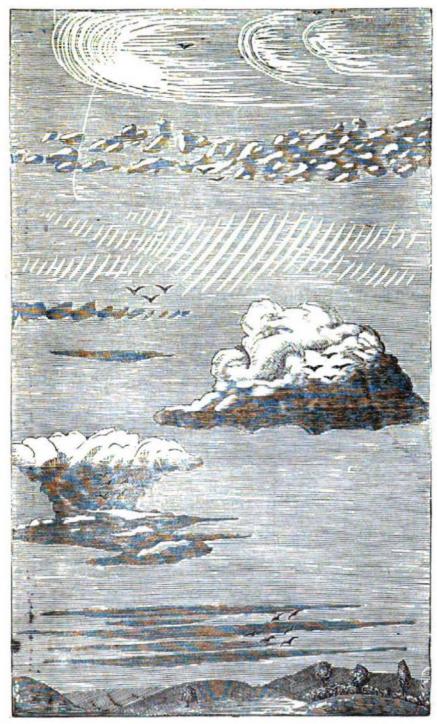
والثاني الكوملوس وهو المرسوم في وسط الصورة وفيه رسم اربعة اطيار وهو غيم النهار وغيم النهار وغيم السرس الطحرور · وفي وغيم السرس الطحرور · وفي القاموس الزّكام السحاب المتراكم وفي سورة النور "أَلَم ترّ ان الله يزجي سحابًا ثم يوَّلف بينهُ ثم يجعله رُكامًا فترى الودق يخرج من خلاله " · وهو يوَّلف من قطع كبيرة كانصاف الكرات او كالصبر المخروطيَّة الشكل الموَّلفة من كرات صغيرة بعضها فوق بعض ، ويتكون من تكاثف المجار في طبقات الجو. وارتفاعه عن سطح الارض من اربعة آلاف قدم الى

سنة ٢٠

(77)

جزه ۳

ستة آلاف وكثيرًا ما رأيناهُ تحتناونحن في اعالي جبل صنين كأنهُ جبال من القطن طافية



انواع آلهم في الجو . وهو ببتدئ في الصباح قطعًا صغيرةً تكبر رويدًا رويدًا.وتنتشر حتى تطبق الجو

141

بعد الظهر ثم تفحل وتزول عند غروب الشمس ولكنها اذا زادت حينتذر واسود لونها فكثيرًا ما يقع المطر منها . والكوماوس الجميل المنظر المعندل الحجم البديع الالوان يدلُّ عَلَى الصحو والسكون واما الكوماهس الكثيف القاتم اللون الذي يتراكم بعضة فوق بعض ويغطي السماء فيدل عَلَى العواصف والامطار والذي يتراكم بعضهُ فوق بعض كانصاف الكرات يدل عَلَى كشرة الكهر بائيَّة رما يتبعها من البرق والرعد

والثالث الستراتس وهو المرسوم في اسفل الصورة حيث الطيور الستة وهو غيم الليل واقرب الغيوم الى الارض وهو قطع تنسط فوق الارض كخطوط متوازية اوكصفائح منضدة وقلًا يزيد ارتفاعهُ على اربعة آلاف قدم و يكثر في الصيف والخريف و يكون آكثرهُ ليلاً من غروب الشمس إلى شروقها واكثر تكونهِ من هبوط الكوملوس المتقدم ذكره او من برودة الهواء الرطب فوق البطائح والانهار والبحيرات او برودة الهواء الممزوج بالدخان من المدن الكبيرة . ويرى من اعالي الجبال مبـ وطًّا فوق السهول كالبحار الواسمة واذا اشرقت الشمس ارتفع وزال او صار من الركام

هذه هي الانواع الاصليَّة واما الانواع الفرعيَّة فاولها السرُّ كوملوس المرسوم في اعلى الصورة تحت السرُّس وفيهِ صورة طائرين وهو لطخ من السحاب بيضاه مستديرة يظهر بها الجو مرقَّطًا ولذلك سمى الانمر ويكثر في فصل الصيف في الايام الحارَّة الجافة . وثانيها السر ستراتس المرسوم تحنهُ حيث صورة الاطيار الثلاثة رهو غيوم طويلة دقيقة اطرافها ملتوية او متموجة وهو من دلائل العواصف والامطار . ولما كانت الهالة والندأة والاياة ونحوها من احداث النور الجويَّة تظهر فيه كان ظهورها دليلاً عَلَى قرب حدوث النوه. وثالثًا الكوملوستراتس وهو الغيوم الراعدة وتراهُ في الصورة تحت الكوملوس وفيهِ خمسة اطيار وهو موَّ ان من الكوملوس والسترائس كما يدلُّ اسمةُ وكثيرًا ما يطبق الجو وثقع الامطار منهُ وهو الذي يلصق بالجبال فيزيد منظرها حمالاً ومهابةً

واعلى الغيوم السرُّس وقد قيس ارتفاعه ُ مرةً فبلغ ٤٢٨٠٠ قدم . والغيوم تلطف حر الشمس نهارًا وتمنع اشماع الحرارة من الارض ليلاّ فتحفظ حرارتها صيفًا وشتاء ولذلك يشتدُّ الحرث اذا كانت ليالي الصيف غائمة ويشتد البرد اذا كانت ليالي الشتاء صافية

اما اشتداد الحر في ليالمي الصيف الغائمة فلان حرارة الشمس ألَّتي امتصتها الارض في النهار يحول الغيمدون اشعاعها لانة لايوصل الحرارة جيدًا واما اشتداد البردفي ليالي الشتاء الصافية فلان الحرارة القليلة ألِّي تمتصها الارض من الشمس نهارًا تشمها ليلاولاشيء ينعها من اشعاعها

العلم في العام الماضي

الانثرو بولوجيا

اشهر المكتشفات الانثروبولوجيَّة في العام الماضي العظام أيَّتي وجدها الدكتور دببوى في جزيرة جاوى واتيناعَلَى رسمها ووصفها ورأي مكتشفها وهو انها من الحلقة المفقودة اي من عظام الماس متوسطين في الخلقة بين اهل لهذا العصر وبين العجاوات ، ووُصفت الاقزام الذين في بلاد الكنفو وصفاً مدفقاً فاذا متوسط قامتهم اقل من اربع اقدام وهم يخبتُون في حراجهم ويحاربون اعداءهم بالقسي والسهام المسمومة ، واكتشف الاستاذ بتري في نقادة بقايا شعب يئاز عن المصربين القدماء واستخرج مئتي جمجمة من مدافنهم وبعث بها الى بلاد الانكليز فنظر فيها العملاء ووجدوا ان جماج النساء منها مساوية لجماجم الرجال حجماً وثبت له انهم كانوا يستعملون ادوات الظرَّان و يتقنون صنعها ، والظاهر ان لهذا الشعب وفد عكى بلاد مصر من صحواء ليدة فنزاها وتغلب عليها في ايام الدولة السادسة من الدول المصريَّة قبل المسيح بنحو ثلاثة آلاف وثلثمة سنة

وثبت من البحث في آثار الاميركيين القدماء انهم كانوا يصابون بداء الجذام ونحوهِ من الادواء ألَّتي تشوّه البنية قبل ايام كولمبوس

الجيولوجيا

اهم المسائل الجيولوجيَّة التي بحث فيها العلماء في العام الماضي مسأَّلة عمر الارض والجدال الذي قام بين الاستاذ بري واللورد كلفن فيها وقد استوفيناه سيف محلم . ووجد الاستاذ رمسي الهاليوم في كشير من الحجارة المعدنيَّة . ووجده اللاورد ربلي في حامً باث (مياه معدنيَّة حارة) ووصف المسيو مواسان حجرًّا من الالماس الاسود ثقله ٣١٦٧ قيراطًا وجد في مناج الالماس ببرازيل وهو اكبر حجارة الالماس التي وجدت إلى هذا العهد

والمتحن الدكتور مري الطين الاحمر الذي في اعمق اعاق الاوقيانوس الباسيفيكي فوجده مو الفا من حديد مغنطيسي او ممايسمي بالغبار العالمي وهو الغبار الذي يقع عَلَى الارض من السماء . ووجد انه يقع من لهذا الغبار على الميل المربع عشرون رطلاً كل مئة سنة

الزواوجيا

اكتشف هرزنكر نوعًا من السنجاب في بلاد كمرونز بافريقية في جسمهِ اغشية كجناحي الخفاش فيستعين بها على الطيران من شجرة الى الحرى وهيكله السطعي يشبه هيكل اليربوع.

واكتُشف نوع جديد من الدب في بلاد الاسكا في شمالي اميركا سمي الدب الازوق صوفة كصوف الثعلب الفضي ابيض واسود الى الزرقة ومخالبة قصيرة حادة سوداء تصلح لاعتراش الاشجار . واكتشف نوع من الجرذ في صومترة يعترش الاشجار ويعيش فيها وياكل من الاثمار والبقول

وعقد مؤتمر الزولوجيا العام في مدينة ليدن بهولندا من ١٥ اغسطس الى ٢١ منه وتلا فيه الاستاذ وسمن مقالة في ما سهاه بالانتخاب الجرثوبي وقال ان التغيرات المناسبة للانواع تكون محفوظة من حين ظهورها حتى اذا طلبها الانتخاب الطبيعي وجدها مستمدة له وجهذا يمال ما يحدث في الحي من ان اجزاء مختلفة من اجزائه تتغير في وقت واحدًا تغيرًا يوافق بعضة بعضًا

وروقب طيران الطيور القواطع فظهر ان بعضها يقطع مرتفعًا عن الارض اربعة آلاف قدم الى ستة آلاف تدم وللطافة الهواء على لهذًا الارتفاع العظيم تطير تلك الطيور بسرعة وانقة لان الهواء لا يعيقها كثيرًا وقد ثبت ان بعضها يقطع مئة ميل او أكثر في الساعة وثبت بالامتحان ان الفيران والجرذان تستريح اثنتي عشرة ساعة كل يوم وتعمل اثنتي عشر ساعة اي انها نقسم اليوم الى قسمين متساو بين

الطب والعلاج

اهم ما حدث في العام الماضي في علم الطب والعلاج معالجة الدفتيريا بالمصل وانتشار هذه المعالجة. وكثرة الحوادث ألّتي تثبت ان المحار البحري ينقل عدوى التينويد. وقد نشر في هٰذَا العام نقرير اللجنة ألّتي عينت للبحث سيف لحم الحيوانات المصابة بالتدرّث و بجث الاطباء في الاسهال الذي يصيب أكثر الناس في فصل الصيف ولا سيما صغار السن فغاهر لمم انه ميكروبي الاصل وانه بمكن انقاؤه بالوسائط التالية وهي . اولا أن يغلى اللبن قبلا يشرب ولا يشرب اذا ظهرت فيه الحوضة . ثانياً ان تحرق كل الفضلات الحيوانية والنباتية او تطمر بالتراب حتى تبلى ، ثالثاً ان لا يؤكل اللحم الا جديداً ، رابعاً ان يمنع خروج الفازات من الكنف والبلاليم

وكثرت الشواهد على آن القطط تصاب بالدفثيريا وتكون سببًا لانتشارها . وان الدفثيريا قد تنتقل من المصاب بواسطة انسان سليم إلى انسان آخر فيصاب لهذَا يها ولا يصاب الواسطة

واستحضر مصل خصوصي لمعالجة المصابين بالنتانوس فنجح فيهم . والمظنون انهُ ستستجِضر

انواع من المصل اله لاج السفلس والسرطان والكالب والسراجة والحمى القرمزيّة ونحوها من الحميّات والظاهر ان علاج الكلب بمصل بقي منهُ قد ثبت فعلاً كما ذكرنا في الجزء الماضي وثبت ان اللبن ينقل عدوى الحمى القرمزيّة . وهذه الحمى غير معروفة في لهذا القطر لكن اصيبت بها ابنة من بناتنا في صيف سنة ١٨٩٤ ولم يقدر الاطباء الذين عالجوها ان يعرفوا كيف اتصلت العدوى اليها فيحنمل انها أتصلت بالزبدة الواردة من اور با

انسام بولي من الافيون

لحضرة الدكتور اجمد افندي بسيم

رجل من اهالي بلبيس في الخامسة والثلاثين نقر بباً افرط في الانيون اياماً متوالية لتسكين آلام اصابته فاعتراه فجاة آلام شديدة في الكليتين ولاسيا اليمني منهما فلم يعد يحدمل الضغط على ما يقابلهما وكان ذلك في ٣٣ اكتوبر الماضي وانقطع بوله عاماً و بقي نحو نمانية عشر يوماً لا يحس بطلب التبويل ولم توجد في متانية كمية من البول ولكن في اليوم الرابع عشر من الاصابة زالت آلام الكليتين تماماً بعد ان كانت قد تناقصت تدريجاً من ابتداء اليوم السابع من الاصابة وهو اليوم الذي ابتدئ فيه بالمعالجة وانقذف مقدار خمس نقط من بول دموي وحصل مثل ذلك ايضاً في اليوم السادس عشر والسابع عشر وفي اليوم الثامن عشر عادت وظيفة الكليتين وانقذف البول كعادته في حال الصحة واستمر عمي ذلك وجد فيه قليل من الزلال ونقه المريض بسرعة وزال ماكان به من الضعف العام وسوء المضم الناتج عن الانسام البولي . ثم لم يصبه شيء من العواقب المضرة

أما أعراض التسمم البولي ألّتي ظهرت فيه كل ايام هذه الاصابة فمنها فقد الشهيّة وفي لا غزير مستعص كما يحدث لو اصاب المعدة مرض عضوي ثقيل. ومنها احيانًا فواق منقطع وخدر و ذهول وهذيان وتلجلج في الفاظ قليلة وكل من هذه الاعراض الاخيرة خفيف وقصير الاقامة ونادر. ومنها رائحة بولية واضحة في كل من مواد التيء والاسهال والعرق والله اب اما باقي الاعراض الخاصة بالتسمم البولي كالكوما اي النوم المستغرق والتشفيات والله الذواق) وآلام الرأس الشديدة فلم نتضع وربما كان ذلك لتخلص البنية نوعًا رويدًا من السموم البولية بالتيء الغزير الحاصل من نفس التسمم البولي و بالاسهال الخفيف رويدًا من السموم البولية بالتيء الفزير الحاصل من نفس التسمم البولي و بالاسهال الخفيف المستمر نقر بيًا الحاصل من استمال من استمال من استمال من المرقد والدرق والموق

واللعاب الغزيرين الحاصلين ن استعال محلول كاورايدرات البيلوكر بين حقناً تحت الجلد ولتنبيه المخ والجميرع العصبي باستعال ليمونات القهو عن فضلاً عا ذكر لم يحصل سوى ارتئاح خفيف جدًّا في كل من اليدين و تمدمين ومن المعلوم ان غزارة الافرازات هنقصة او مزيلة او مانمة للارتشاحات كما انها منقصة لوطأة التسمم و لم يتضح تغير مهم في الحرارة والنبض يستحق الذكر ولا مرض في القل والرئتين

اما المعالجة ألِّتي عالجنة بها فعي الحمية اللبنيَّة والنظافة النامة والتدثر الجيد بالملابس وتدفئة المحل وتجديد هوا في وتطهيره على بحلول الحامض الذيك واستعال ملح الطرطبر الذائب ونيترات البوتاء وسكر اللبن وليمونات القهوين وهي ادوية مدرَّة للبول ايضاً والحقن بمحلول كلورايدرات البيلوكر بين تحت الجلد وقد اتضح لي انه كثير الذع في هذه الحالة ولكن يجب ان يلاحظ تأثيره في القاب . وكل ما ذكر كان بقادير مناسبة وترتيب منتظم وفي اليوم الثامن عشر اورت للريض باكل الخاز النظيف مع الاقتصار عَلى المرق الجيد واللبن واعطيته مقادير مناسبة من البيسين والراوند القادمة سوء الهضم . ومن شراب الكينا الحديدي لمقارمة الضعف العام ثم عاد الى اغذيته واعاله العادية باكتسابه تمام الصحة

لهذا وقد ذكرت هذه الحادثة لاسباب اولاً لكونها انتهت بالشفاء بعد انقطاع البول انقطاع البول انقطاع البول اكثر من ثلاثة ايام او اربعة . ثانيًا لكون بعض اعراض التسمم البولي المهمة لم نتضح كما نقدم . ثالثًا لكون هذه الحادثة حدثت عقب الافراط من الافيون . وقد ذكر العلامة هوشار ان الافراط من الورفين اي الاصل الفقال في الافيون قد يعتبه بول زلالي ينتهي عادة بانحباس مواد البول في الدم لتأثيره الخصوصي عكى النخاع المستطيل وقد يكون لتنقيصه الضغط الشرياني كشيرًا فتعرض احتقانات في عدة اعتماء وخصوصًا في الكليتين . وذكر لتتستين عام ١٨٧٨ سبع حوادث من ذلك . وذكر الدكتور هوشار اخبرًا ثلاث حوادث منها . وفضلاً عن ذلك فافة معلوم من زمن طويل ان الافيون يقال فعل الكليتين والكبد والغدد اللعابية فيقل افراز البول المن زمن طويل ان الافيون يقال فعل الكليتين والكبد والغدد اللعابية فيقل افراز البول المناسراء واللعاب ولذلك يد تعمل طبًا لتقليل البول اذا كان مفرطاً كما في الديابيطس اي البول السكري

و يعلم ممَّا ذكر انهُ يجب الحذر من الافراط في الافيون سوالاكان في المعالجة او في غيرها ولا سما في امراض الكليتين

اصل الصنائع

للعلاَّمة الفيلسوف هر برت سبنسر

(يراد بالصنائع في هذه ِ الفصول ما كان منها كالطب والانشاء والفناء وهي ألِّتي سهاها ابن خلدوت بالصنائع الشريفة الموضوع . وسنخص ما كتبهُ الفيلسوف هر برت سبنسر تلخيصًا انجازًا لوعدنا و نقتصر على ما قلَّ ودلَّ منهُ)

عادر

اذا نزلت جماعة من الناس في بلاد فكل منهم يسعى لحفظ الجماعة كامها و حية هذا ناتج عن سعيه لنفسه . اي ان سعي الانسان لنفسه هو الغاية المقصودة اولاً و حية لجماعه هو الغاية المقصودة ثانيا او هو النتيجة الناتجة من سعيه لنفسه . وهذه الغاية الثانية يراد بها حفظ الجماعة ووقايتها من اعدائها . وهي لاتنال جيدًا الاَّ بشيء من الانتظام لان الظفر في الحرب لاينال الاَّ اذا خضع المحاربون لرئيس يتولى قيادتهم . ثم اذا مات الرئيس وانتقلت الرئاسة الى ابنه وتوارثها نسله خلقا عن سلف انتظمت احوال الجماعة انتظما يزيد مقدرتها على المحروب ودفع الاعداء عنها ومنع اعنداء بعضها على بعض . ثم ان القوانين ألِّتي يسنها الرئيس لجماعة لا تموت بموته بل تزيد سلطة على النفوس اذا شعرت الجماعة ان روح الرئيس الرئيس المحاوية المنه الحوال المحاوة النه الموت الرئيس الميت الى سطوة النه الحي

وحيناينتظم امر الجماعة من حيث وقايتها وحمايتها ننولد فيها قوى آخرى لازمة لمعيشتها. في اول الاصريسعى كل واحد من اعضائها في تحصيل طعامه و عمل لباسه ومأواه مم يأخذ يقايض بعضهم بسضا وعلى توالي الاعوام بسهل على كل منهم ان يشترك سيف ما يصنعه غيره م فاذا توفرت لهم الحاجيات من حماية ارواحهم واعالة ابدانهم اخذوا ياتفتون الى الكماليات ألّتي تطيل اعارهم وهي ألّتي تدعو اليها الصنائع الشريفة الموضوع كالطب والغنام فان الطبيب الذي يزبل الآلام و يجبر العظام و يشني الاسقام و يمنع الموت الباكر يطيل اعار الناس والمغني والناظم والمنشد يقصدون كلهم بتنبيه العواطف وتطييب النفوس اطالة الاعار والمؤرخ والولف يفيدان انقراء و يسرانهم فيرقيان عقولهم و يزيدان اخبارهم و يطيلان اعارهم وقس على ذلك العلماء والنقهاء فانهم كلهم يساعدون البشر على اطالة الحياة و يعكن رد هذم الصنائع كامها الى اصلين كبير بين الرئاسة السياسية والرئاسة الدينية .

فالجاعات الاولى من الناس نشأت فيها الرئاسة السياسيَّة لانها اضطرت ان تحارب بعضها ابعضاً واضطرت الاولى من الناس نشأت فيها الرئيس يسومها ويقودها وقت الحرب وان تكرمهُ وتطيعهُ في الحروب اضطرت الجماعة ان تخضع لهذا الرئيس كما نشبت نار الحرب وان تكرمهُ وتطيعهُ في غير وقت الحرب ايضاً واذا تغلب عَلى جماعات اخرى اكرمتهُ هذه الجماعات ايضاً وعظمت شأنهُ وهولوم ان الاعتقاد بارواح الموقي متمكن من النفوس فاذا مات الرئيس اكرموا روحهُ كماكانوا يكرمونهُ وهو حي . وكما يكرمون الرئيس الحي بالطعام والشراب يقدمون الطعام والشراب وحمد بعد موته فيضعون الطعام على قبره ويسكبون عليه الشراب وكما ينحرون المجوز المعلم على قبره ويسكبون عليه الشراب وكما ينحرون المجوز المؤيس الحي ينحرونها للرئيس الميت وقد يكثرون منها لروحه ولارواح اتباعه وان كان الرئيس من الذين يأكلون لحوم الآدميين ذبخوا لهُ الآدميين في ماته لكي تفنذي روحهُ من لومهم ، وهذا اصل الضحايا البشريَّة فيصير قبرهُ هيكلاً لضحاياهم . وكثيراً ما يقتلون عبدهُ وخدَمهُ بعد دفنه لكي يخدمونهُ في الآخرة كما كانوا يخدمونهُ في هذه الحياة . وقد عبيدهُ وخدَمهُ بعد دفنه لكي يخدمونهُ ويجدونهُ كا تأنهُ حي . والرقص الذي يرقصونهُ اظهارًا يسرورهم به وهو حي يصير فرضاً دينيًا عليهم بعد موته . وهذا شأن الغناء والعزف وما اشبه من الدينيَّة

فان كانت هذه الامور المتعلقة بالرئاسة السياسيَّة والدينيَّة نتعلق ايضاً ببعض الصنائع صار لهذه الصنائع شأن سياسي ودينيُّ معاً ثم اذا قوي الشأن الديني على توالي الازمان لعلاقتهِ بكائنات فوق البشر ولعدم انحصارهِ في مكان مخصوص قويت تلك الصنائع المرتبطة به وفاقت غيرها . ولذلك ترى ان الصنائع المتعلقة بالخدمة الدينيَّة كالتسبيح ونحت التاثيل وبناه الهياكل قد فاقت غيرها من قديم الزمان . وان الكهنة الذين يقومون بتلك الخدمة كان لم المقام الاول والسيادة على الناس . وقد رأوا ان لا بدَّ لم من الاحتفاظ بتلك السيادة فعزوزها بالعلوم والفنون ولاسيا ما كان منها متعلقاً بامور خفيَّة كالطب والقضاء فصرفتهم هذه العلوم عن الاعال اليديَّة فصاروا يعتمدون على اتعاب غيره و يأخذون النذور والصدقات منهم

هذا وسيأتى بسط الكلام على اصل كل صناعة من الصنائع الشريفة الموضوع والاطوار ألَّتي مرَّت عليها من اول نذأتها الى الآن

جزء ٣

الحرص على النسل

من غرائب الخلق انك ترى زيدًا وهندًا يلدان الاولاد ويتركانهما لرحمة الطبيعة يجوعون ويعرون ويمرضون ويسقمون ولا شفقة في قلب والديهما ولا حنو . وترى عمرًا وفاطمة ببذلان النفس والنفيس قيامًا على اولادها ولا هم لها ولا غرض يرميان اليه من السعي والكدح الأحفظ اولادها وراحتهم ورفاهتهم فان مرض الولد مرض والداء لمرضه وان فرح فرحا وكأن حياتهما موقوفة على حياته وراحتهما على راحته

وهذان الخلقان المختلفان غير خاصين بنوع الانسان بل يشاركه ويهما الحيوان الاعجم فنه ما يترك نسله حالما يولد يسعى لنفسه ومنه ما يأكل اولاده كالهر وهي شراسة نادرة في انواع الحيوان ولكن اكثره يسعى لنسله ويتعبكا يسعى الانسان بل منه ما لا بوجد الآلاجل نسله فاذا اخلف نسلاً انقضت حياته ومات ومن ذلك اكثر انواع الحشرات . وهي قد تجعل اجسامها غذا الصفارها كالرتيلاء التي يغتذي صفارها من بدنها حتى لا تبقي منه شيئًا وهي ترضى بذلك عن طيب نفس

ومن أغرب ما تفعله الطيور حفظاً لنسلها ان طائرًا من طيور الهند كبير الجئة بباغ طولة خمس اقدام له منقار عظيم كما ترى في الصورة التالية وفوق المنقار خوذة تزيده غرابة اذا باضت انثاه وحضنت بيضها جمع الذكر الطين فوق العش حتى يتفطى بدنها كله فتقيم فيه كأ نها في حرز حريز ويترك للعش ثقبًا تخرج منه منقارها فيأتيها بالطعام ويزقها منه. وهي عيشة زهد وقنوت لا ترى في غير لهذا الطائر وذلك كله حرصاً على فراخه لئلاً تهتدي اليها الاعداد وتفتك بها

قال احد الدياح كنت مارًا في احدى الطرق فبلغني ان طائرًا من هذه العليور يحضن بيضة سيف شجّرة قريبة وقد اعناد حضن بيضه فيها منذ سنوات · فمضيت لاراه وارى عشه لفرابة ما سمعته عنه فاروني شجرة كبيرة ترتفع ساقها عن الارض اكثر من خمسين قدمًا وكلها عارية من الاغصان وقبل لي ان الطائر بني عشه في جوفها والانثى تحضن البيض وقد سد الذكر جوف الشجرة فوقها بالطين ولم يترك الاثقبًا صغيرًا تخرج رأس منقارها منه وتتناول المعام الذي يزقها به وصعد واحد من الجماعة الى اعلى الشجرة وحاول ان يوسع ثقب العش و يخرج الانثى منه فجعلت تصبح صياحًا صم آذاننا وجاء الذكر وجشم على شجرة أخرى العش و يخرج الانثى منه فجعلت تصبح صياحًا صم آذاننا وجاء الذكر وجشم على شجرة أخرى

ثم اخذ يتردّد فوقنا كأنه يريد ان يصرفنا عن لهذا الهمل المنكر وخاف الناس منه خوقًا عظيمًا وارادوا ان يرموه بالرصاص فنهيتهم عن ذلك . ووسّع الرجل ثقب العش وادخل يد من فيه فنقدته الانتي نقدًا الله كثيرًا حتى كاد يقع عن الشجرة لكنه أف ثوبًا على يدم واعادها الى العش فتكن من القبض عليها واخرجها منه فاذا هي هزيلة قذرة فوقفت على الارض امامنا ثنهادى في مشيتها ولا تستطيع الطيران لان السكون الطويل في العش ببس جناحيها . ووجدنا ان عمق العش ألاث اقدام وفي قاعه بيضة واحدة وقد يكون فيه اربع بيضات او خمس ان عمق العش ثلاث اقدام وفي قاعه بيضة واحدة وقد يكون فيه اربع بيضات او خمس



ويظن البعض ان هٰذَا الطائر يَاجُأُ المعشهِ ويحنى فيهِ حينا يَشْلِح ريشهُ و يمني قليل الحيلة في الدفاع عن نفسهِ فاذا نبت ريشهُ الجديد خرج من عشهِ وسعى في طلب رزقهِ ، وفائدة منقارهِ الكبير انهُ يصنع بهِ ذلك العش ويتناول بهِ الطعام وهو مخنبي لا فيه لكن ذلك لا ينفي حرصهُ على نسله حتى كا نهُ يدفن نفسهُ حيًا حفظًا له مُ

والاذّخار للنسل غريزة في الحشرات ولهذا ترى الذباب يفتش عن اللعم او الجيف حتى يجدها ولو في القبور المظلمة وداخل الاكفان ويضع بيضةُ فيها حتى اذا ولدت صغارهُ تجد لها غذا و تغندي بهي ، ودود القطن الذي نقوم له مده البلاد ونقهد احرص على حياة نسله من الفلاحين على حياة اولادهم فان فراشة دود القطن تخار اسفل الورقة حيث توجد

غدد تفرز منها مادة حلوة الطعم وتضع بيضها هناك وتغطيه بريش من ريشها لكي لا يواه غيرها من الحشرات ولا تضرّبه الحرارة ولاالبرودة ولكي يجد الدود غذاء صالحاً له حالما يولد والبعوض الصغير الذي ترميه بيدك كانك ترمي احقر الاشياء ينظم بيضة كا ينظم الصائغ اللالىء و يصنع منه سفينة مجوفة تطفو على وجه الماء حيث تولد صغاره وتغذي . والزنابير التي تبني بيوتها من الطين تفتش عن العناكب السمينة وتلسعها في اعصابها الشوكية لسما وبدمها الحركة ولكنه لا يميتها ثم تجملها وتضعها بجانب بيضها في بيتها حتى اذا والدت صغارها وجدت بجانبها غذاء تغتذي به وفراش العث يدخل خزائننا و يفتش عن المخر ثيابنا وفرائنا ويفتش عن المخر ثيابنا وفرائنا ويضع بيضة في طياتها حتى اذا ولدت صغاره وجدت في الصوف غذاءها وفراش الدوس يفتش عن المجود الحبوب و يضع عليها بيضة حتى تكون غذاء الصغاره . وكأن الاحياء كلها لا حنظ نسلها من الفناء

ميكروب الماء

من حين آكتُشف الميكرسكوب اي الآلة البصريَّة ألَّتِي تُرَى بها الاجسام الصغيرة كبيرة عدًّا اخذ العلماء ينظرون بها الى الماء ويرون ما فيهِ من المخاوفات الصغيرة . الاَّ ان الماء الذي نشربهُ قلما يُركى فيهِ شيء بالميكرسكوب ولا بدَّ من كونهِ ذاقعاً او فاسدًا حتى تُرى فيهِ الحيوانات الصغيرة . وانًا لنذكر حتى الساعة اوَّل مرةً وقع لنا أن ننظر الى الماء بالميكرسكوب فأننا لم نشاهد فيهِ شيئًا. وفي اليوم التالي نظرنا بهِ الى نقطة صغيرة من ماه كان فيهِ ريحان (حَبَق) وازهار فاذا هو مشحون بالاحياء الصغيرة

الآان ما يُرى في الماء بالميكر سكوب قيمتهُ العليَّة قليلة جدًّا في ما نحن بصده ولا بدَّ من الالتجاء إلى الاسلوب الذي استنبطهُ العلاَّمة كوخ الالماني الذي هو الآن بين ظهرانينا اي زرع الميكرو بات في الجلاتين · فتوُخذ نقطة من الماء الذي يُراد المتحانهُ وتمزج بقليل من الجلاتين والببتون و يسكب المزيج عَلَى لوح من الزجاج و يترك حتى يجمد ثم يوضع هٰذَا اللوح في غرفة رطبة حرارتها مناسبة لنمو الميكروب فلا تمضي ايام كثيرة حتى تنمو الميكروبات في الجلاتين اذا كانت موجودة في الماء وتذبيهُ فتشاهد افعالها بالعين وتعدُّ . فاذا كان مقدار الماء الذي يراد المتحانةُ معروفًا عُرِف مقدار ما فيهِ من الميكرو بات ، وعُرِف ايضًا تأثير المطهرات

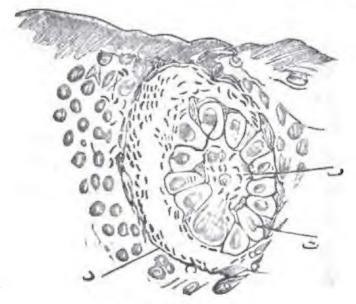
بها . وقد ثبت بالاسمحان ان المياه المحنافة تكون ميكره بأنها محنافة العدد فني ماء نهر التيمس المار بمدينة لندن عشرون الف ميكروب في كل سنتيمتر مكعب منه . و ذلك هو المتوسط عَلَى مدار السنة قبلما يرشح ذلك الماه اي ان في النقطة الواحدة منه نحو الف ميكروب . ولكن اذاكان ذلك الماه مرشحاً كما ترشحه شركة الماء عادة بوضعه في حياض كبيرة وترشيحه بالرمل لم ببق في النقطة منه سوي عشرين ميكروبا فيزول من كل نقطة ١٨٠ ميكروبا ومياه الآبار الارتوازية التي حُفرت حديثاً في القطر المصري قليلة الميكروبات جدًا فقد وجد الاستاذ فرنكاند في مياه الانهار الجارية وجدت بينهما كل سنتيمتر مكعب فاذا قابلت ذلك بما يوجد عادة في مياه الانهار الجارية وجدت بينهما فرقاً عظيماً جدًا . ويظهر ايضاً ان طبقات الارض الطباشيريَّة والصحريَّة اقدر عَلَى ترشيح الماه وتنقيته من طبقات الرمل التي في حياض الترشيح لان هذه تبتي في السنتيمتر المكعب ٤٠٠ وتنقيته من طبقات الرمل التي في حياض الترشيح لان هذه تبتي في السنتيمتر المكعب ميكروب واما تلك فلا تبتي فيه سوى ١٨ ميكروبا وقد ابان الشهير استور ان المياه ميكروب واما تلك فلا تبتي فيه سوى ١٨ ميكروبا وقد ابان الشهير استور ان المياه ميكروب واما تلك فلا تبتي فيه سوى ١٨ ميكروبا وقد ابان الشهير استور ان المياه الحيّة من كل الميكروبات الحيّة

ومهاكان عدد الميكروبات قليلاً في المياه الجارية فانهُ يكثر كثيراً اذا حفظت تلك المياه اياماً على درجة عالية من الحرارة كحرارة الربيع والصيف عندنا لان الميكروبات نتوالد وتنمو مثل كل الاجسام الحية . فقد المتحن الاستاذ فرنكلند ماء شركة من شركات الماء فوجد في السنتيمتر المكعب منهُ ٧ ميكروبات فقط فحفظهُ يوماً كاملاً على درجة ٢٠ من الحرارة بميزان سنتغراد فصار عدد الميكروبات ٢١ فحفظهُ ثلاثة ايام فصار عددها ١٩٥ الفا وكثير من الميكروبات المرضية (اي ألي تسبب الامراض) لا يعيش في ماه الشرب ولوعاشت جرائيمهُ او بزورهُ فيهِ مثال ذلك ميكروب البثرة الخبيئة او الجرة الفارسيَّة فانهُ اذا وضع في ماء الشرب العادي عاش بضع ساعات ومات واما جرائيمهُ فتبق حيَّة واذا كان الماه عزوجاً بالاقذار فانهُ لا يموت فيه بل ينمو و يتكاثر كثيرًا وميكروب الكوليرا المعروف بالباشلس عزوجاً بالاقذار فانهُ لا يموت فيه بل يغو في الاقذار وقد وُجد فيها حيًّا بعد احد عشر شهراً الضمي لمشابهته حركة الضمة العربيّة ينمو في الاقذار وقد وُجد فيها حيًّا بعد احد عشر شهراً واما في المياه المرشحة فلا يتكاثر بل يقل عددهُ رويدًا رويدًا ، وميكروب الحمروب الحمرة لا يعيش في الماة الذي بل يموت كلهُ في بضع ساعات وقد لا يعيش في الاقذار الله ايامًا قليلة

ومن الميكروبات ما يضعف بعضاً فقد اثبت احد العلاء الايطاليين ان ميكروب التتانوس يضعف كثيرًا اذا كان في الماء غيره من الميكروبات ولكنهُ يقوى اذا كان الماء نقيًا منها وقد ثبت بالامتحان ان ماء الانهار المرشح والماء المستقى من الآبار العميقة وماء الينابيع كل ذلك قليل الميكرو بات وهو غير صالح لنموها وتكاثرها واما بزور الميكرو بات فانها اذا وصلت الى الماء النقي فالغالب انها تبقى فيهِ حيَّة حتى اذا وافقتها الاحوال من حيث الغذاء والحرارة فمت وتكاثرت

وتوجد الميكرو بات في ماه البحر ولكنها قليلة فيه كما هي قليلة في هواء البحر عَلَى ما ذُكر في الفصل السابق في الجزء الماضي . الآان الطين الذي في قاع البحر كثير الميكرو بات فاذا كان عددها في السنتيمتر المكعب من ماء البحر عشرة فعددها في الطين المجاور لذلك الماء نحو مثني الف كما وجد بالا محان في خليج نابولي . وقد وُجد الطين في قاع بحيرة جنيةًا مشحونًا بالميكرو بات و بعضهامن الميكرو بات المرضيَّة · ووجد ميكروب التتانوس في الطين الذي في قاع بحيرة المدين في الطين الذي في قاع بحيرة المدين الذي في الميكرو بات المرضيَّة · ووجد ميكروب التتانوس في الطين الذي في قاع بحيرة الميكرو بات المرضيَّة · ووجد ميكروب التتانوس في الطين الذي في قاع بحيرة الميكروب الميكروبات ويمكروب الميكروبات الميكروبات الميكروبات الميكروبات الميكروبات الميكروبات ويدوب الميكروبات الميك

وقد ثبت بالامتحان ايضاً ان عدوى الكوليرا والتينويد تُنقَل من المرضى الى الاصحاء بواسطة الماء اي ان ميكرو بيهما يخرجان مع مبرزات المصابين بهما حتى اذا اتصلت تلك المبرزات بماء الشرب اما بصبها فيهِ او بغسلَ الثياب الملوَّثة بها فيهِ فمكرو باهما ينتشران في الماء ويدخلان به امعاء الذين يشربونه . ولذلك فاثقاء هذين الوبائين الخبيثين يقوم بحفظ ماء الشرب نقيًّا من التلوث بمبرزات المصابين بهما . وترى في مقالة أُخرى في لهٰذَا الجزء موضوء ا" القاء الامراض "شواهد كثيرة عَلَى اثبات ذلك ومن ثم فاصلاح ماء الشرب واستقاره م من مكان بعيد عن مصاب الاقذار والمبرزات من اوجب ما يجب على كل حكومة منتظمة وفيها نحن نكتب هذه الطسور بلغنا أن سعادة روجرس باشا مدير مصلحة الصحة المصريّة طلب من الحكومة ان تأذن له بالبحث عن اسلوب لجر الماء النقي الى القاهرة بدلاً من الماء الذي يشرب منهُ الآن لانهُ يفسد كل سنة مدة شهر او شهرين ويصير مباءة لجراثيم الامراض. فعسى ان يجاب طلبهُ و يكال عمله ُ بالنجاح ولو انفقت الحكومة عَلَى ذاك جانبًا كُبيرًا من المال المخصص لعمل المصارف او من المال الذي لنقاضاه ْ كل سنة " بالدخوليَّة " ولاعبرة ابتمنع شركة المياه عن اجابة طلب الحكومة فعلى الحكومة ان لتفق معهاعًلَى ما به المصلحة العامة وقد زع البعض ان ميكروب الكوليرا ينتقل من المصاب الى السليم بواسطة التيء. وهذا بعيد الاحتمال ومخالف لما قالهُ العلماء الباحثون في هٰذَا الموضوع. ومن المؤكد ان ميكر ب الكوليرا يدخل المعدة فان وجدها سليمة حامضة المصارة مات فيها غالبًا وان وجدها ضعيفة منحرفة الصحة قلويَّة المصارة بتي حيًّا وانتقل منها الى الامعاء الدقاق فنما فيها وتكاثركا ترى في هٰذَا الشكل وهو صورة قطعة من معى شخص مات بالكوليرا وفيها عدة من الغدد الانبوية مقطوعة عرضًا فيرى فيها كثير من الباشلس الضمي داخل الغدة وبينها وبيب الفشاء الاساسي كما ترى عند الحرفين ب ود. وكل ذلك مكبر كثيرًا كما يرى بالميكرسكوب وهٰذَا الميكروب يفرز مادة سامة تسم الجسم وتحدث منه اعراض الكوليرا المعروفة ومن جملتها التي ه . ومعلوم ان التي يخرج به عادة ما في المعدة لا ما في الامعاء ولذلك فالقاله الكوليرا يكون بنع المبرزات من الوصول الى ما يؤكل وما يشرب فقد تصل العدوى الى السلم اذا طارت نقطة من المبرزات واصابت يده ثم مسك بها طعامه واكله قبل ان يعسلها ، او اذا مسك ثباب المصاب المطلخة بمبرزاته ثم مسك طعامه او شرابه و يجب ان يوسخ ذلك في اذهان جميع الذين يمر ضون المصابين بالكوليرا او يقيمون معهم



ميكروب الكوليرا في الامعا

واول من نبه الاذهان الى وجوب تنقية ما الشرب علاه الانكليز وكان ذلك قبلا كشفت هذه الميكرو بات وقبلا عرفت كيفيَّة انتشارها بواسطة الماء فعملت حكومتهم بوصاياهم ولذلك قلَّت الوفيات في بلادهم حتى ان الكوليرا لم تعد تجد لها فيها مقرَّا فتدخلها سنة بعد سنة ولكن لا يصاب بها الأَّ اثنان او ثلاثة ويقتصر فعلها عليهم لان دوائر الصحة هناك ثناً ثرها وتمنع انتشارها بمنع جراثيمها من الوصول الى الماء. فاذا جادت الحكومة المصريَّة بالمال لديوان الصحة الذي عندنا حتى يتمكن من افتفاء آثار الامراض المعدية ومنع عدواها من الوصول الى ماه الشرب امكنة ان يوقف سير الاو بئة و يمنع انتشارها

فنزويلا

وصفها وسبب الخلاف ينها وبين انكلنرا

كثر كلام الجرائد اليوميَّة في الشهر بمن الماضيين عَلَى فنزو يلا وما وقع بينها وبين انكلترا من الخلاف الذي كاد يفضي الى حرب تستعر نارها بين انكلترا والولايات التحدة الاميركيَّة لو لم يتداركها عقلاله الامتين. فرأَينا ان نوافي القراء بطرف من اخبار هذه البلاد وتفصيل الخلاف بينها و بين انكلترا واميركا

قنزو بلا بلاد جمهوريّة في الطرف الشهالي من اميركا الجنوبيّة لها رئيس يقيم في الرئاسة سنتين ومجلس شيوخ فيه اربعة وعشرون عضوّا ومجلس نواب فيه اثنان وخمسون نائبًا كل خمسة وثلاثين الفا من اهاليها ينتخبون نائبًا عنهم . ومذهب الحكومة المذهب الكاثوليكي ولكن حريّة الادبان مطلقة . والتعليم منحط جدًّا مع انه صار اجباريًّا منذ سنة ١٨٧٠ . مساحة البلاد ٩٤١٦٥ ميلاً مربعًا على قول اهلها اي نحو ثلاثة امثال بلاد فرنسا وعدد سكانها مليونان وثلث اي انهم اقل من ثلث سكان القطر المصري عاصمتها كراكاس عدد سكانها اثنان وسبمون الفًا وهي من اجمل المدن في اميركا الجنوبيّة وخل الحكومة السنوي مليونان و٣٦ الف جنيه وقيمة الصادر منها نحو اربعة ملابين جنيه والوارد اليها نحو ثلاثة ملابين جنيه وعدد جيشها العامل ٢٦٠٥ رجلاً و يمكنها ان تجند ستين الناً

وهي اول بلاد رآهاكولمبوس لما اكتشف اميركا بعد الجزاير الاميركيَّةُ وكان اكتشافهُ لها في سفرتهِ الثَّالثة سنة ١٤٩٨ . ويقال ان اوهادا احد اتباعهِ رأَّى اناسًا من هنود اميركا ساكنين في اكواخ منصوبة عَلَى اعواد في بحيرة مراكبو اكبر بحيراتها فقال هنا فنزويلا اي فنيسيا الصغيرة فسميت البلاد بهذا الاسم

وفي هذه البلاد نهركبير يخرقها من الغرب الى الشرق فيشطرها شطرين وفيها جانب من سلسلة جبال اندس ارتفاع بعض رو وسها ١٥٤٠٠ قدم فيبق مغطى بالثلج عَلَى مدار السنة . وفيها جبال أخرى نتخللها اودية خصيبة ومدن عامرة . ومدينة كراكاس العاصمة عَلَى تسعة اميال من الشاطىء وارتفاعها عن سطح البحر ثلاثة آلاف قدم ولها فرضة اسمها الغويرا بينهما سكة حديدية كشيرة التعاريج لكثرة الجبال والوهاد في طريقها وهي في واد

متحدّر نحو الجنوب حرُّها و بردها معندلان لا يزيد الاول عَلَى ٩٣ درُجة ولا ينقص الثاني عن ٦٨ درجة و يقع فيها مطر غزير في ابريل ومايو و يونيو

وليس في البلاد براكين ثائرة ولذلك تنتابها الزلازل مرة بعد أخرى فقد اصابتها زلزلة عنيفة سنة ١٥٥٠ فما جت بها مياه البحر ومدّت على الداحل فجرفت ما عليه من المباني واصابتها زلزلة اخرى سنة ١٧٦٦ واستمرت الارض تضطرب خمسة عشر شهرا ثم اصابتها زلزلة سنة ١٨١٢ خرّبت مدينة كراكاس واهلكت اثني عشر الفا من اهلها وكانت حرب الحريّة ناشبة فيها حينتذ فرادت اهوالها اهوالاً لان الكهنة كانوا من حزب الحكومة الاسبانية فاقنعوا الشعب بان الله ابتلاهم بهذه الزلزلة جزاء عصيانهم عَلَى الحكومة ومناداتهم بالحريّة فسلّم بعض قوادهم وردوا للاسبانيين بعض المواقع الحربيّة الّتي كانوا غنموها منهم فطالت الحرب بسبب ذلك وزادت و يلاتها

وفي هذه البلاد معادت كثيرة ومنها معادن ذهب في الانحاء المجاورة لبلاد غيانا البريطانية وهي الى الشرق من فنزويلا. والذهب اصل الشروركما هو اصل الخيرات ولذلك طال الخلاف بين البلادين عكى الاراضي ألّتي فيها تلك المعادن . ويستخرج من معدن واحد منها ستمئة الف جنيه كل سنة . والذهب يعدُّ الثالث من صادرات البلاد بعد البن والكاكاو ، وفيها ايضًا نحاس ورصاص وقصدير وزفت وقار وبترول وفح حجري وكبريت وكاولين وحجارة فصفوريَّة . و بقرب جزيرة مرغريتا أكبر جزائرها مناوص للوَّلوء و يصاد من اجوانها كثير من السمك و يجمع عن سواحلها كثير من الملح

واكثر سكان فنزويلا من الخلاسيين المتولدين بين سكانها الاصليين والاسبانيين الذين رحلوا اليها بعد اكتشافها فالبيض فيها لا يزيدون عَلَى اثنين في المئة من السكان والهنود الاصليون لا يزيدون عَلَى السبع والباقون من الخلاسيين

واقليم الجبال معندل وهواؤها طيب واما اقليم السهول والسواحل فحار جدًا وفصل المطر فيها من ابريل الى اكتوبر فتفمرها مياه الامطار وتترك فيها المستنقعات فتكثر الحبيات والدستطاريا حتى قال لنا احد اخواننا السور بين القادمين من اميركا " انها لا تصلح لسكن حد ولا لسكن الافعي " ونهرها الكبير ارينوكو المشار اليه آناً يصب في البجر بعد ان يتشعب عند مصبه خمسين شعبة فندخل السفن البخارية سبعًا منها وتحفر فيه تلثمته وستين ميلاً والسفن الصغيرة تصعد فيه مسافة الف ميل و يصب في هذا النهر جداول كثيرة بعضها يصلح الصغيرة ولذلك سيكون له شأن كبير اذا زادت عارة البلاد

جزء ٣

قال احد السيَّاح "دخلنا الفرع المسمى نهر مكاريو وهو واسع عرضهُ نصف ميل وضفتاهُ مفطاتان بالحراج والنباتات المائية والماه يجري فيهِ خمسة اميال في الساعة . وضاق لهذا الفرع رويدًا رويدًا حتى لم ببق من اتساعه سوى مئة قدم وحينئذ بالهنا النهر الاصلي وشاهدنا قرى الهنود عَلَى ضفتيهِ وهي اكواخ صغيرة قائمة عَلَى اعمدة من الخشب مسقوفة بالقش ولا جدران لها وتحيط بها حقول الموز و وخاض الينا ولد من اولادهم باعواد من قصب السكو وهم قصار القامة ضخام الابدان طلقو الحيًا يجزون نواصيهم و يسدلون بقية شعرهم عَلى ظهورهم "ونهر ارينوكو يشبه نهر الامازون في كثرة جزائره وكبرها والحراج تفطي ضفتيه وهناك مدن صغيرة بيوتها من الطين يسكنها العبيد والموالي وجزائر من النبات طافية على وجه الماه ولم نبعد في النهر حتى انفرجت الارض على الجانبين وظهرت مفطاة بالحقول والمروج وكثيرًا ماكانت النار تستعر في حشيشها فتنير الافق وتملاً الجوّ دخانًا وقنامًا "

واكثر ثروة فنزويلا من خيرات ارضها الطبيعيَّة والزراعيَّة فيصدر منها من البن ما ثمنهُ مليونان ونصف من الجنبهات. ويزرع فيها قصب السكر والنارجيل والدرة والتبغ والقمع والقطن والنيل ويخرج منها الصمغ الهندي والثانلاً والتبيوكا والتنكا والصموغ والعقاقير الطبيَّة وفيها الخشب الجيد والاصباغ الثمينة وكثير من البقر والخيل والحير والغنم والمعزى

و يظهر من نقرير حكومتها السنوي الذي صدر سنة ١٨٨٨ انه كان فيها حينئذ نحو ثمانية ملابين ونصف من البقر وخمسة ملابين وثلاثة ارباع المايون من الغنم ونحو مليونين من الخنازير . وفيها القرد المقول وخمسة عشر نوعاً آخر من القرود وكثير من الدببة وآكلات النمل والغزلان والطيور المزوقة . وفي انهارها و بحيراتها كثير من السمك والتاسيح والسلاحف وقد ببلغ وزن السلحفاة من سلاحف انهارها ستين رطلاً . وفيها الانكليس الرعاد (الكهربائي) . وافاعيها كثيرة و يكثر فيها البعوض والجراد ويقال بنوع عام ان خيرات البلاد الطبيعية وافرة فيتوقف نجاحها عَلَى همة اهاليها واجتهادهم

ونزل الاسبانيون فنزو يلا بُعيد اكتشافها وكثر ظلم حكامها وعسفهم في القرن الثامن عشر فثار الاهالي سنة ١٧٤٩ وعادوا الى الثورة سنة ١٨٠١ واستقلوا عن اسبانيا سنة ١٨٢١. ثم نشبت الحرب الاهليَّة بين الصفر والزرق او الاحرار والمحافظين منهم. وعادت السكينة الى البلاد سنة ١٨٧٠ وسارت في طريق الفلاح بهمة رئيسها الجنرال بلانكو . وثارت الحرب الاهليَّة ثانية سنة ١٨٩٦ ثم خمدت واستتب الامن

والانكليز بلاد الى الشرق الجنوبي منها اسمها غيانا أكنشفها اوهادا الاسباني سنة ١٤٩٩

وَيَمُّوهَا الهولنديون بُعَيْد سنة ١٦١٣. ثم عمَّر الانكليز جانبًا منها سنة ١٦٥٠ والفرنسويون جانبًا آخر سنة ١٦٦٤ و بعد سنتين تغلب الانكليز عَلَى اراضي الهولندېين والفرنسو ٻين ثم اعادوها اليهما واعطوا املاكهم للهولندبين بدل امستردام الجديَّدة ٱلَّتيهي نيويورك٠ ثم عاد الانكليز فاخذوا تلك البلاد من الهولندبين سنة ١٧٨٢. والحدود بين هذه البلاد و بلاد فنزو يلا متنازع فيها منذلك الحين ففنزو يلا نتدعى ان البلاد المتنازع فيهاهي لهابحسب السجلات الاسبانيَّة والبرتغاليَّة والانكليز يدَّعون انها لهم بحسب السجلات الهولنديَّة و يقولون ان السجلات الاسبانيَّة تؤيد دعواهم لان بموجبها كل البلاد ٱلَّتي بين نهر ارينوكو ونهر الامازون هي للمولندبين والانكليز والفرنسوبين والاسبانيون لا يعترضون على ذلك. ويدُّعي الانكليز انهم امتلكوا تلك البلاد بمحقوق الامتلاك الثلاثة وهي الارث والغلبة والاحنلال فورثوها من الهولندبين وتغلبوا عليها ثانية سنة ١٧٩٦ واحناوها من ذلك الحين احنلالاً يوجب التملك وامتلكوا البلاد كاما بموجب معاهدة سنة ١٨١٤ حتى نهر ارينوكو ولم تنازعهم اسبانيافيهأ وبما لا مشاحة فيهِ ان اسبانيا وهولندا لما كانتا تمتلكان فنزويلا وغويانا لم تكوناتمرفان البلادين وحدودها بل كانحكام كل دولة منهما يدعون لدولتهم ما ليسلها من غير حساب ولا سيا من مجاهل الارض ألَّتي لم تطأها رجل احدمنهم. ثم لما استقل اهالي فنزو يلا ثارت الحروب الاهليَّة في بلادهم ولم يُعتنوا بتحديدُها وحكام الانكليز لم يتفقوا عَلَى حد واحد لها بل وسعوها وضيقوها مرارًا عديدة من حين تولوها الى الآن . ويظهر من تشبث اللورد سلسبري بمطالبه إن سجلات هولندا تؤيدها تأبيدًا لا يقبل النقض

وسنة ١٨٤٠ طلبت جمهوريَّة فنز وبلا كل البلاد الَّتِي تدعيها بموجب منشور للبابا يجعل حدود بلادها (او بلاد اسبانيا الَّتِي صارت لها) الى نهر اسبكو ببو وهو في غيانا البريطانيَّة فرفضت انكلترا لهذَا الطلب لانهُ يقضي عليها بتسليم ارض فيها اربعون الفاً من رعاياها وكانت تحت حكمها وحكم الهولنديين مثني سنة متوالية . وتجدَّد طلب فنزويلا بعد ذلك ورفض انكلترا مرارً اكثيرة . واخبرًا احنكر بعض الاميركيين جانباً من الارض ألِّي عليها الخلاف من حكومة فنزويلا واغروا حكومتهم لكي تطلب من انكلترا ان نقبل بالتحكيم فأجابها اللورد سلسبري انهُ يقبل التجكيم في جانب من الارض المختلف فيها لانها بالتحكيم كانت موضوعًا للخلاف وقد عرضت الحكومة الانكليزيَّة قبلاً ان تفصل مسألتها بالتحكيم ولكنهُ لا يقبل التحكيم في الجانب الآخر لان حق انكلترا ظاهر، قيه اتم الظهور . فأجابهُ رئيس الولايات المتحدة جوابًا ظاهرهُ تهديد فهبطت الاسعار حالاً سيف بورصة نيويورك وبلغت الولايات المتحدة جوابًا ظاهرهُ تهديد فهبطت الاسعار حالاً سيف بورصة نيويورك وبلغت

الخسائر بسبب ذلك مثني مليون جنيه اي قدر غرامة الحرب ٱلَّتِي دفعتها فرنسا لالمانيا والمرجح الآن ان مسأَّلة لهٰذَا الخلاف تحل بالتحكيم بين انكلّترا وفنزويلا مباشرة وتزول ذات البين من بين امتين تجمعها صلة النسب وجامعة اللغة والمذهب والاخلاق وها الامة الانكليزيَّة والامة الاميركيَّة

سكان فرنسا والاستعار

احصت حكومة فرنسا رعاياها سنة ١٨٩١ ولا تحصيهم ثانية الأسنة ١٩٠١ ولكن اذا احصي عدد المواليد والوفيات بالتدقيق واحصي ايضاً عددالمهاجرين من البلاد واليهاسهل ان يعرف عدد سكانها كل عام من غير احصاء جديد وقد ظهر من الاحصاء ان عدد سكان فرنسا ثابت قلما يزيد او ينقص وهو الآن ٣٨ مليونا و٣٤٣ الفا وكان عدد المواليد سنة ١٨٩٤ اقل منهُ سنة ١٨٩٣ وعدد الوفيات اقل منهُ في السنين التي قبلها ولم يظهر فرق يذكر في عدد الزيجات . ومن المرجح ان عدد سكان فرنسا لا يختلف في آخر لهذا القرن عنهُ الآن ولا قبل الآن بسنين وقد اثبت ارباب الاحصاء انهُ اذا بتي عدد المواليد في بلاد على حالة واحدة زمناطويلاً آل ذلك الى نقص في عدد الماليد في فرنساسيقل في السنين القادمة واذا استمرت وقد ظهر لم بعد البحث المدقق ان عدد المواليد في فرنساسيقل في السنين القادمة واذا استمرت الاحوال الحاضرة فيها على حالها فسيكون النقص عظيماً

ويعلم الجميع ان فرنسا بلاد غنية والاعال فيها كثيرة وزيادة السكان فيها قليلة ولذلك يؤمها الناس من كل الاقطار المجاورة لها لسهولة العيش فيها وخفضه فقد حسب ان في كل النس من سكان جهات الالب ٢٥٢ نفساً من الاجانب وفي كل الف من سكان الشهال و١٢٠ من الاجانب وقد زاد عدد المهاجرين الى فرنسا عموماً زيادة عظيمة حتى خشي الفرنسويون منها . ووجد الاب فورتن ان الفرنسو بين يقلون سنة فسنة حيثما يفد المهاجرون اليهم ويسكنون بينهم وسبب ذلك في رأي ارباب الاحصاء غنى البلاد وقلة سكانها وازدحام السكان في البلاد المجاورة لها فينهال عليها فقراؤهم للارتزاق ويتوالدون ويثرون ولم يزل لهذا جاريًا من عهد بعيد الى يومنا لهذا ولم تزل الهيئة الاجتماعيّة في فرنسا كسالف عهدها مع ما طرأً عَلَى البلاد من الحوادث السياسيّة . فان الاماكن ألّتي عرفت كسالف عهدها مع ما طرأً عَلَى البلاد من الحوادث السياسيّة . فان الاماكن ألّتي عرفت

سنة ١٧٩٠ مثلاً بازدحام السكان فيها لا تزال مزدحمة الى الآن. لَهٰذَا والفرنسيون يعلمون انهم ينقصون سنة فسنة وقد انتبهوا الى ذلك من بدء القرن الحاضر. فقد قل معدل المواليد منذُ سنة ١٨٨٥ عا قبل حتى انهُ لم يكن غير ٨١ ٢١ في الالف سنة ١٩٨٠ ولكن قل معهُ عدد الوفيات ايضًا حتى انهُ لم يكن في بعض السنين سوى ٢٠ في الالف فكانت السَّجِة زيادة قليلة في المواليد عَلَى الوفيات مع أن المواليد كانت تنقص في بعض السنين عن الوفيات. ونقصت الوفيات سنة ١٨٩٤ نقصًا عظيمًا فبلغت زيادة المواليد عليها اربعين الفًا لكنَّ هذه الزيادة في مواليد الاجانب لا في مواليد النرنسوبين

ومن الامور المحققة بالاحصاء ان سكان المستعمرات وخصوصًا الانكايزيَّة يزيدون سنةً فسنةً زيادة لم تعرفها فرنسا البتة . ولهٰذَا شأن كل الشعوب ٱلَّتِي لتكلم الانكايزيَّة والالمانيَّة والمكندناويَّة فان مواليدهم تزيد عَلَى وفياتهم كثيرًا . وليس ذلك لخاصة في الانكليز والالمان فان اهالي الولايات الشرقيَّة من الولايات التحدة الاميركيَّة ينقصون سنة بعد سنة مع انهم من اصل انكليزي واهالي كنَّدا وهم من اصل فرنسوي ينمون أكثر منكل اهالی امیرکا

وقد ذكرت جريدة التيمس الحقائق المتقدمة ثم قالت أن الانكليز يزيدون في بلادهم عامًا بعد عام وتضيق في وجههم موارد الرزق فلا يهاجرون الى فرنسا للارتزاق كما يفعل الايطاليون والجلجيون والالمانيون بل يهاجرون الى البلاد ألَّتي فتحتها جنودهم وارتفع فيها علمهم وانتشرت فيها لغتهم فيجدون هناك بابًا واسمًا للرزق وميدانًا رحبًا للسباق فيكدحون ويفلحون ثم يتاولدون و يدون. واما الام الاوربيَّة غير الانكايز فقلما يهاجرون الى البلدان الاخرى ٱلَّتِي افتتحتها دولهم مثال ذلكان المانيا فتحت بلاداً واسعة في افريقية و بعض الجزائر ولكن لم يهاجّر اليها من الالمان سوى سبع مئة نفس ثلثهم من مستخدمي الحكومة الذين لا يقيمون في تلك المهاجر الأ مدة خدمتهم . ونحن الانكليز اذا ضانت ابواب الرزق في بلادنا لم نزاح الفرنسو بين في فرنسا بل هاجرنا الى بلاد لا يرضاها الفرنسويون سكنًا ولو نفوا اليها نفيًا

نقول ولهٰذَا هوالسبب الحقيق لنجاح الانكليز في الاستعار آكثر من غيرهم من الشعوب الاوربيَّة فان الارتزاق يدعوهم إلَى دخول البلدان الاجنبيَّة وامتلاكها وتعميرها. وهم شعب ألف المثاق وشظف العيش ورود الآفاق واقتحام الاخطار وقد تذرَّعوا بكل ذرائع العلم ودولتهم تدفع عنهم كل ضيم فان كان النجاح لا يُعقَد لهم فهو لا يعقد لاحد سواهم

باب الزراعة

علف حديد

تلاحضرة حسن افندي سعيد من مهندسي أدارة الدومين ومن المتخرجين في مدرسة مونبليه الزراعيَّة بفرنسا مقالة في جميَّة العلوم المصريَّة قال فيها أنهُ اهتدى إلى نوع من النبات يقوم مقام البرسيم وهو أخضر ومقام التبن وهو يابس و يضع من بزوره خبز كالحنطة وتربة القطر المصري تناسبهُ و يبق في الارض عَلَى مدار السنة و يكفيهِ القليل من الماء ولا عَسمُ الدودة ولا الحشرات وفيهِ من الفذاء أكثر ممَّا في البرسيم والتبن

ويزرع هٰذَا النبات في بلاد الحبش ويسمى عندهم " تف " او تني ويسميه علاه النبات المستحدة Eragrostis abyssinica وقد اشار بنقله الى القطر المصري وزرعه فيه المانتفاع به وقال انه الهتدى اليه اتفاقاً وذلك انه اتى مصر منذ سنتين لقضاء الفسحة المدرسيّة فوقع في يده شي المن بزره وهو صغير احمر اللون اتى به المسيو جول بورلي الرحالة الشهير من بلاد الحبش فعهد الى اخيه الى اخيه الى المنوب في عيابه في شهر فبراير الماضي سنة الى اخيه الى المدرسة فزرعه اخوه في غيابه في شهر فبراير الماضي سنة المام في ارض كثيرة الرمال فنبت وغا ولا يزال ناميًا فيها الى هٰذَا اليوم . وقد قُطع خمس مرات وكانت الفترة بين كل مرة ومرة من ٤٠ الى ٤٥ يومًا في زمن الحرّ ونحو ٦٠ يومًا في زمن المرد و بلغ متوسط ما قطع من الدان كل مرّة نحو خمسين قنطارًا من النبات يومًا في زمن المبدو وبلغ متوسط ما قطع من الدان كل مرّة نحو خمسين قنطارًا من النبات الاخضر وثلث ذلك من اليابس. ولم يلزمهُ كثير من الماء لريه بل كان يروى مرة كل ثمانية المام زمن الحر وكل خمسة عشر يومًا في الايام المعتدلة الحرارة ، وقد أصعم الخيل والبقر والغنم فاكلت الاخضر واليابس يشهيّة

ثم قال ان اهالي الحبشة يستعملون لهذا النبات عاداً لمواشيهم و يصنعون من بزره خبراً جيداً . وبزره عمل ثلاثة انواع ابيض واحمر واسود . وغلة الفدان عشرة ارادب وخبره جيد نافع للمدة والمواشي تغنذي بتبنه كما يعنذي الانسان بحبوبه وحبوبه قرببة من حبوب الحنطة شكلاً ولكنها اسمن منها والين . و يبلغ ارتفاع النبات ٨٠ سنتيمتراً و يتفرع من الاصل الواحد ٢٥ ساقاً والجذور كثيرة التنرع و يحدن ان يصنع الورق من لهذا النبات لان الياقة متينة كثيرة السلولوس

ميكروب الزبدة

ذكرنا غير مرة ان الاستاذكون اكتشف الميكروب الذي تنضج بهِ الزبدة ويطيب طعمها ومن ثم اخذ مستخرجو الزبدة يستعينون بهذا الميكروبكا يستعين صانعو الخبز بالخميرة وصانعو الجبن بالبنفجة . وقد استعمل في العام الماضي في مئتي معمل من معامل الزبدة بأميركا فنجح استعاله في كثير منها وثبت ان طع الزبدة يطيب بهِ وبيتى فيها الطعم الطيب زمانًا طويلًا. الأان نتائج هٰذَا الميكروبليست حميدة دائمًا ومن رأي مكتشفه إنه سيكتشف ميكروب آخر يفيد مثله والا يجدث منه ضرر

نبات للارض السبخة

وجد في استراليا نبات يعيش في الارض السبخة الكشيرة اللج او المواد القاويّة ويخصب فيها خصبًا عجيبًا فان الزرة منهُ لنمو وينبسط نباتها في سنة واحدة عَلَى ارض قطرها ١٦ قدمًا ويكون سمكه عليها نحو قدم. ويقطع لهذا النبات مرتين في السنة فيحصل من الفدان الواحد عشرون طنّا من النبات الاخضر ويكون منها خمسة اطنان من النبات اليابس. والمواشي ناكله اخضر ويابسًا وتستطيبه ، وهو محول فيبق في الارض سنتين ، ويزرع ببذر بزرم على وجه الارض قبل المطر فاذا وقع المطر زرعه في الارض فينبت فيها حالاً ويحدمل القيظ بسهولة وبزره كثير فينتشر في الارض السبخة من نفسه

وقد أتي بهذا النبات من استراليا الى كلينورنيا بأميركا وزرع في الاراضي السبخة الغامرة ألِّتي لا تصلح لشيء فصارت من اجود المراعي . واسم لهذَا النبات العلمي Atriplea النسرمقيَّة semibaccatum

المواشي في اميركا

اعثادت كل بلاد من البلدان المتمدنة أن تحصي مواشيها سنة بعد اخرى كما تحصي سكانها وكما يحصي التاجر امواله لتملم ما اذا كانت آخذة في النمو او في التقهقر وقد احست حكومة الولايات المتحدة الاميركية عدد المواشي ألِّتي فيها في اول هٰذَا العام وقد رت اتمانها فكانت كما ترى في هٰذَا الجدول

المقتطف	الزراعة				
ريال	00.077	وثمنها	1017	الخيل	
,	.98777			اليفال	
	901491	*	0.474	البقو	
	7. 22. 7	*	٤٦٣٠٢	الخنازير	
			44757	الغنم	
11 11	-1 VIII . K 1	- 1. I. II	. 1	11 3 -1	

وجملة ثمنها اكثر من ١٨٦٠ مليون ريال فاذا قسمنا سكان الولايات المتحدة الى عيال كل عائلة ٥ انقس فلكل عائلة من المواشي ما ثمنهُ ١٣٣ ريالاً

العلف واللبن

من المقرّر ان العلف الذي تأكله البقرة تستخدم ثلثيه لبناء جسمهاوحفظ حرارتهاوالثلث الآخر لاستخراج اللبن فاذا قل طعامها عما يكني لجسمها ولبنها هزلت وقل لبنها رو يدّارو يدّا الى ان ينقطع فالطعام الكافي لازم للبقر الحلابة والا انقطع لبنها لانها لا تستطيع ان تصنع شيئًا من لا شي. . ولا بدّ من الاهتمام بها يومًا فيومًا والأ فان اهملت ايامًا قليلة وقل لبنها او انقطع لا يعود الى غزارته بعد ذلك معما أحسنت العناية بها

وثما يجب الالتفات اليه نظافة الحظيرة ألِّتي نقيم فيها البقر والاماكن ٱلِّتي تبيت فيها لان اللبن يمنص الروائح الخبيثة فتفسد رائحنهُ وطعمهُ

الميكروب في الزراعة

تجد في لهذا الجزء كلاماً مسهباً عَلَى ميكروب الكوليرا وميكروب التيفويد ونحوها من الميكرو بات المرضية . لكن الميكرو بات هذه الاحياة الصغيرة التي لا ترى بالمين لدقتها وقد لا ترى بالميكرسكوب الأ اذا كان قويًا جدًّا لا يقتصر فعلها عَلَى الضرر كنوليد الامراض النتالة بل لبعضها او لا كثرها فعل نافع جدًّا ومن ذلك تطييب الزبدة كما ذكرنا في نبذة اخرى في لهذا الجزء ومن انفع افعالها ان غذاء المزورعات يتوقف عليها. فان النبات لا يستطيع امتصاص النيتروجين من الهواء ولا من التراب مع ان النيتروجين اهم المناصر ألتي يغنذي بها فتأتي الميكرو بات وتمنص النيتروجين من الهواء او من الارض وتحوله الى حالة صالحة بها فتأتي بنية النبات فان كان النيتروجين كثيرًا في الارض ولكن ليس فيها شيء من الدخول في بنية النبات فان كان النيتروجين كثيرًا في الارض ولكن ليس فيها شيء من

تلك الميكروبات لم ينتفع النبات منه وانكان فيها ميكروبات كثيرة ولكن ليس فيها نيتروجين فلا فائدة للنبات من الميكروبات فاذا رأيت النبات يخصب في ارض ولا يخصب في ارض الخرى مشابهة لها فخذ قليلاً من تراب الارض ألِّتي يخصب فيها والقهِ في الارض الثانية فيصير النبات يخصب فيها لان هٰذَا التراب يجلب معهُ الميكروبات اللازمة لتغذية النبات فتنتشر في الارض وتسهل الاغنذاء على النبات

المعرض الزراعي

وقع معرض الازهار والاثمار الذي عرض في حديقة الازبكية منذ عهد قريب موقعاً عند الناس يفوق ماكان يقد له عند اشد الشارعين فيه واها به واههاماً بامره مثل صاحب الدولة البرنس حسين باشاكامل وجناب اللادي كرومر وغيرها من لجنة لهذا المعرض . فقد علنا أن كثير بين من ارباب الزراعة في هذه العاصمة عزموا على تخصيص جانب من اراضيهم في ضواحيها للغرس والتجربة والتربية الخصوصية والحصول على بقول او ازهار او اثمار تفوق سواها في قوتها وجودتها او يندر نموها في لهذا القطر وذلك قصد عرضها في المعرض التالمي . و بلغنا أن كثير بين من الاهالي سيف الوجه اليحري والوجه القبلي عزموا على التجربة والتربية ورأينا غير واحد من اهل الجد والاقدام يهتم بطلب بذار الاثمار وثقاوي البقول من البلاد ألي تجود فيها وتنضر لزرعها وتربيتها في لهذا القطر وعرضها في السنة المقبلة . وقس البلاد ألي تجود فيها وتنضر لزرعها وتربيتها في لهذا المعرض واستعدادهم للتسابق الى العرض على ذلك امثالاً كثيرة تدل على استحسان الناس لهذا المعرض واستعدادهم للتسابق الى العرض فيه وذلك يستلزم زيادة عنايتهم بالفلح والانتقاء والزرع والتربية وغيرها من الاعال الزراعية فيه وذلك يستلزم زيادة عنايتهم بالفلح والانتقاء والزرع والتربية وغيرها من الاعال الزراعية فيزيدون الزراعة اثقاناً وارثقاء . وتلك هي الفاية المقصودة من كل المعارض الزراعة اثقاناً وارثقاء . وتلك هي الفاية المقصودة من كل المعارض الزراعية

وقد اتصل بنا ان قوماً يستحسنون تجويل لجنة المعرض المذكور الى جمعيّة خديويّة غرضها ترقية زراعة البقول وتربية الازهار والاثمار . ولتحويلها لهذا مزيتان الاولى انهُ متى عرفت البلدان الاخرى بوجود جمعيّة خديويّة للغرض المذكور بادلتها حدائق حكوماتها مما فيها من النباتات وما عندهامن البذار وهادتها بالشيء الكثير من ذلك عن طيب نفس فتتمكن الجمعيّة حينئذ من تربية نباتات كثيرة غرببة عن هذه الديار من اعشاب وانجم واشجار وتعرف ما يصمح زرعه فيها وما لا يصمح بعد التجربة وذلك بلا نفقة تذكر ولا سيا متى حصلت المزيّة الثانية وهي ان تسمح الحكومة المصريّة باراض كافية للتجربة والتربية قرب هذه العاصمة

جزء ٣

مثل اراضيها في الجزيرة او الجيزة او نحوها · فتجرب الجميّة حينتُذ زرع البزور وغرس الفسائل وتطلب من الحكومة ان بستانيًا من الذين يتولون حدائقها يتعهد ما تزرعه و تغرسهُ بمرفتهِ وعنايتهِ حتى تظهر النتيجة من تجربتهِ

لا جَرَم ان هٰذَا رأى سديديفيد زراعة القطر من وجوه عديدة ويسد حاجات كشيرة فيها ويقوي الامل بان المعرض الذي تم بالامس لا يكون اول المعارض و آخرها من هٰذَا القبيل بل يتكرر عاماً فعاماً ما دامت الجميّة المذكورة قائمة عاملة ولاسيما اذا كثر فيها المصريون من امثال دولة البرنس حسين باشا وصاحبي الدولة رياض باشا ونوبار باشا وكبار المرارعين في الوجه البحري والوجه القبلي . فان وجود هو لاه الاقطاب في جمعيّة زراعيّة وتعدد عرض المزروعات ببث في هٰذَا القطر الراعي غيرة تفوق ما يشاهد في غيره من الاقطار وعكى الخصوص اذا توسعوا في المعروضات فلم يقتصروا فيها عكى البقول والفواكه والازهار بل عرضوا نقاية حاصلات القطر واجود مواشيه وزادوها شيئًا فشيئًا حتى يستبدل معرض الازهار والاثمار الخاص بمعرض زراعي عام وفان هٰذَا المعرض الزراعي هو الذي يتشوّف الناس اليهو يودون لوسعى رجال الفضل والاقدام فيه

معامل الزبدة

كتب اللورد فرنون مقالة مسهبة في مجلة القرن التاسع عشر الانكليزيَّة ذكر فيها فوائد المعامل الكبيرة ألِّتي توزع اللبن عَلَى المدن وتصنع الزبدة والجبن ومنها

- (١) تسميل السبل لبيع ما تصنعهُ من الزبدة والجبن
 - (٢) جودة المستخرج منهما
 - (٣) استعال الماء النتي في استخراجها
- (٤) الامتناع عن المتمال اللبن من الاماكن ألِّي ظهرت فيه امراض وبيئة
- (٥) استمال الآلات في استخراج الزبدة وعمل الجبن بدل اليدين فلا ببق سبيل لتاؤث الزبدة والجبن منهما اذا كانتا ملطخنين بشيء
 - (٦) رخص اجرة النقل من مكان إلى آخر بارسال مقاد بركبيرة دفعة واحدة
 - (٧) استمال المخترعات الجديدة ألَّتَى لا يستطيع ان يستعملها كل فلاَّح عَلَى حدتهِ
 - (٨) ابتياع الصناديق والاقمشة ونحوها بثمن رخيص لابتياعها جملة

(٩) يكنى الفلاّحون بها موُّونة الدهاب إلى السوق يوميًّا لبيع لبنهم قال ويستفيد الفلاّحون بانشاء هذه المعامل من اوجه كشيرة فاذا باعوا لبنهم للمعامل كانوا عَلَى ثقة من ان الثمن يدفع اليهم كلهُ في اوقاتهِ ولا يضطرون ان يضيعوا وقتهم في عمل الجبن

على هه من أن أعمن يدفع اليهم فله في أوقائه ولا يصطرون أن يصيعوا وف واستخراج الزبدة ولا ينتظروا شهرًا حتى يطيب الجبن فيسهل عليهم بيعةً

هٰذَا ما ذكرهُ احد امراء الانكليز من مزية المعامل. ويسرّنا أن ما كتبناهُ غن مرارًا عن الترغيب في تربية المواشي لاجل لبنها وانشاء المعامل لعمل الزبدة قد وقع موقع القبول عند كثيرين من ابناء القطر ونرى الآن الزبدة المصريّة في اسواق القاهرة نقية نظيفة كاجود ما رأيناهُ في اسواق اوربا . لكن هذه الزبدة لم تزل غالية جدًّا بالنسبة الى الزبدة المصريّة ألِّي يستخرجها الفلاحون في غير المعامل ولا سبيل لرخصها الأاذا كثر استمالها وقل استعال الزبدة الواردة من اوربا . ويظهر لنا أن الزبدة الواردة من اوربا قلا تكون تقية بل هي في الغالب بمزوجة بالزبدة الصناعيّة (اويلومرجرين) أن لم تكن زبدة صناعيّة صرفًا . والسبيل لمنع هذه الزبدة الصناعيّة من مناظرة الزبدة الوطنية الصحيحة مهل جدًّا وهو أن يتنق المشترون عَلَى ان لا يشتروا زبدة من كل شائبة . فقد مهلت المكومة وهو أن يتنق المشترون عَلَى ان زبدتهُ صحيحة خالية من كل شائبة . فقد مهلت المكومة المحمل الكياوي الخديوي لانها وخصت اجرة التحليل كثيرًا . فلم ببق لم عذر في استغلاء اجرة تحليلها ولا ينتظر بمن ببيع البضاعة الصحيحة بضاعة مغشوشة أن يسعى الى تحليلها في المعمل الكياوي ولكن الذي ببيع البضاعة الصحيحة بضاعة مغشوشة أن يسعى الى تحليلها في المعمل الكياوي ولكن الذي ببيع البضاعة الصحيحة بضاعة مغشوشة أن يسعى الى تحليلها في المعمل الكياوي ولكن الذي ببيع البضاعة الصحيحة بضاعة مغشوشة أن يسعى الى تحليلها في المعمل الكياوي ولكن الذي ببيع البضاعة الصحيحة بضاعة مغشوشة أن يسعى الى تحليلها في المعمل الكياوي ولكن الذي ببيع البضاعة الصحيحة بضاعة مغشوشة أن يشعى الى تحليلها في المعمل الكياوي ولكن الذي ببيع البضاعة الصحيحة بن بيضاعة عند في المنه بال يضاعة المحيد بين يفعلها في المعمل الكياوي ولكن الذي بيع البضاعة الصحيحة بن بيضاعة المحيد بان يفعلها في المعمل الكياوي ولكن الذي بيع البضاعة الصحيحة بن بيا المعمل الكيادي ولكن الذي بين بنع المناء المحيدة بيضاعة الصحيحة بين بيضاعة المحيد بين يفعله الميادي ولكن الذي المناء المياد بين بيضاعة المحيدة بيضاعة المحيد بين يفاعه المياد المي

و يجب عَلَى الحكومة نفسها ان ترسل مفتشيها من وقت الى آخر ليروا ما عند الباعة من المأكولات و بأخذوا امثلة منها و يحللوها في المعمل الكياوي وتفرض جزاء كبيرًا عَلَى من توجد بضاعنه مفشوشة فاذا فعلت ذلك بطلورود الزبدة المغشوشة الرخيصة الثمن وكثر الطلب عَلَى اصحابها ان يرخصوها و ببق لم منها ربح كاف منها عَلَى اصحابها ان يرخصوها و ببق لم منها ربح كاف منها عَلَى اصحابها ان يرخصوها و ببق لم منها ربح كاف منها عَلَى اصحابها ان يرخصوها و ببق لم منها ربح كاف منها عَلَى العملية الله عَلَى الله عَلَى العملية الله عَلَى العملية الله عليه الله عليه عنها عَلَى الله عَلَى الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه عنه

اما الزبدة البلديَّة ألِّتي ببيعها الفلاحون فعي جيدة لتسلَّى ويصنع السمن منها فان النار تطهرها وتصفيها ولكن لا يجوز أكلها كما تؤكل الزبدة عادة لانها كثيرة الاوساخ ومعرَّضة لكل جراثيم الامراض ألَّتي يصاب بها الفلاحون وقد تكون خبيثة الرائحة والطعم من الفازات ألَّتي تمنصها من بيوت الفلاحين

-30000

المناظرة والمراسكة

قد رآينا بعد الاختبار وجوب فتح هذا الباب ففضاهُ ترغيبًا في المعارف وإنهاضًا للهمم وتشحيدًا للاذعان. ولكن المهدة في ما يدرج فيو على اصحابه فنحن برا لا منة كلو . ولا ندرج ما خرج عن موضوع المقنطف ونراعي في الادراج وعدمه ما ياتي: (١) المناظر والنظير مشتقان من اصل واحد فمناظرك نظيرك (٢) الم المرض من المعاظرة التوصل الى المحقائق . فاذا كان كاشف اغلاط غيره عظيما كان المعترف باغلاطواعظم (٢) خور الكلام ما قلُّ ودلٌّ. فالمثالات الوافية مع الايجاز تستخار على المطمُّلة

رثاء الدكتور فان ديك

لم يجد عندها الجاود اصطبارًا واضاع المنطبق فيها كلامه سار رآن طبيبة ودواه خلف باكر استاذه وامامه ذاك يتمي قدام باكر ولهذا اثر راث يتلو أسيفاً أ.امه اعوز الصبرُ حزننا وبهذا السنقص لاقى كالهُ وتمامه أيها الموتُ لا ابالك أُغمض عن أذى الشرق عين زرقا اليامه

راش في شرقنا الحمام سهامه ورماها فصاب اعظم هامه رميةٌ أُصمَتِ النهي وألمَّت بعاد الهدى وركن الشهامه أنشبت سهمها فأفقد جيد ال دهر عقدًا ووجنة العصر شامه رمية سكَّتِ المسامعَ منها رنةٌ هزَّتِ العراقَ وشامه رميةٌ أُجرت الدموع بوادي ال نيل نيلاً وصدَّعت أهرامه رمية أقصدَت فأودت بشيخ ال فضل شيخ الوقار شيخ الكرامه أَقصدَتُهُ يَدُ المنونِ وَنَقًا ﴿ الْفُوالَيِ الْجِيادِ نَاكِ مِرَامِهِ أَقصدتهُ وحينها اخترمتهُ اكبرَ الخلقُ فقدهُ واخترامه كوكب العلم ناء في أفق بيرو ت فأرخى ليل الحداد ظلامه علمُ الشرقِ فد قضى وعليهِ ال شرق أمسى منكساً أعلامه يالها من مصيبة لم تفادر من صواب المقول قدر قلامه ذاك بيكي الحبر الأبرَّ ولهٰذَا السفيلسوف الاغـرَّ والعلاَّمه

كم هام يا موت بعد هام غلتهُ سائقاً اليهِ حمامه كُمُ طويتَ الافراحَ فيهُ الْحالَتُ لَعْمُومٌ نَشْرَتُهَا كَالْعَامُهُ كان فنديك صارفًا نحو دفع ال ضرّ منًّا يا موتُ منك اهتمامه فابتغيت انفصاله عن اناس ودَّ كُلُّ منهم اليهِ انضامه غلتَ مَنَّا فنديك إبن جلا المعر وف فينا بغير وضع العامه غلتَ منًا يا موتُ أكبر زنًا ع مفيد فينا الآله أقامه غلت منًا انموذج البرّ منها ج التقى والصلاح والإستقامه غلتَ فردًا في العدّ لكن لهُ في ال عجد شان مام أجلَّ مقامه فيمة أنكرت فدل عليها عدد صدَّق الورى أرقامه من يرى بعدهُ السقيمُ طبيبًا شافيًا داءهُ مزيلًا سقامه من يغيد الجهول علمًا وفعمًا بعد فقد الملامة الفهَّامه أيها ذا الذي مضى بعد ماكا ن قضى في انتفاعنا أيامه والنقيد المغادر الحزن فينا ضاربًا كيفا أراد خيامه خطبنا فيك يازُّبا الفضل خطبُ جللُ آلمَ الفوَّاد وضامه غبتَ عنَّا لكنَّ شخصك باق كلنا فاظر لهُ قدَّامه کل یوم حتی ثقوم القیامه لك ذكرٌ في الشرق في كل بيت فاح يزري قيصومه وخزامه كل نشرت أرتنا التزامه لكشخصاً تهوى العيون ارتسامه وتصانيفك الكثار توالت وتناهت افادة وجسامه كل هذي ممثلات أباها بثغور مفترة بسامة فهنيئًا ألمن يعيش كما عشد ت وطوبي من مثلك الموت سامه والذي في الحياة ببدأ خيرًا يحسنُ الله في المات خنامة اسمد داغر

كَمْ صَنَّى حَدَّرتَهُ وَوَفِّي خُنتَ يَا أَيُّهَا الْفَدُورُ زَمَامُهُ ولئن مت فاذدكارك حيَّة لك طي التوراة في الشرق ذكر " وبمسرآتك الوضيَّة نلتى اللاذفية

حقوق النساء والانتخاب

حضرة الدكتورين منشئي المقتطف الفاضلين

قرأت مسرورة ما نشرتموه في الجرء الثاني من المقتطف بقلم حضرة الاديب وديع افندي ابي رزق نزيل استراليا عن حقوق النساء وقياء من في استراليا يطالبن بمشاركة الرجال في انتخاب النواب عنهن وعن عيالهن وما فاهت به احداهن من الكلام الجزل الآخذ بجمامه القلوب حيث قالت "ونحن اقرب منكم الى العدل وانصاف المظلوم من الظالم ". لله درهما ما اقوى حجتها واوضح بيانها ولقد اصابت حيث قالت " ان المرأة تضاهي الرجل في تدبير شو ون الاحكام وهي اقدر منه على ابطال الاسراف ونزع الفساد و بث الاستقامة في البلاد. ولو كانت النساة قابضات على زمام الاحكام لابطان الحانات او لد مين في نقليلها على الاقل ان لم بتيسر لمن ابطالها لانها ينبوع كل شقاء وفساد . وكن وضعن على الخمور الضرائب الفاحشة فترتنع اسعارها ويقل شرابها فيقل التعدي وينجو الفقير من مخالب الفقر " الى غير ذلك ما اتيتم على ذكره مرة في المقتطف نقلاً عن فلامريون الفلكي الفرنسوي يضاف إلى ذلك ما اتيتم على ذكره مرة في المقتطف نقلاً عن فلامريون الفلكي الفرنسوي الشهير على سبيل الواية وهو ان النساء سيتمكن اخيراً من ابطال الحروب لانهن سيوفضن التروج بكل من يحمل سلاحاً و يستعد لقتال ابناء نوعه فيضطر الرجال ان ببطاوا هذه التروج بكل من يحمل سلاحاً و يستعد لقتال ابناء نوعه فيضطر الرجال ان ببطاوا هذه الفرائب الفادحة على وعاياها بسبيه

ولم استغرب من حضرة الكاتب رفضة مطالب النساء لانة يعز على الرجال ان يتنازلوا عن الاستئنار بحقوق النساء المهضومة وهل رأيت مالكا تنازل عن ملكه عنوا ، ولكنني استغر بت الدليل الذي اقامة على ذلك وهو انه " لا حق للرأة بالتصويت والانتخاب والاشتغال بالسياسة عموماً ما زالت خاضعة لناموس الطبيعة غير المتغير "، وهو استدلال فاسد ما دليله على ان الخضوع لناموس الطبيعة يمنع من قضاء عمل يُعد عندنا من اخف الاعال أتي تمملها المرأة كل يوم ، واي امرأة لا تستطيع ان تكتب اسمها على وريقة وتلقيها في صندوق الانتخاب مرة كل سنتين او ثلاث ، واي امرأة لا تستطيع ان تجلس على كرسي الوالي وتختم ما يعرض عليها من الاوراق ، وهل هذه الاعال اصعب من اعالها البيئية ، هذه ملكة الانكايز وسلطانة الهند خاضعة لنواميس الطبيعة مثل كل النساء بل اكثر من اكثر ملكة الانكليز وسلطانة الهند خاضعة لنواميس الطبيعة مثل كل النساء بل اكثر من اكثر

النساء وقد ولدت اولادًا كثير من وربتهم في خوف الله وثقواه واهتمت بهم صغارًا وكبارًا كما يهثم غيرها من نساء الملوك او أكثر . ولكنخضوعها لنواميس الطبيعة لم يمنعها من سياسة مملكة كبيرة وسلطنة عظيمة لم يتسلط سالطان آخر على سلطنة مثلها اتساعًا من حين قام الملوك إلى الآن. وهي تنظر في كل شؤون هذه السلطنة الوسيعة كما ينظر اي ملك كان بل آكثر ثُمَّا ينظر آكثر الملوك في شؤٌون بمالكهم

ولو اتفق ان صارت حكومة فرنسا الى امرأة وحكومة ايطاليا إلى امرأة وحكومة النمسا إِلَى امرأة وحكومة المانيا إِلَى امرأة فهل كانت هذه المالك تساس بغير ما تساس بهِ الآدوهل يتطيع حضرة الكاتب ان يقول انها كانت تفطعن كرامتها الحاضرة ومنزلتها بين الدول الاوربيّة وأن كانت النساء قادرات على ادارة سياسة الملك العليا فما يمنعهن من ادارة سياسته الوسطى والدنيا . وان كان الخضوع لنواميس الطبيعة لم يمنع امرأة عن سياسة مملكة عظيمة فما الدليل على انه يمنع غيرها من النساء عن الاشتغال بالسياسة

لهٰذَا وارجو منحضرات الكتَّابوالكاتباتان يتجروا الحق في ما يكتبوزولا يخرجوا عن قواعد المنطق الى السفسطات الباطلة والتمحلات الفارغة

احدى قارئات المقتطف

هواله مصر والسل

حضرة الفاضلين منشئي المقنطف

اطلعت علَى مقالة مفيدة في الجزء الاخبر من المقتطف بقلم صاحب السعادة الدكتور حسن باشا محمود قال فيها ان هواء القطر المصري حسن مناسب لاقامة المساولين فيهِ ولذلك تراهم يفدون اليه زمن الشتاء اللا-تشفاء "

اما كون المساولين يفدون الى القطر المصري زمن الشتاء للاستشفاء فهذا امر لا نجادل سعادتهُ فيهِ ولكن صحنهُ لا تثبت أن المسلولين يستفيدون من جيئهم الى القطر المصري وقد شاهدنا أكثر من واحد اتى اليهِ للاستشفاء فقضى نحبهُ فيهِ ولم نر مساولاً واحدًا اتاهُ وشنى بل لا ندري كيف يسلم سمادته بامكان الاستشفاء بعد قولم في اول مقالته "ولم يتصل احدمن الاطباء الى ايجاد دواء شاف له . وغاية الامر انهم اتصاوا بمد الجهد الجهيد الى تلطيف اعراضهِ ومضاعفاتهِ فاذا اصيب شخص به لم يبرأُ منهُ ". فان كان تغيير الهواء في القطر المصري لا يشني مساولاً فما الفائدة من تجشم مشقة السفر اليه . ولا اقول ان سعادتهُ اشار عَلَى المساولين بالمجيء الى هٰذَا القطر ولكنهُ قصَّر في تنبيهم الى ان مجيئهم لا يجديهم نفعاً وكان يجدر به ان ينبههم إلى ذلك تخلصاً مما يجلبونهُ الينا من ميكرو بات السل ومما يتخملونهُ من المشقة عَلَى غير طائل كما نبهنا إلى ايخاذ الاحنياطات اللازمة منعاً لاتصال العدوى منهم الينا

ثم أن هواء لهذًا القطر ليس افضل من هواء غيره من الاقطار للسلولين لان الهواء الذي يستفيد المسلولون منه يجبان يكون نقيًا كثير الاوزون خاليًا من المتصعدات والميكرو بات وهذه الصفات لا توجد في هواء السهول الواطئة الكثيرة الماء والخضرة كالقطر المصري بل في هواء الجبال والصحاري القفراء . فعسى أن يعلم المسلولون ذلك ولا يتوهموا أن مجيئهم إلى بلادنا يشفيهم وهو يضرنا ولا ينفعهم وارجو من سعادته أن يزيدنا بيانًا في لهذَا الموضوع وله الفضل

رستم باشا

حضرة منشئي المقنطف آلكريمين

نراكم خالفتم خطة المقتطف الحميدة في ذكركم سيرة رستم باشا سفير الدولة العليّة في لندرا و متصرف جبل لبنان الاسبق وانتقاد بعض اعالهِ فان المقتطف قائم لنشر العلوم والفنوين لا للخوض في المواضيع السياسيّة فعسى ان لا يجول عن خطته الاولى

القدس الشريف المقتطف

[المقتطف] لهذا مضمون كتاب بعث به الينا صديق مخلص من قراء المقتطف فلم نر بدًا من نشره والاجابة عنه لئلاً يظن البعض ان مباحث المقتطف محصورة في العلوم الطبيعية والفلسفية والصناعة والزراعة مماً يكثر وروده في المقتطف معاننا لم نقصد قط ان نضيق دائرته الى لهذا الحد . نع اننا لا نتعرض للمسائل المذهبية والسياسية اي اننا لا نتعرض لتفضيل مذهب السنية على مذهب الشيعية مثلاً ولا لتفضيل مذهب الروم عكى مذهب الكاثوليك كما نقضل مذهب لبيغ عكى مذهب ديماس في الكيمياء ومذهب باستور على مذهب بستيان في التولد الذاقيولكن ذلك لا يمنعنا من شرح المذاهب الدينية كما تشرح في كتب اصحابها ولا من وصفها كما توصف في كتب التاريخ ولا نتعرض ايضاً لتفضيل سياسة حزب على سياسة حزب السياسية ولكن ذلك لا يمنعنا من نشر ترجمات رؤساء الاحزاب السياسية ولكن ذلك لا يمنعنا من نشر ترجمات رؤساء الاحزاب

ورجال السياءة وذكر اعالم ونتائجها كما يليق بالمؤرخ الصادق البعيد عن الفرض . ولا نكثر من هذه المباحث في المقتطف ايثارًا اللاهم عَلى المهم ولأن بعض رجال الدولة يحسبون انتقاد اعال الحكام وزرًا لا يغتفر فنخشى ان يمنع المقتطف من دخول الولايات العثانية فيحرم قراؤه محكل ما فيه . لكننا نرجو ان يزول هذا الوهم و يباح للجرائد ان تنتقد بالحق وتشير الى مواقع الخل لاجل اصلاحها . وقد مضى الزمان الذي كان الناس ينظرون فيه إلى حكامهم ورؤسائهم كأنهم من طينة اخرى غير طينتهم ومقامهم اسمى من ان ينال بلوم أو بانتقاد ونقر رفي الاذهان ان مصلحة الحاكم والمحكوم مشتركة وحقوقها متبادلة وكل منهما رقيب على الآخر ومساعد له موهذا ليس بالامر الجديد بل كان معمولاً به في كل العصور حيثا عدل الحكام و برثوا برعاياهم والشواهد على ذلك اكثر من ان تحصى

ولم نكثر ايضًا من ترجمات رجال الدولة لقلة ما نعرف عنهم ولاننا اذا اقترحنا على احد ان يكتب لنا ترجماتهم و افانا باوصاف عامة تصدق على كل من تريد ان تصفه بكل محمدة ونجله عن كل منقصة ، ولو وجدنا كثيرين مثل كاتب ترجمة رستم باشا يتوخون ذكر الحقائق و يعلمون احوال رجال الدولة ما اغضينا عن ترجمة رجل منهم

باب تدبيرالمنزل

قد أتحنا على البرب لكي تدرج فيوكل ما يهم اهل البيت معرفته من تربية الاولاد وتدبير الطعام واللباس والشراب والمسكن والزينة ونحو ذلك ما يعود بالنفع على كل عائلة

غدل ثياب الصوف

كتبت غسَّالة الى جريدة الزارع الاميركيَّة لقول وجدت بالامتحان مدة سنتين ان الطريقة إلتالية هي احسن الطرق لغسل القمصان الصوفيَّة من غير ان تضيق وهي :

املًا اناء بماه بارد. وانقع القمصان الصوفيَّة فيهِ نصف ساعة ثم سجنهُ عَلَى المتار قليلاً حتى يفتر وارغ الصابون وافرك به كل الاماكن الوسخة فركاً جيداً واجمع كل قميص عَلَى حدته واضغط عليه بيدك حتى يزول الماه منهُ ولكن لا تعصره عصراً . ثم ضع القمصان في اناه آخر فيهِ مائه نظيف حرارتهُ مثل حرارة الماء الاول واضغط عليها بيديك وانشرها عَلَى الحبال

r 03.

والماه فيها فلا تضيق بل تنظف وتبقي لينة كانها جديدة

والامران الجوهر يات في غسل الثياب الصوفيَّة هما ان لا توضع في ما ه حرارتهُ أكثر من حرارة دم الانسان ولا تعصر عصرًا فاذا خواف هذان الامران ضاقت الثياب وصارت صفيقة كالليد

النفاح المطيّب

قشر ثمانية ارطال من التفاح واقسم كل تفاحة اربعة اقسام وضع اربعة ارطال من السكر في اربعة ارطال من الخل واضف اليها اوقية من القرفة ونصف اوقية من القرفة واصف التفاح اليها واتركه على النار حتى بابين ثم ضعهُ في آنية واصنع شرابًا شديد القوام من السكر وصبهُ على التفاح وسد الآنية جيدًا الى حين التمالما

تفاح الزنجبيل

قشر التناح واقطع كل تفاحة اربع قطع وخذ لكل رطل من التناح المقشر ثلاثة ارباع الرطل من السكر واوقية ونصفاً من الزنجبيل ، ونصف اوقية اخرى من الزنجبيل لكل نصف رطل من الماء. و ببتاع جذر الزنجبيل كاهو و يدق في البيت. ضع التفاح بعد نقشيره ونقطيعه والسكر والزنجبيل بعد دقه طبقات في اناء كبير واتركها فيه يومين ثم انقع ارقية من الزنجبيل في نصف رطل من الماء الفالي يوما كاملاً ، وهذا المقدار من الماء والزنجبيل يكني لثلاثة ارطال من المناح مع ماذكر قبلاً من السكر والزنجيل ثم ضع التفاح في اناء وصب عليه الماء الذي نقعت الزنجبيل فيه بعد تصنيته واغله على النار حتى ترى التفاح صار صافياً فضعه في آنية وسدها جيداً

مربى التفاح

اغسل التفاح وقطعة قطعًا صغيرة من غير ان نقشره ثم اسلقة حتى ينضج جيدًا وضعة في كيس واعصره ورد الماء الذي عصرتة منة الى فوق النار واغلم ثلث ساعة . وزن لكل رطل من لهذا العصير رطلاً من السكر وضعة في فرن حتى يسخن جدًّا فاضفة إلى المصير واغلم خمس دقائق واضف الى كل رطلين من عصير التفاح عصير ليمونة صغيرة واتركه حتى ببرد ثم ضعة في آنية زجاجية

الفلاّحون والنظافة

لما ذا ترى ثياب النلاحين في لهذَا القطر وسخة قذرة ورائحتهم خبيثة وبيوتهم لا نظافة

فيها ولا ترتيب ولا ترتحق في الغالب ان تسمى بيوتًا ولا مزارب للمواشي. أفقرهم يدعو الى ذلك ام جهابم و إهالم . اما الفقر فقد يكون سببًا للقذر ولكن ما قيل عن وساخة الثياب وخبث الرائحة لا يقتصر عكى الفلاحين الفقراء بل يتناول الاواسط منهم وكثيرين من الاغنياء ايضًا. ومعاكان الره فتمبرًا فلا يمنعهُ فقرهُ من غسل بدنه و ثيابه . وقد شاهدنا الفلاحين في بلدان أخرى وهم في اشد الفاقة واكثرما يكت بونهُ من تعابهم يذهب عشورًا وضرائب مختلفة ومع ذلك فثيابهم في الفالب نظيفة ولو لم تكن سوى قميص واحد وابدانهم نقية حتى ان المترفه لا يشمئز من الركوب معهم في مركبة واحدة . وكثيرون منهم بعدون عن الماء وهذا القطر الماه غزير فيه عكى مدار السنة والشمس حارية فتجف الثياب فيها حالاً ويجب ان يرخص الصابون فيه لكثرة النطرون وزيت القطن ورخصهما

لكن النظافة لا لتم بوجود معداتها المادية بل لا بدَّ لها من صورة في الذهن ورغبة في الناس ونلك الصورة وهذه الرغبة انما تحصلان بالتربية والعادة فاذا قام خدَّ مة الدين ومعلو المدارس بما يجب عليهم من الحث والانذار لم تمض سنون كثيرة حتى تتغير احوال الفلاحين فيصيرون يهتمون بنظافة ابدانهم و ثيابهم وبيوتهم أهتمامًا لا مثيل له الآن فتجود صحتهم وثقل وفياتهم ولا سيما وفيات الصفار و يقل تعرضهم للامراض

الزير في البيت والماء النقي

قال الدكتور كوخ الالماني مكتشف ميكروب الكوليرا واكبر عملاء علم الميكروبات ان الزير المصري يكني لترشيح الماء مثل وشحة باستور الغالية الثمن بشرط ان يحفظ نظيفاً . وقد ثبت الآن انه يمكن الفاء الكوليرا بسهولة اذا كان الماء نقيًا خاليًا من ميكرو باتها . فلا يجوز والحالة هذه ان يشرب الماء الأ ورشحًا بزير نفليف او بمرشحة باستور ويجب ان ثهتم ربة البيت بهذا الامر بنفسها ولا تكله المي خدمها فتمتني بنسل الزير بوميًا او يومًا بعد يوم وتمتني ايضًا بذل مرشحة باستور اذا كان عندها واحدة منها. اما اعتقاد الفلاحين وغيرهم من اهالي ايضًا بغد ل مرشحة باستور اذا كان عندها واحدة منها. اما اعتقاد الفلاحين وغيرهم من اهالي أهذا القطر بان الماء غير المرشح انتعالصحة من الماء المرشح فاعتقاد فاسد يجب نزعه من النفوس ولا يجوز استقاء الماء من جوانب الترع حيث يكون راكدًا او بطيء الجريان بل من وسطها حيث يكون مجراها على اسرعه لان الماء الجاري قلما يتحمل جرائيم الامراض واذا تحملها والمن تحتها على مقربة منها

باب الهدايا والنقاريط

قاموس الكتاب المقدس

يندر ان يكتب في المواضيع الدينيَّة رجل درس العلوم الطبيعيَّة درسًا مدققًا وقرن العلم بالعمل كاستاذنا الدكتور بوست مؤلف لهذًا الكتاب ولذلك ينتظر منهُ ان يفسر اقوالُ التوراة تفسيرًا لا يناقض الحقائق العليَّة واذا رأَّى فيها ما يخالف العلوم الطبيعيَّة ولم يستطع إِلَى تَا وَيَلُهُ سَبِيلًا ابَانِ اوْجِهُ الْحَالُمَةُ وَتُرَكُهُ عَلَى حَالِهِ إِنَّى انْ نَتَغَير قضايا العلم فتطابقهُ أوّ يُهتَدى الى طريقة لتأويله وتطبيقه عليها . وقد جرے حضرة المؤَّلف لهٰذَا المجرى احيانًا كثيرة في تفسير كمات الكتاب المقدِّس في لهذَا القاموس الذي وضعهُ حديثًا لهذه الغاية فقال في الكلام عَلَى الشمس ما نصةُ " هي مركز السيارات ومصدر نورها وحرارتها . وقطرها ٨٨٣٠٠٠ ميل وبعدها عن الارض نحو ٩٣٠٠٠٠٠ ميل وظن الشعراء ان لها مسكسناً تخرج منهُ صباحاً وتعود اليهِ مساء "اشارة إلى ما ذُ كر في المزمور التاسع عشر. فلم يستنكف من نسبة ذلك المزمور إلى شاعر ومن نسبة ألخطأ اليهِ. وقال في الكلام عَلَى الحيَّة " و يعزى اليها أكل التراب وذلك اما لانها تبلعهُ مع طعامها او لانها تعيش فيهِ ولا نستفيد من قصة الحيَّة انها لم تكن تزحف عَلَى بطنها قبل الدَّقوط وانما سعيها الطبيعي جُمل علامةً لدينونتها " فقولهُ أن سعيها على بطنها جُعل حينتُذ علامة لدينونتها تأويل حسن ، قبول واما قولهُ أن اكلها التراب يراد بهِ انها تبتلعهُ مع طعامها او تعيش فيهِ ذلا نرى انهُ يسهل تطبيقهُ على نص الكتاب فقد جاء في سفر التكوين أنالله قال للعيَّة "على بطنكِ تسعين وترابًا تأكلين كل ايام حياتك "وجاء في سفر اشعيا قوله' " اما الحيَّة فالتراب طعامها "ولكن التأويل الذي اورده أ المؤَّاف احسن تأو يل اطلمنا عليهِ • وقال في رجوع الظل على درجات احاز المذكور في سفر الملوك الثاني ويرجع أن هذه المجيبة تمت بانعكاس اشعة الشمس على طريقة غريبة بحيث رجع الظل لا ان(١)مجرى الشمس الطبيعي تغير عن مألوف عادته او تغيرت حركة الارض لاحداث لْهَذَا الامر العجيبكا يزع أُشر وآكثر اليهود" ولهذَا تأويل حسن ايضاً وقدذكر بعض العاء انهُ رأى شيئًا مثله مديثًا بظهور شمس كاذبة نورها اسطع من نور الشمس الحقيقيَّة

(١) في الاصل (ولا يرج ان) ولعلَّ ما ذكرناهُ في المنن هو المراد

وما يتعذّر تفسيره أو تأويله تركه من غير ان يشير اليه فقال في الكلام على حواء ان الله خلقها "لتكون معينًا لآدم وكان خلقها ان اوقع الرب سباتًا على آدم فنام فلما استيقظ وجد حواء وعاش الزوجان معًا بالسعادة والنقاوة "فلم يشر الى تكوينها من ضلع اخذت من جنب آدم . واطال المكلام على مدينة بابل ومملكة بابل و برج بابل من غير ان يشير الى اشتقاق هذه الكلة من تبلبل الالسنة كما صرّح به الكتاب اذ قيل "لذلك دعي اسمها بابل لان الرب هناك بلبل لسانكل الارض"

وعلى كثير من الكمات شرح مسهب وتحقيقات علية حرية بالمطالعة كالبحث عن جبل سينا وهل هو جبل موسى او جبل كاترينا او جبل سربال وقد رجح المؤلف انه جبل موسى دون سواه . وقال "ان هناك مهل الراحة اتساعه اكثر من ميل مربع . ويزيد وادي الشيخ الى جهة الشرق ووادي لجاء الى الغرب مساحة أخرى تعادل مساحة وادي الراحة وفي هذه السهول والاودية يمكن نصب محلة كبيرة لشعب غفير يسكن مدة طويلة على انوراد عن ام العالم "ولهذا هو مذهب الاستاذ هل الذي رافق الدكتور بوست في البحث عن جبل سينا فقد اطلعنا على رسالة حديثة له قال فيها ان السهول هناك كافية لاقامة الاسرائيليين ومواشيهم زمانًا طويلاً إلى ان قال ان طول السهل ميلان وعرضه نحو ميل . ونقل عن الاستاذ بالمر ان مساحة مهل الراحة مليونان من البردات المربعة (اي اقل من ٤٠٠ فدان مصري) . اما نحن فيصعب علينا ان نصور امة كبيرة فيها اكثر من مليوني نفس اي اكثر من سكان سورية الآن وهم اهل مواش فلا نقل مواشيهم عنهم عداً يستطيعون ان يسكنوا في ارض مساحتها ميلان مربعان اي نحو ستمثة فدان مصري

ومن قبيل ذلك الكلام عَلَى المدن والنباتات والحيوانات فانهُ كله على مسهبكما ينتظر من المؤلف وتدفيقه وسعة معارفه

وفي الكتاب كثير من الصور والرسوم والخرائط لتفسير غامضه وتوضيح معانيه فهو من لهذا القبيل ومن قبيل التوسع في المباحث العلمية التاريخيَّة بوجب لحضرة موَّانه جزيل الشكر وجميل الثناء ، وقد صدر منهُ الآن مجلد واحد ينتهي في نهاية حرف الشين وهو معابوع في المطبعة الاميركيَّة في بيروت طبعاً منقناً على ورق جيد فنحث جميع مطالعي الكتاب المقدس عَلَى اقتنائهِ والانتفاع به

15

حانات الطوب

في منتزهات الادب

وهي اراجيز كثيرة في العلم وطلبهِ والجهل والعقل والحمق والاخلاص والرياء والشكر والكرم والصبر والحلم والغضب والكذب والمزاح والتواضع والكبر ونحو ذلك من المعاني والاخلاق الكريمة والذميمة ومَّا جاء فيها في الاخلاق قولهُ في الصدق

الصدق أُجدى من حسام قاطع في كف حازم شجاع مانع

لو كان ببدو للعيان جسدا لكان شمسًا لا تغيب ابدا اول ما يُتحَن الانسان به منطقهٔ والصدق ليس ينتبه ما عجز الصادق عن تحصيله فليياس الكاذب من تأميله بالصدق كم قد احرز الكرامه من كان لا يطمع في السلامه يلزم في النية والمقالب للمره بل في سائر الاحوال ومنهُ ان لا يظهرَ اللسانُ خلاف ما يضموهُ الجنانِ كنعل من يوهمك المحبه وليس في الفوَّاد منها حبه لو صدق الانسان في التوكل ما احناج للذلة والتحيل من اخلف الميماد وهو قادر عَلَى الوفاء ما لهُ من عاذر وقوله في الكذب

يقال قد يتوب كل مرتكب ويرعوي الأمن اعناد الكذب حتى يرى في نومهِ احلاما كاذبة جزاء من الاما يعلم ان القوم لم يصدقوا حديثة وان هم لم ينطقوا ويستمر فيه كالمراغ مستقبل المقت بانف راغم

ان الكذوب ابدًا عقر ما زالت الطباع منه تنفر يحلف بالله ولم يُستحلُّف ان المريب ابدًا لا يخنفي ويبتري كلامهُ احباس وحجنة وكلهُ التباس ومن قوله ِ في المشاورة وفي الغللم

اليمن والنجاح في ألمشاوره قد يظهر الصواب بالمناظره واعقل الخلق بها قد امرا وشاور الصعب دكات ابصرا

وذاك تشريع بغير نكر بمقتضى شاور هُمْ في الامر لا تستهن بدرة تزين يخرجها غائصها المهبن ولا تشاور غير من تشاكله في الحال والامر الذي تحاوله لا بد من نصح وعقل راجح في المستثار بعد دين صالح من كذَّب الطبيب فيما وصفا من دائهِ فهو يريد التلفا لا رأي للجاهل والغضبات والغر والخائف والجبات لوكان يبغي جبل عَلَى جبل لدك باغي الجبدين واضمحل لا بد في الناس لكل عاثر من ناصر او راح او عاذر

لكن ذا البغي اذا ما عثرا فلا يرى الأ شمأتة الورى ولا يدوم مع طول الظلم ملك كا افاد اهل الملم

والاراجيز كلها من در المعاني وتغنارات الحكم وقد وجد حضرة الاديب أحمد افندي نجيب صاحب جريدة المنظوم نسخة منها في مكتبة حضرة والدم الفاخل فطبعها ونشرها ليعم وَمِهِ ا فَنشَكُوهُ عَلَى ذلك شكرًا جزيلاً وحبذا لوطبعت بحرف اوضح من حرفها وعَلَى ورق اجود من ورقها

ديوان جرير

من يطلع عَلَى دواوين العرب يعجب من رقة طباعهم ودقة نظرهم حتى انهم لم يتركوا شيئًا. مَّا وقع عليهِ بصرهم في الارض والسماء من حيوان ونبات وجماد وما نتقلب عليهِ من الاطوار وما يصدر عنها من الانعال ولا ممَّا خالج افتدتهم من المعاني المجرَّدة الَّا انتزعوا منهُ صورًا بديمة افرغوها في قوالب تطرب لها القلوب ونظموها قلائد نُقعلي بها النفوس. وقد عني حضرة الادبين مصطفى افندي صبري من متخرجي مدرسة الحقوق ومحمود افندي عبد المؤمن الشواربي بطبع ديوان جرير بن عطية التميمي من فحول شعراء الاسلام فجمعا فيه اشعاره * وقصائد كثيرة لغيرم من الشمراء كالفرزدق والاخطل وابن الرومي والمرقش وجران العود وعبيد الراعي وطرفة بن المبد والكميت وغيرهم من فحول الشعراء . وكان جرير بذي اللسان فتجد له ُ اقوالًا يستحيى المردان يقرأها في خلوتهِ . ولو بُعث جرير الآن لاستغفر اللهوالأدب عنها وحذفها من ديوانه فحبذا لو اهملها ناشراه . وفي ما سوى ذلك فشعر جرير من الطبقة الاولى بين اشمار العرب والقصائد ألَّتي طبعت معهُ من بليغ الشعر ومخناره

مسائل واجوبتها

قتمنا هذا الباب منذ اوّل انشاء المقتطف ووعدنا أن نجيب فيه مسائل المشتركين التي لا تخرج عن دائر أ محث المقتطف ويشترط على السائل (1) أن ينمي مسائلة باسمه والفايه ومحل اقامنو امضا وأضحا (٢) أذا لم برد السائل التصريح باسمه عند ادراج سوّالو فليذكر ذلك لنا و بعين حروقا تنوج مكان اسمه (٢) أذا لم ندرج السوال بعد شهرين من أرسا لو الينا فليكرّر وسائلة أن لم ندرجه بعد شهر آخر نكون قد اهملناه لسبّب كافيد

(١) حكان الغمر

حلوان . الدكتور اسمعيل رشدي مفتش صحة حلوان . ذكرتم في الجزء الاول من المجلد العشرين ان احد العلاء اثبت امرًا حريًّا بالذكر وهو ان سكان الممر يعرفون طريقة لتحويل الاجسام الماديَّة الى حالة اثيريَّة حتى يمكن نقل الجسم الاثيري بسرعة النور والكهربائيَّة من بلاد الى أخرى تبعد عنها الف ميل ثم يعود هناك جسمًا ماديًا الى آخر ما ذكرتم . على انهُ اذا تيسر لنا قبول الظن (وان بعض الظن اثم) بوجود سكان في القمر في الجهة الاخرى أَلَتَى لا نراها فكيف يتيسر الآن القول بوجود هؤلاء السكان بنوع الاثبات مع عدم رؤيتهم بل واثبات معرفة ما عرفوه من تحويل الاجسام المادية الى حالة اثيريَّة وما هو الدليل عَلَى هذه الاستحالة والوصول الى هذه النتيحة ج يظهر انكم اخطأتم مرادنا فان معنى " اثبت فيهِ " وضع فيهِ وذكر فيهِ والقرينة توضح ذلك اتم الوضوح اذ قلنا في آخر تلك

النبذة "ولعل هٰذَا الظن التغيلي وهو تحويل المادة الى اثير يتيسر للانسان تحقيقة يوماما "وقلنا في اولها ان مؤلف الكتاب المشار اليه وصف فيه احوال سكان القمر عَلَى سبيل التصور . اما تحويل الاجسام المادية الى حالة ايثيريّة فهن الممكنات بحسب مذهب الحلقات الزوبعيّة وقد شرحنا هٰذَا المذهب الطبيعي غير مرة وخلاصته ازدقائق الاجسام المادية انما هي حركات زو بعيّة في الاثير المادية انما هي حركات زو بعيّة في الاثير فيست الاجسام الأ اثيرًا متحركًا حركات في مشكلها عاد الاثير الى حالته التي لايرى فيها . شكلها عاد الاثير الى حالته التي لايرى فيها . وهٰذَا المذهب او الرأي ليس من الحققات وهٰذَا المذهب او الرأي ليس من الحققات الطبيعيّة بل هو فرض على يفسر به كثير من الظواهم الطبيعيّة

۱۲۱ ساد جید

دمنهور . عبد القادر افندي فريد قبودان من عادة الفلاّح للصري ان يستعمل روث المواشي ممزوجاً بالطين سماداً الارضهِ

وهذه ااطريقة فائدتها قايلة للزراعة فهل توجد مواد رخيصة تضاف الى لهٰذَا المزيج فتنموبها الزراعة ولتحسن الاطيان

ج ان روث المواشي من اجود انواع السماد وارخصها و زجه بالطين يمنع ضياع البول منهُ ويحسن ان يمزج بكل الفضلات والنفايات كفضلات العلف والحشائش اليابسة فما سبب ذلك وما علاجه واوراق الاشجار وفضلات الطمام وجيف الحيوانات الميتة ويصنع من ذلك كومة البالمهارسيا وهو مرض مسبب من شرب الماء كبيرة تغطى بالتراب ويسكب عليها الماه ونترك حتى تخدم فتصير كاما سهادًا جيدًا . والسهاد الكياوي الذي ينشّر عنهُ في صدر المقطم والطفلة ألَّتي تستعمل في الوجه القبلي لتسميد الارض "وسباخ" الكيان كل ذلك يفيد الزراعة ولكن لا بدُّ من مقابلة ثمنهِ بفائدتهِ لئلاً يزيد الثمن واجرة النقل على الفائدة

(٦) استخراج الربدة

ومنهُ . نرى الفلاحين يجمعون القشطة ا بايديهم كثيرًا حتى تخرج منها مادَّة مائيَّة الله وتوضع في حياض و يوضع معها جير (كاس) لبنيَّة ولهٰذَا يحناج إلَى وقت طويل ولا سيما في فصل الشتاء أفلا يوجد طريقة اسهل من هذه

الآلات في المدرسة الزراءيَّة ويخسن ان توجد آلة منها في كل قرية من قرى الفلاحين فتمخض بها ز بدة كل اهالي القرية

(٤) البول الدموي

ومنهُ . يشعر بعضهم بالم عند خروج البول و يخرج بعدهُ نقط ذات لون احمر فاتح

ج من المحنمل ان الرجل مصاب غير النقي فيجب ان يراهُ طبيب وينظر الى هذه النقط بالميكرسكوب فاذا وجد فيها حيوان البالهارسيا عالج المصاب بالعلاج المعتمد عليه في لهٰذَا الموض

(٥) على الفراء

الاسكندرية ، يوسف افندي اسمد الديراني . كيف يصنع الغراء

ج تجمع فضلات المدابغ كالحوافر (القشدة) من فوق اللبن الرائب و يحركونها | والآذان والاذناب وسائر قصاصات الجلود ومالا وثترك في الحياض من اسبوعين إلى ثلاثة حتى تلين ويزول الشعر عنها ثم تفسل وتجفف • وقد تنقع في الجير مرة اخرى ثم ج نع توجد الآن آلات بعضها صغير توضع في الهواء مدة وبعد ذلك توضع في يدار باليد وبعضها كبير يدار بالآلات حرجل (خلقين) من النحاس له ُ قاع فيهِ البخاريَّة وهي تفصل الزبدة عن المصل بقوة الثقوب فوق قاعهِ الحقيق منعاً لاحتراق المواد التباعد عن المركز . وتجدون من هذه ألَّتي توضع فيهِ · فيصب في المرجل ما الله حتى

41 . .

نتكوم فوق اعلى المرجل وتوقد تحنهُ نارخفيفة أ السماد وما اسم القرميد المتعارف حتى تذوب كل المواد الغروية ويصير الغراه في الحالة المطلوبة ويعلم ذلك باخراج قليل الزرع فيهِ اولاً الى الارض مباشرةً ويجوز منهُ وتبريده . ثم يصب الفراء في صناديق مربعة من الخشب اسفلها اضيق من اعلاها | أكثر حسب حرارة الهواء وسرعة النمو. ويترك فيها حتى يجمد قليلاً ثم ينزع منها | ويكفى في هٰذَا القطر ان تنقل من منبتها فيكون اجسامًا مكعبة لينة فيقطع بسلك صفائح الاصلى إلى الارض ٱلَّتي تغرس فيها من رفيقة تنشرعلى شبكة بعضها فوق بعض بحيث يمر بينها الهواد و يجفنها فمتى جفت جيدًا تبلُّ بالماه البارد وتبل فرشاة بماه مخن ويمسيح سطحها بها فتصير صقيلة لامعة وهي الغرائم المعروف

(٦) العلف العسلي

دمنهور . عبد القادر افندي فريد . ذكرتم في الجزء الماضي فوائد العلف العسلي عن المسيو ليون هلر وامَّلتم من ارباب الزراعة امتحانه لمعرفة نفعه فاذا أردنا مشتراه فلن نكتب والى اي مكان

ج أكتبوا الى المسيو ليون هلر في العاصمة وهو مستعد لاجابتكم (٧) زرع الطاطم

ومنهُ . قلتم في طريقة زرع الطاطم انهُ بعد وضع البذار في الاصيص وظهور الاوراق الثانية تنقل الى اناء أكبر وينصرُّف فيها كالاوَّل . وبعد صب الماء الفاتر تنقل إلَى اناء أكبر . فهل تنقل مرتين عدا المرة الاولى

يمثليُّ الى ثاثيهِ ثم توضع هذه المواد فيهِ حتى | وكيفتنقل في المرَّة الثانية وماطريقة تخمير

ج يجوز ان تنقل من المكان الذي ان تنقل من اناء الى آخر مرتين او ثلاثًا او غير ان تنقل من اناء إِلَى اناءُ لان حرارة الهواء تسرع نموها . ويخمر السماد بتعطينه في أكوام كبيرة حتى يحمىو يصير سهل التفتت. واسم القرميد المتعارف هنا الطوب الاحمر

(٨) قاموس انكليزي وعربي

طنطا . اسكندر افندي سيداروس. هل يوجد قاموس انكليزي وعربي مطول غير قاموس كتافاجو وابكاريوس وورتبات فقد بلغني انهُ يوجد قاموس تأليف لين او غيره فهل ذلك صحيح وما هو ثمنه واين بباع ج قاموس لين مشهور وهو عربي وانكليزي لا انكليزي وعربي ولكن يوجد قاموس كبير انكايزي وعربي لبادجر وهو غالي الثمن لا نظن انهُ بباع الآن بأقل من ثلاثة جنيهات او اربعة ويطلب منكل باءة الكتب ببلاد الانكليز

(٩) علاج الدسيبسيا ومنهُ • ما هو العلاج النافع في الدسببسيا

المزمنة المصحوبة بارق ودوار

ج تدبير الفذاء والاقتصار فيهِ على اللعوم والخضر المطبوخة جيدًا والخبز الجيد كان عمرهُ اربع عشرة سنة ومضغه جيدا قبل ازدرادم ونقليل الاشغال العقليَّة والسفر او الانتقال الى مكان غير مكان المريض والرياضة المعتدلة في الهواء المطانى واستعال بعض المقويات كالكينا والكولمباوتمسيد الامعاء من وقت الى آخر

(١٠) دواه الصداع

الرجديَّة . الشَّبخ حافظ مصطفى . ما هو الدواه النافع للصداع المعروف بألم الشقيقة ج آذا كان الصداع حادثًا عن سوء الهضم فعلاجة باصلاح الهضم واذاكات حادثًا عن نفرلجيا العصب الوجهي وهوالشقيقة فعلاجة وقت النوبة التنويم بتنطيل الرجلين باد سخن فيهِ خردل وبأخذ عشرين قمحة الى ثلاثين من هيدرات الكورال او بأخذ القهوة او٤/ قمحة من خلاصة القنب الهندي. والعلاج الشافي منع الاشغال الشاقة عقلاً وجسدًا ومنع الانيمياً . وقد رأينا بالاخنبار ان تُقليل الاشغال العقليَّة والتحفظ من البرد من انجع علاجات الشقيقة

(۱۱) سلطان مراكش الاسكندريّة. ا. م ما هو اسم سلطان مراكش الحالي وكم سنة . اسمة عبد العزيز | (باش بزق) اربعون الفاً

وهو شاب عمرهُ ١٦ سنة فلا تولى سلطنة مراكش بعد ابيهِ السلطان حسن سنة ١٨٩٤

(۱۲) مساحة مراكش وعدد سكانها

ومنهُ . كم مساحة مراكش وكم عدد سكانها وكم سكان عاصمتها

ج مساحتها نحو ۲۲۰ الف میل مربع اي نحو مساحة بلاد فرنسا وعدد سكانها مخنلف فيه عَلَى اقوال كشيرة فبعضهم ببلغة ثلاثة عشر مليونًا و بعضهم يقول ان ليس فيها سوى مليونين ونصف ولها ثلاث عواصم فاس وعدد سكانها نحو ثمانين الفًا ومراكش وعدد سكانها نحو خمسين الفا ومكناسة وعدد سكانها نحو ٥٦ الفاً

(۱۲) حکومتها وجنودها

ومنهُ . ما هو نوع حکومتها وکم عدد جنودها

ج حكومتها مطلقة فالسلطان يفعل ما يشاه مقيدًا بالشرع والسنة ولكنهُ غير مسأل لاحد من الناس وله ُ ستةوزراء يدبرون امور الملك ويشيرون عليهبما فيهِ مصلحنة وعنده من الجيش العامل عشرة آلاف منالمشاة واربع مئة منالفرسانومن الجيش غير العامل عشرة آلاف من المشاة وعشرة آلاف من الفرسان ومن الجيش غير المنظم

(12) ايراد حكومنها

ومنهٔ . کم ایراد حکومة مراکش وکم قيمة الوارد الى البلاد والصادر منها

ج ایراد رجال الحکومة غیر محصور وَكُنَ ايراد السلطان الذي ينفق منهُ عَلَى رجاله ووزرا أونحو مايون وخمس مئة الف جنيه وقد كانت فيمة الوارد اليها سنة ١٨٩٠ نحو مليون وتمنمئة الف جنيه وقيمة الصادر منها نحو مليون وستمئة الف جنيه

(10) حالة النعليم فيها

ومنهُ . ما حالة التعليم والراحة العموميَّة في تلك البلاد

ج قد اجمع الذين ساحوا فيها من الاوربيين عَلَى ان حالة النعليم منحطة فيها انحطاطاً عظيماً فقليلون من اهاليها يحسنون القراءة . والتعليم في المدارس الابتدائيَّة محصور في حفظ القرآن وجانب من الحديث ومدرسة فاس الشهيرة لا تعلم الأ العلوم الدينيَّة . والطباعة غير معروفة الأ عند الاوربيين القيمين في البلاد وقد انشأ احد السور بين جريدة عربيَّة فيها فعرَّض نفــهُ للمالك . وليس في البلاد سكك حديديّة ولا طرق عهدة ولا مركبات. والحكام بيتاعون مناصبهم غالبًا ابتياعًا فيبتزون كل ما يقدرون عَلَى ابتزازهِ من اموال الرعيَّة

(١٦) حالتها الطبيعية ومنهُ . ما هي حالة البلاد الطبيعيَّة

ج البلاد كثيرة الجبال والنجود والسهول والاودية والانهار والغدران وينبت فيهاكل نباتات المنطقة الحارة والمعتدلة وتصلح لتربية كل المواشي وفيها من اجود الخيول ولو أصلحت احكامها وبذلت الممة الواجبة لترقية اهاليها ما فاقتها مملكة من ممالك اور با ثروةً ونقدُّما ولكن السرُّ في السكان لا في المكان فاهالمياسوج ونروج الذين يغطيالنلج بلادهم آكثر شهور السنة بل اهالي ايسلندا الذين بيوتهم من الجليد ليس فيهم رجل غير ، علم ولا ظالم ولا عات بل الكل سوال في الراحة والرفاهة والتمتع بكل الحقوق الطبيعيَّة واهالي مراكش وغيرها من البلدان ألَّتي خصتها الطبيعة بالخصب والرخاء يعيشون بالذلوالةبهر والرق والجهل

(١٢) يلاد السنفال

ومنةُ. اين بلاد السنفال وماعد دسكانها ج في غربي افريقية الاستوائيَّة بعضها الفرنسا وسكانة نحو مليون ومئة الف نفس وبعضها مستقل او في منطقة نفوذ فرنسا وسكانها نحوعشرة ملابين نفس. والبلاد الاولى خصيبة منتظمة الاحكام كثيرة الخيرات ومن صادراتها الصمغ والجوز والجلود . عاصمتها مدينة سنتاويس وسكانها عشرون الف ننس

اخبار وأكتثافات واخراعات

الينا الجرائد الاوربيَّة مشحونة بتفاصيل لهٰذَا الأكتشاف وصور العظام داخل اللع والمعادن داخل الصناديق والرصاص في بدن الانسان. وفي جريدة نانشر مقالة مسهبة في هٰذَا الموضوع للاستاذ رنتجن نفسه ذكر فيها كيفيَّة أثصالهِ إلى لهٰذَا الاكتشاف البديع ومًّا قالهُ فيها انهُ اجرى النور الكهر بائي من لفة كبيرة من لفات الا تصال في انبوب مفرغ من الهواء من انابيب هتورف او كروكس او لنارد واحاط الانبوب بورق اسود وادنى منهُ ورقًا مدهونًا من احد وجهيهِ بالباريوم بلاتينوسيانيد فاستنار لهذا الورق بنورساطع كأن النور خرج من الانبوب ونفذ الورق الاسود وانعكس عن الورق المدهون. ولكن هٰذَا النور لا يرى بالعين قبلما ينعَكس عن ذلك الورق ثموجد ان لهذَا النور يننذا لاجسام عَلَى ﴿ رَجَاتُ مُخْتُلُفَةً فَيَنْذُكُ كَتَابًا ضَخَمًا وَلُو كان فيهِ الف صفحة وحبر الطباعة لا يمنعهُ من النفوذ وينفذ ضمتين من اوراق اللعب وينفذ الخشب ولوكان ثخنهُ سنتيمترين او ثلاثة. واذا وضعتاليد امام هٰذَا النور ظهر ظل عظامها اسود وظل لحمها خفيفًا جدًّا. والماه شقاف لهذا النوروكذا الزجاج وصنائح

ميزانيَّة الحكومة المصريَّة

بلغ دخل الحكومة المصريَّة في العام الماضي ١٠٥٦٧٨٧٢ جنيها مصريًّا .ونفقاتها الدخل عَلَى النفقات ١٠٨٨٠٧٧ اي مليون الدخل عَلَى النفقات ١٠٨٨٠٧٧ اي مليون و٨٨ الف جنيه و٧٧جنيها وهي مقسومة هكذا ٤٠١٦٤٤ مقتصدة بتحويل الدين ٣٥٤١٩٣ مال احتياطي في صندوق الدين ٣٣٢٦٤٠ احتياطي خصوصي

ولدى الحكومة المصريَّة الآن اموال مقتصدة تبلغ ٥٠٢١٦٧٧ اي خمسة ملابين و ٢١ الف جنيه و٦٧٧جنيها وقد استهلكت من دينها في السنة الماضية ١٣٧٦٨٠ جنيهاً

النور الجديد وتصوير العظام

لقد كان المقتطف اول الجرائد العربية التي ذكرت اكتشاف الاستاذ رنتجن وقلنا انه وجد بين اشعة النور اشعة تنفذ اللح والخشب ولكنها لا تنفذ العظام ولا المعادن فتصور بها عظام الانسان وهي داخل جسمه والاجسام المعدنية وهي في الصناديق الخشبية . ولم يكد المقتطف يطبع ويوزع حتى وردت

المعادن الرقيقة ولكن الصفائح النخينة لا تشف عنه . والفضة والنحاس اشف من البلاتين . واذا كان ثخن صفيحة الرصاص مليمترا ونصفا حجبت النور كله . واملاح المعادن مثل المعادن نفسها . لكن المعادن مختلفة في قوتها على حجب لهذا النور فصفيحة البلاتين ألّتي ثخنها مليمتر واحد تحجبه كصفيحة الرصاص ألّتي ثخنها ثلاثة مليمترات وكصفيحة الالومينيوم ألّتي ثخنها ثلاثة مليمترات وكصفيحة الالومينيوم ألّتي ثخنها مئنا مليمتر

والواح الجلاتين الحساس الجافة ألِّتِي تؤخذ عليها الصور الفوتوغرافيَّة عادة تحسُّ بهذا النوركما تحسُّ بنور الشمس فترتسم عليها صور الاجسام ألِّتِي بينها وبينهُ اذا كانت لا تشف عنهُ كالعظام والمعادن وألَّتِي تشف عنهُ قليلاً ترسم صورها ايضاً وتظهر واضحة او خنيَّة حسب قلة النفوذ وضعنه كما ترى في هذه الصورة وهي صورة كف انسان

اخترق النور لحمها ولم يخترق عظامها فظهرت براجمها وسلامياتها . ومقالة الاستاذ رنتجن طويلة وسنستوفي بقية ماذكر فيها في مكان آخر . وقد عرفت الحكومة الالمانية قدر واهتمت وزارة الحربية بالانتفاع باكتشافه في تطبيب الجرحى و يظهر ان الاستاذهرتز عرف ان الصفائح المعدنية الرقيقة تشف عن النور النافذ في انابيب كروكس وان لنارد عرف ان لهذا النور يرسم صورًا فوتوغرافية مثل الصور التي رسمها رنتجن الانتفاع واثبتة ولكن رنتجن اوضح لهذا الاكتشاف واثبتة العظام لا تشف عن لهذا النور ولا الخراريج العظام لا تشف عن لهذا النور ولا الخراريج الضخمة

وقد ثقد مناعة التصوير بهذا النور في غضون الشهر الماضي من حيث مصدر الكهر بائية وانواع الانابيب ألِّتي تستعمل لتنويع اشعة النور ومقدار المدة اللازمة لاظهار الصور واستعملت هذه الصناعة في تشخيص بعض الامراض الحشوية وفي اظهار الخراريج الباطنة وموقع الرصاص في البدن وكسور العظام والتئاماتها ونحو ذلك من الاعال اللازمة في علم الطب والجراحة

مذهب النشوء دعت جمعيَّة الاثينيوم في الاسكندر يَّة

باستور وزوجته

يقال ان عدد الناس الذين انقذهم باستور من الموت بمكتشفاته العليّة اكثر من عدد الناس الذين فتلهم نبوليون الاول بحروبه الكثيرة . وان زوجة باستور وابنته كانتا تشاركانه في اشغاله وانه كثيرًا ماكان يعترف بفضاهما علانية في اكتشاف ضربة دود الحرير لانهما ساعدتاه في تربية الدود وانتقاء بزوره حتى تمكن من فصل السليم عن المويض وعرف علة الرض

طيران الانسان

صورنا في الجزء الاخير من المجلد الثامن عشر الآلة ألّتي تمكن بها للينشل من الطيران وذكرنا في الجزء الاول من المجلد التاسع عشر انه اضاف اليها جناحين آخرين لها ريش كقوادم الطير وآلة تدور بغاز الحامض الكر بونيك المنضغط وتحركهما عند الحاجة فصار يستطيع البقاء في الهواء زمانًا طويلاً فعار يستطيع البقاء في الهواء زمانًا طويلاً العليّة انه صار يستطيع ان يعلو في الجرائد ويسير ضد الريح ولو كانت سرعتها اكثر من سبعة امتار في الثانية ويستمين بحركة الرياح ولوكانت ضده وقد اخذ واحد في الميركا وواحد في انكترا يجر بان الطيران الميركا واحد في انكترا يجر بان الطيران الميركا واحد في انكترا يجر بان الطيران الميركا واحد في انكترا يجر بان الطيران الميركا والمد الهما سينجحان فيه

صديقنا الفاضل الدكتور اسعد حداد ليخطب فيها في موضوع على فاخنار مذهب النشوء وانشأ فيه خطبة انكليزية مسهبة فصّل فيها لهذا المذهب العلمي الشهير تفصيلاً وسنترجمها وننشرها في الجزء التالي

اصل الفرس

ذكرنا غير مرة ان الاستاذ هكسلي انبأ بوجود آثار لاسلاف النرس في طبقات الارض فلم يضي الآبرهة وجيزة حتى وجدت تلك الآثار في اميركا. ويظهر منها ان قوائم الفرس لم تكن باصبع واحدة كما هي الآن بل بخس اصابع ثم زالت هذه الاصابع رويدًا على تمادي الايام والعصور فاصبح الفرس وفي كل قائمة من قوائمه اصبع واحدة وقد وفي كل قائمة من قوائمه اصبع واحدة وقد المند ظفرها عليها فصار حافراً الآان بعض الملقات من اقدم سلف من اسلاف الفرس الحاقات من اقدم سلف من اسلاف الفرس الحالة فوجدت الحاقة الارض عند النهر الابيض باميركا فتمت السلسلة كلها بكل حلقاتها باميركا فتمت السلسلة كلها بكل حلقاتها

الماجرون الى اميركا

بلغ عدد المهاجرين الى اميركا في العام الماضي ٣٢٤ ٣٤٤ نفسًا وكانوا في العام الذي قبله ٣٤٨٩٨٣ نفسًا فالزيادة في العام الماضي عن الذي قبله ثلاثون في المئة

غرببة حسابة

اطرح من ٣٣٠ عشرها ثم اطرحه من الباقي وهلم جرًّا واضرب كلباقي في ثلاثة وضع الحواصل بعضها فوق بعض فتكون الجبال تذكارًا للسيو هبر الآحاد فيها سلسلة صاعدة من الصفر الى التسمة والمئات سلسلة نازلة من التسمة الى الصفر والعشرات تسعات كاياكما ترى

99. = "X "".

191 = "X 79Y

357 X 7 = 7PY

797 = 4 X 741

191 X7 = 310

290 = 4 X 170

797 = 7 X 1 77

44. X4 = 464

Tr. X7 = LPI

74. X7 = PP.

فهل من مشتغل بالرياضيات ببين سبب ذلك

هبة خنة

وهب رجل من الفضلاء مدرسة الون باميركا مئة الف ريال وطلب الى عمدتها ان لا تشهر اسمهُ فسيبقي سرًا غامضًا لكي لا يقال انهُ وهب مالهُ قصد الشهرة

هبة وتذكار

وهبت مدام هبر الجمية الجفرافية بباريس

عشرين الف فرنك تذكارًا لزوجها فجعلتها الجمعيَّة عضوشرف فيها وصنعت نشانًا لتهبهُ سنويًّا لمن يوَّلف احسن كتاب في بناء الجبال والاودية او في انهر الجليد و بحيرات

هبات اخرى

وهب رجل اميركي اسمة بلدوين مدرسة ولسلى الكايَّة خمسين الف ريال ومدرسة سمتُ الكايَّة انني عشر الله و يال ومدرسة فرمونت الجامعة عشرة آلاف ريال ومدرسة كلارك الجامعة عشر عن الف ريال. ووهبت مسزكلي مدرسة شبكاغو الجامعة مئة الف ريال. ووهب المستربر. مدرسة هارفرد الجامعة خمسين الف ريال

ترعة السويس

بلغ عدد السفن ألَّتي عبرت ترعة السويس في العام الماضي ٣٤٣٤ سفينة محمولها ٨٤٤٨٢٤٦ طنًا ولانكاترا النصيب الاكبر منهاكما ترى في لهٰذَا الجدول

انكاترا ۲۳۳۰ سفينة

المانيا ١١٣ "

" 729 فرنسا

هولندا ۱۸۸ "

وما بقي فلسائر دول الارض · فلانكاثر ا وحدها سبعون في المئة واذا اعنبر محمول السفن فلها اكثر من ذلك لان سفنها اكبر من سفن غيرها

كان يقطع ورقة ثخينة بسكين نقطعت المكين قليلاً من لحم ابهامه ووقعت القطعة امامهُ وهي صغيرة كحبة العدس فالتقطها حالاً ووضعيا مكانها وربط اصبعة فالتحمت ومضى عليه الآن تلاثون سنة و بالامس غط ابهامه بالحبر ولمس بهِ ورقةً فظهر اثرهُ عليها واذا القطعة المشار البها آننًا ملتحمة به عَلَى غير وضعها الطبيعي فان خطوطها لا توازي خطوط الابهام بل نقاطمها دلالة عَلَى انهُ اخطأ في وضعها . وعليهِ فالخطوط تبقى عَلَى حالها ولو في قطعة صفيرة فصلت من الجلد ثم أُلصقت بهِ رمًّا يحسن ذكره في هٰذَا المقام ان اهالي الصين كانوا يستعملون آثار الانامل منذ الف سنة او آكثر وان العرب الذين دخلوا الادهم في ذلك الحين رأوا ذلك وذكروهُ في رحلاتهم

الجرائم وحالة الهواء

ثبت بالاستقراءان بين حالة الهواءو بعض ذكرنا غير مرة ان آثار الانامل صارت الامراض ارتباطاً شديدًا فاهتم الديوان الذي يبحث عن احوال الهواء في الولايات المتحدة ومن اغرب ما اطلمنا عليهِ حديثًا ان رجلاً ونزبد بقلة المطر وثقل بكثرتهِ . لهٰذَا فِي

الالكحول في الاشربة

في الروم ٣٠ في المئة من الالكمول

في المداريا ٢٢ . . " "

الشري ١٩ " - " "

. الكلارت ١٥٠٠٠

• البرغندي ١٤ • " "

" الشميانيا ١٣ " " "

"الايل ۲ " " "

"البورتو ٤ " "

" " " " " " "

ويجب ان يعلم الاطباء ذلك حتى يكونوا علَى بصيرة في ما يعفونهُ من هذه الاشربة

معرض بركدل

سيقام معرض عام في مدينة بركسل عاصمة البلحيك سنة ١٨٩٧ وسيكون لهُ اربعة عشر فرعاً تحوي كل الصناع والاعال

آثار الانامل

تمنير الآن اصدق دليل عَلَى الانسان اي انهُ اذا غط زيد رأس اصبعهِ بالحبر وطبع الاميركيَّة بالبحث عن الامراض والوفيات بهِ الورق فالاثر الذي يلصق بالورق خاص وعلاقتها بالهواء واستستجمن ذلك فوائد كثيرة • بزيد لا يماثله اثر اصبع انسان آخر ولا | وقد ظن البعض ان بين ارتكاب الجرائم يتغير عَلَى ممرّ السنين تَغَيِّرًا جوهريًّا فهو ادلُّ وحالة الهواء علاقةً ما فظهر لدى البحث ان عليهِ من امضائهِ ومن صورتهِ الفوتوغرافيَّة . | الجرائم تزيد بزيادة الحروثقل بزيادة البرد.

اميركا فحبذا لوقابل احد بين عدد الجرائم واحوال الهواه في لهذَا القطر

دار التحف الاميركية

نتولى ادارة الدار السمشونية ادارة دار التحف الاميركية ونقوم بجانب من نفقاتها وفي هذه الدار الآن من امثلة الحيوانات والنباتات والحشرات والمصنوعات الخلفة ما ترى في لهذا الجدول

71 حشرات حيوانات بحريّة غير فقريّة ٢٠٠٠ ٥٢ 107.10 ععار نباتات حديثة 111707 ادوات من قبل التاريخ 373701 اسماك 140 ... نباتات متححرة 117710 ·YTTO طيور يوض الطيور وعشاشها 01.21 زحافات 45410 من ذوات الثدي 13971 عقاقبر طبيّة THIV منسوجات P.77. آلات موسيقية P174. وغير ذلك كثير مر ﴿ المعادن والنقود

شأن المعارض في آكثر مدن اوربا فانها تحوي ما لا يراه الانسان الأاذا ساح الدنيا كلها ورأى كل ما فيها من قديم وحديث فلا عجب اذا الدعت معارف الاوربيين والام ركين وسبقونا بمراحل كثيرة

دفن الموتى بالامراض العدية

بحث الدكتور لوزنر عن المدة أليي تبقى فيها ميكرو بات الامراض المعدية حيّة لو دفن الموتى بها في التراب كما يدفنون عادة فوجد ان ميكروب ذات الرئة وميكروب الكوليرا لا ببقى لهاا ثر بعد ثمانية وعشرين يوماوميكروب التيفويد بعد ٩٦ يوما وميكروب السل بعد ١٢٣ يوما وميكروب السل يوما واما ميكروب البثرة الخبيثة (الانثركس) فرّت السنة وبقي حيّا سامًا . وجم عالميكرو بات المذكورة ما عدا ميكروب البثرة لاتنتشر في الارض ولا تنتقل منها الى الماء حتى ان التراب المروبات المنكروبات المنافوس بعد ١٩٦٠ من تلك الميكروبات اما ميكروب البثرة لاتنتشر في من تلك الميكروبات اما ميكروب البثرة منها لا يكون فيه شي لا الخبيثة فينتشر في الارض

منسوجات ١٩٠٥. وهٰذَا الامر الاخير كان معروفًا وقد الات موسيقيَّة ١٩٦٥. ذكرناه ُ في المقتطف غير مرة واما الامر الاول وغير ذلك كثير من المعادن والنقود وهو ان ميكروبات ذآت الرئة والكوليرا والآنية المعدنيَّة والخرفيَّة والآلات والادوات المدفن ولا تبق فيه الأزمامًا قصيرًا فقد القديمة والحديثة وجملة الاشياء الموجودة فيها المدفن ولا تبق فيه الأزمامًا قصيرًا فقد ثلاثة ملابين و٢٧٩ الفًا و٣٠٥ . وهٰذَا علم حديثًا ببحث الدكتور لوزنر و به يطمئن

بال الذين تنتشر الامراض الو بائيَّة في بلادهم / افبراير) حادث غريب في مدينة مدريد بالتراب في القبوركاف لمنع انتشار العدوى منهم الى غيرهم

غلة الحوير في الدنيا

يرد الى معامل اور بأكل سنة ٥ امليونًا ونصف مليون كيلو غرام من الحرير وهي من البلدان التالية عَلَى ما في هٰذَا الجدول

من شنغاي بالصين ٤٨٠٠ الف كيلو

" ايطاليا " 40 ..

" يوكاهاماباليابان ٢١٠٠

"كانتون بالصين ١٤٠٠ "

" فرنسا

" -ورية

" بورصة . 40.

" النمسا والمجر

" ادرنه

• كلكتا بالمند

" القوقاس

" اسانا

- الونان

فلم تزل الصين تصدر المقدار الاكبر من الحوير مع ان الجانب الأكبر من حريرها ينسج فيهآ ولتلوها ايطاليا واليابان

نيزك كير

اذيرون ان الدفن العادي اي طمر الموتى عاصمة اسبانيا وذلك انهُ في الساعة التاسمة ونصف من الصباح مر نيزك كبير فوق المدينة فانار نورًا ساطعًا ببهر العيون وصعفى صعقة شديدةً اهتزت لها بيوت المدينة كلها ووقع قليل من جدراتها فهامت قلوب السكان وخرج كثيرون منهم من مخازنهم واقفلوها ولم ير في السماء قبل ذلك الصوت الأ غيمة بيضاء محمرة الحواشي سائرة من الجنوب الغربي الى الشمال الشرقي ثم تبع الصوت اصوات كشيرة اخف منهُ. وفي رأي مديري مرصد مدر يد أن ذُذًا الصوت حادث من انفجار نبزك كبير وانهُ انفجر عَلَى عاو عظيم وقال البعض انهم رأوا حجارة صفيرة سقطت من الجو في مدر يد وكانت لم تزل حاميّة

النور المظلم والفوتوغرافيا

لم يكد أكتشاف رنتجن ينتشر حتى اخذ العلماء والمصورون يجربون وينوعون ويكتشفون امورًا جديدةً حتى ترى الجرائد العَلَيَّةَ ٱلَّتِي وَرَدَتُ الْبِنَا لَهَذَا الشَّهُو مَلَّاى باخبار مُكَمَّةُ فَاتَهُم ومن ذلك انهم صاروا يستغنون عن انابيب كروكس وصاروا يستطيعون أن يرسموا الصورة في أقل من دقيقة من الزمان. وممَّا يستمحق الذكر ايضًا ان المسيو لهبون الفرنسوي وجد ان نورالقنديل حدث في الحادي عشر من الشهر العادي يخرق صفائح المعدن ويؤثر في الواح التصوير الحساسة تأثير نور الشمس فيها وعليه فاشمة النور المظلم اي الذي لا يرى بالمين تؤَثَّر مثل الاشعة المنيرة ألَّتي ترى

دواة الجذام

جاء في الجرائد ا^{اه}ليَّة ان الدكثور كتاساتو الياباني نجح في تطعيم المجذومين وشفائهم ولم يرد تفصيل ذلك علينا حتى الآن

مجمم ترقية العلوم الفرنسوي يلتم مجمع ترقية العاوم النرنسوي لهذًا

المام في مدينة تونس من اول ابريل الى الحادي عشر منهُ ويجنمع فيها ايضًا مجمع النبات الفرنسوي في ذلك الحين فعسى أن يستنيد التونسيون من هذين المجمعين كما

يستفيد النزلاء الفرنسويون

نور الاستثلين ورخصة

ذكرنا في الصفحة ٩٤ في الجرء الماضي ان الاستاذ وان احمى الكربون والطباشير بالكهر بائيَّة فتكوَّن منهما كربيد الكلس رهٰذَا الكربيد ينحلُ بالماء فيتولد منهُ غاز الاسيتيلين وهو يشتعل بنور اسطع من نور غاز الضوء وارخص منه وثمن الطن من كربيد الكلس اربعةجنيهات ولكن القوَّةالكهر بائيَّة أَلَّتِي اسْتَخْرِجَت من شلال نياغُوا بأُميرُكا استخدم بمنمها لعمل كربيد الكس فصار تمن الطن منهُ جنيهين فقط ولذلك يظن انهُ

لهُ خواص سامة كما ظن البعض . ويسهل تحويل غاز الاسيتيلين الى مادة جامدة ووضعة في آنية متينة مثل ثاني آكسيد الكربون ثم يتولد الغاز منها رويدًا رويدًا ويستعمل في البيوت والمخازن للانارة

الكوليرا وآكل الحضر

يشير الاطباه بالامتناع عن اكل الخضر والاثمار النجة وقت انتشار الكوليرا . ولم يكن احد يعلم لذلك سببًا عليًّا غير ان المشاهدة تثبت ان الذين لا يمتنمون عن! كل هذه المواد معرضون للكوليرا أكثر من الذين يمتنعون عن أكلها. اما الآن فقد ثبت ان لذلك سببًا عليًا وهو ان ميكروب الكوليرا يقوى عَلَى النمو اذا كان معهُ ميكروبات أخرى من الميكرو بات ألَّتي توجد عادة في الخضر والانمار . فقد نشرت مدرسة الطب المنعى الروسيَّة الامبراطورية تجارب عديدة الاستأذمشفسكي يظهر منها انهُ اذا وضع ميكروب الكوليرا مع الميكروبات السليمة أأنى تكون في الخيار والتفاح قوي ونما نموًّا عَظْيمًا ولوكان ضعيفًا قبل ذلك. وهٰذَا من المكتشفات المرمة جدًّا وهو يدعو الى طبخ الخضر قبل آكلها زمن الوباء والامتناع عن اكل الفاكهة . ويظهر من تجارب الاستاذ متشنيكوف ان ميكروبات الامعاء تؤثر في سم الكوليرا ايضًا فبعضها يتغلُّب عَلَى النور الكهر بائي الأَ اذا ثبت ان يزيدهُ قوةَ وبعضها يزيدهُ ضعفًا . ولم ثُتمُّ

هذه المباحث حتى الآن

أكتشاف القطبة الشمالية

اهتم اهالي اوربا باكتشاف القطبة الشماليَّة لغاية تجاريَّة وعليَّة منذ قرون كثيرة فماد آکثرهم عنها بخنی حنین او هلکوا جوءًا وبردًا لكن ذلك لم بأن عزائمهم فأعادوا الكرَّة مرَّة بعد مرَّة . وقد ذكرنا في الجزء الثالث من السنة السابعة عشرة ان"الدكتور ننسن الرحالة النروجي الشهير عقد النيَّة عَلَى سفر ببلغة قطبة الارض فانة استدل من اسفاره الكثيرة في تلك الاصقاع ان في جهات بوغاز بيرين مجرّى في البحر يـوق السفن نحو القطبة الشماليَّة فبني سفينة كبيرة طولها ١٢٨ قدماً وعرضها ٣٦ قدماً وعمقها ١٧ قدمًا. ووضع فيها مؤلونة تكني ملاحيها خمس سنوات او ستًا " إِلَى غير ذَّلْك مَّا تراهُ في الصفحة ٢١٣ من المجلد السابع عشر. وسافر باحنفال عظيم في شهر يونيو سنة ١٨٩٣ ثم انقطعت اخباره ُ في العام الماضي وقال بعض الاسكيمو انهم رأوا سفينة مثل سفينته وقد احاط الجايد بها فظن الناس ان الدكتور ننسن هلكُمع من هلك قبلهُ . واذا بتلغراف من اركوتسك في ١٢ نبرايرالماضي يقول فيه ان ننسن بلغ القطبة الشهاليَّة ووجد فيها ارضًا يابسة ثم رجع . الاً ان لهذَا الخبر لم يتحقق حتى الآن مع تشوف الماء والحكومة الروسية

بنوع خاص الى تجتقهِ

القرود المحنطة

ذكرت جريدة الرأي العام الانكليزية الهم وجدوا في جنوبي افريقية كهوفا فيها كثير من القرود المحنطة وهي كبيرة لبعضها ست اصابع في كل يد واذنابها عالية فوق كفلها وللذكور منها لحي طويلة . ولا يعلم سبب وجودها في تلك الكهوف أكانت عند الناس وحنطوها ام لجأت الى تلك الكهوف بسبب حادث طبيعي فدفنت فيها وحفظت اجسامها من البلي

مسألة قضائية

ربال بالقرعة فابتاعت بها عقارًا ولم ترد ان ربال بالقرعة فابتاعت بها عقارًا ولم ترد ان تشرك زوجها واولادها فيه وذلك في ولاية كليفورنيا باميركا . فداعاها زوجها وقانون البلاد يقضي بان كل ما يمتلكه احد الزوجين قبل الزواج او ما يمتلكه بعده بالهبة او بالوصية او بالارث فهو له وما يمتلكه بير ذلك فهو للزوجين واولادها مما فاد عت ان فيدا المال من قبيل الهبة وانكر زوجها ذلك وشريمة البلاد لا تحال القرعة ولم تحل هذه وشريمة البلاد لا تحال القرعة ولم تحل هذه المسألة حتى الآن

قوة المدافع

ان المدفع الايطالي الذي ثقلهُ مئةطن وثقل البارود الذي يحشى به ٥٥ رطلاً مصريًا يقذف قنبلة ثقلها ٢٠٢ رطلاً بسرء، ١٧١٥ قدمًا في الثانية فكأً نهُ يقذفها بقوة سبعة عشر مليون حصان

جراثيم الملاريا

يراد بالملاريا الهواء الفاسد الصاعدمن الاماكن الاجميَّة حيث تكثر الحي وتسمى الحمى الملاريَّة . وقد رأَّے الاطباء منذ عشرين سنة ان للعمى الملاريَّة سيبًا آخر غير الهواء الفاسد . وسنة ١٨٨١ أكتشف الدكتور الفونس لاقران الفرنسوي اجساما ميكروسكوبيَّة في دم المصابين بالحمي الملاريَّة لا توجد في دم الاصحاء فلم يعبأ باكتشافه حينئذ لقلةشهر تدواهتم الاكثرون بالميكروب الذي أكتشفه الاستأذان كلبس وكرودلي حاسبين انهُ سبب الحمي الملاريّة. ويقال ان اجسام لافران هذه توجد داخل كريات الدم الحمراء في كل المصابين بالحمّي الملاريّة ولا تخلو نقطة منها حتى اذا وخزت اذن انسان مصاب بالحمى المالاريَّة بابرة واخذت نقطة صفيرة من دمه ونظرت اليها بالميكرسكوب رأيت تلك الاجمام في كل كرية حمراء من كريات دمه وكان المظنون ان هذه الاجسام تفسد كريأت الدم وقد تخرج منهاوتسير فيالبدن وتصيب الطحال والكليتين والنخاع. ولكن الكينا تضعفها وتميتها ولهذَاسبب فائدتها في علاج المصابين بالحمى الملاريَّة .

الأ ان الدكتور لورى كتب الآن من حيدر آباد ببلاد الهنديقول ان اجسام لافران ليست اجسامًا حيَّة ولا هي علة الملاريا بل ان الملاريا تسبب اضطرابًا في الطحال والكبد فتنتج هذه الاجمام من اضطراب الطحال وهي كريات دموية حقيرة مثل الكريات ألِي توجد في كبد الضندع وطحالها فحينا بحرض الطحال بسبب الملاريا يصير يصنع بحرض الطحال بسبب الملاريا يصير يصنع كريات دموية حقيرة ثم بتوقف عن عمل الكريات تمامًا

. عدوى السل

ذكرت جريدة المستشفيات ان امرأة مسلولة ثقبت اذن ابنة صغيرة فدخل ميكروب السلمن جرح اذنها وانتشر في بدنها رويدًا رويدًا الى ان ابتلاها بالسل . وان فتاة مسحت يديها جنديل مسلول فدخل ميكروب السل يدها وانتشر في بدنها ويظهر لنا ان الحوادث ألَّتِي من لهذا القبيل نادرة جدًّا ان كانت صحيحة

الكورديت

الكوردَيت هو البارود الجديد الذي يستعمله الانكليز الآن وهو اقوى من البارود العادي ثلاثة اضاف و يستعمل في البنادق الصغيرة والمدافع الكبيرة عَلَى حد سوى وقد عُر ض لشمس الهند المحرقة ولثلوج كندا فلم يتغير وطرح قنطار منه في نار موقدة فاشتمل

رو يدَّارو يدَّا ببطء. و بني بيتوضع فيهِ طن منةُ واحمى الى الدرجة ١٠٠ بميزان فارنهيت فلم يصبهُ شيء ثم أثيمل فاشتعل وكثرت غازاتهُ فرفعت سقف البيت وتكنها لم نفقع بابة وكواه ُ ولا يتفرقع لهذَا البارود الأَ اذا كان محصورًا فهو أحمَّم عافبة من البارود العادي واشدَّ منهُ فعلاَّ

الانتحار في المانيا

بنغ عدد الذين انتحروا في بلاد المانيا من سنة ١٨٨١ إلى سنة ١٨٩٣ مئة الف وخمية آلاف و٣٢٧ وكثيرون منهم من الجنود

اتساع الكون

اذا أطلقت قنبلة من مدفع فسارت نحو اقرب التجوم الثوابت لم تبلغهُ في اقل من ار بعة ملابين وخمس مئة الف سنة ولا تباغ بعض النجوم البعيدة في افل من خمس مئة مليون سنة

الجلاتين الصلب

اذا عولج الجلاتين بالالدهيد الفرميك بقى شفاقًا ولم يعد يقبل الذوبان ولا التأثر بألحوامض ولا بالقاويات فيصير مثل الساولويد : كلاً ولكنهُ لا يشتعل مثلهُ · والالدهيد الفرميك هو المعروف في التجارة باسم فورمول formaline او فورمالين formaline او تنالين ب tunnalin وهو سائل شرابي القوام حرّيف مو مواظبتهم عَلَى القيام من النوم بأكرًّا

الرائحة . فاذا اذيب الجلاتين الجيد وافرغ في قالب وعولج بهذا السائل صارصلباً وبتى شفافاً البحيرة الحواة

في بلاد سويسرا بحيرة صفيرة يحــر ۗ ماؤُها مرتبن او ثلاثًا كل عشر سنوات . ويزعماهاليسويسرا انها تحمر تذكارا لمذبحة البرغندبين . ويزعم الفرنسويون انهُ تحبرُ خجلاً من فعال اهالي سو يسرا . ولكن العلماءُ عرفوا السبب الحقيق لاحمرار ماء البحيرة وهو ينمو فيها نبات مائي اسمه الميان المي rubescens فيحمرُ بهِ المانه ولا يوجد لهذَا النبات في غيرها

الميكرو بات والتنفس

ابان الدكتور سنت كارطمسن والدكتور هيولت البكتريولوجيان انهُ يدخل انف الانسان مع الهواء الذي يتنفسهُ من ١٥٠٠ الى ١٤٠٠٠ ميكروب كل ساعة بمن الزمان ولكن لاشيء من هذهِ الميكروبات يصل الى قصبتهِ ورثتيهِ بل تذفع كلها الى المريء وتنزل الىالمعدة وتهضم هناك مع الطعام اذاكانت المعدة سايمة

القيام الباكر والجنون جاء في السمجل الطبي البريطاني اث الدكتور تلكُت الاميركي استدل عَلَى ان السيب الأكبر لكثرة الجنون بين الفلاحين

حالة القطن

وكان القطن الموجود حتى اول فبراير هٰذَا العام اقل من القطن الذي كان موجودًا في العام الماضي بآكثر من مليون بالة كما ترى في هٰذَا الجدول

عيد النطميم

يخنل لهذا العام بئة سنة مرّت على اكتشاف الدكتورادوردجنّر لتطعيم الجدري. وسيحنفل الاميركيون بذلك احنفالاً عظيمًا ويخطب اطباؤهم الخطب النفيسة في تاريخ لهذا الاكتشاف وفوائده . وقد ابنا غير مرة ان جنّر ليس المكتشف الاول ولكن ذلك لا يحط من قدره اذ العبرة بالرجل ذلك لا يحط من قدره اذ العبرة بالرجل الذي يثبت فوائد الاكتشاف ويقنع الناس بهاكما فعل جنر بهذا الاكتشاف

آنية الالومينيوم

امتحن دبوان الصحة الامبراطوري في المانيا آنية الالوميذيوم لطبخ الطعام فوجدها اصلح من آنية المخاس من كل وجه فهي توصل الحرارة جيدًا وتحفظها ولا يتولد منها مواد سامة دهما كان نوع الطعام الذي يطبخ فيها

أكبر الاجور الطبية

اومى النوَّاب فخر الملكالهندي لطبيبهِ الدكتوردَيْس الانكليزي بستمَّئة الف جنيه

الاطباء في روسيا

في بلاد روسيا ١٥١٨٧ طبيبًا و٥٣٠ طبيبة فلكل ثمانية آلاف نفس طبيب واحد

قلوية الدم والامراض الممدية اثبت الدكتور فودور انهُ اذا دخل

والكوليرا والتيفويد والملدم الحيوان اضعف قلويتهُ فاذا نما ذلك الميكروب وتكاثر زاد من فرنسا الى رأس الرجاء سنة ١٦٨٨ وحقن بعض الحيوانات تحت الجلد بمادة قلوية (مذوب كربونات الصودا) فقويت مقاومتها لميكروب البثرة الخبيثة

> ميكروب الاسكربوط أكنشف الدكتور تستى والدكتور بري ميكرو با جديدًا حسباه ميكروب داء الاسكربوط. وهو يصبغ بكل اصباغ الانيلين واذا زرع في الجلاتين سيلهُ ورسب منة واسب كنشارة الخشب

> > علاج الكوايرا

قال الدكتور بهرنغ مكتشف علاج الدفثيريا انهُ أكتشف علاجًا مثله لكوليرا وهو مستعدُّ ان يثبت فائدتهُ بالامتحان

وصية للبر

توفيت امرأة امبركيَّة في مدينة ادنبرج بسكتلندا فيشهر دسمبر الماضي بعد ان اوصت باملاكها لمستشنى الكنيسة الاسقفيَّة في فيلادلفيا وثقدر قيمة هذه الاملاك بثلاثة ملامین ریال ای بستمئة الف جنیه

اصل البوير

ميكروب الامراض المعدية كالبثرة الخبيثة | كثر ذكرهم في هذه الايام في مسأً لة الترنسڤال اصلهم من الهفنوت الفرنسو بين فانهم هاجروا ضمف قلوية الدم والاً قلِّ وعادت الى حالها. ﴿ وَكَانَتُ تَلْكُ الْبِلَادِ لَهُولِنَدَا فَسَكَنُوا فَيُهَا فَلَم تمنحهم الحكومة حقًا من الحقوق وطلبوا من الوالي فان در ستل مرةً ان ميخولم حق الانتخاب مثل غيرهم فانتهرهم وامرهمان يتركوا غرورهم الفرنسوي . وسنة ١٧٠٩ حرموا من استعال اللغة الفرنسويَّة في كل المخاطبات الرسميَّة ثم حرموا سنة ١٧٢٤ من استعالهافي الكنائس . ولم يمض عليهم سبعون سنة في تلك البلاد حتى ابطلوا التكلم باللغة الفرنسويّة ونسوها تمامًا ثم لما اشتدُّ عليهم جورالهولندين هاجروا إلى داخليَّةالبلاد ونزلوابلادالترنسڤال ولم تزل امياؤهم فرنسوية وكذلك اسماه الاماكن ألِّتي نزلوها واصل مم البوير دهبير وعندهُ ان حكومة فرنسا اولى بالاخذ بناصرهم من حكومة المانيا

شفالا عيب

ذكر الاستاذكوز فنيكوف الروسي في جمعيّة الامراض العصبيّة بموسكو ان واحدًا من اساتذة مدرسة موسكو الجامعة أصيب بقوباء في ذقنهِ في اواسط سنة ١٨٩٤ وقد عالجة اطباه كثيرون ومنهم الاستاذ كابوسي النمسوي وشوص المجريء ولاسار الالماني كتب المستركنثوني ان البوير الذين اورزبيولوف الروسي فلم ينجع فيهِ علاج . وفي

شهر ابريل الماضي عاد الى موسكو وذقنهُ مفطاة يبثور صديدية فقصد امرأة تعالج الناس بالحشائش والبسائط فذهبت به الى كبيسة المخلص عَلَى نهر مسكوقًا وصلَّت لاجله نحو ثلاث دقائق وكرَّرت ذلك في المساء والصباح التالي فلم ثتم اربع وعشرون ساعة حتى شني تمامًا . ثم قال أن الرجل عصى المزاج وله ُ اخت عصبية مصابة بالمستيريا وكثيرًا مأكان يصاب بخراريج في ذراعيهِ تْظهر عَلَى نسق واحد في النسراعين دلالة عَلَى انها من اصل عصبي . والقوباد ألَّتي كانت في ذفنه كانت تدل عمل انها عصبية الاصل اوخاضمة لفعل عصبي . وپرى محور السجل المطبي البريطاني ان النأ ثبر العصى الذي كان كافياً لاحداث هذه البثوركان كافياً ايضاً لازالتها

الهزولن

في جبال كرباثيا ببلاد النمسا قوم من الصقالية يسمون هزولن يدينون بالمذهب الكاثوليكي حسب الظاهر لكن عوائده وعقائدهم كموائد الوثنين الذين لم يزالوا عكى الفطرة . قال الدكتور كندل انهم اذا رادوا ان ينتقلوا الى بيت جديد رموا فيه دجاجة سوداء لكي لا تدخله الافاعي واذا حفر الحفارون قبر الميتطلب منهم ذووه ان لا يحقدوا عليه لاجل التعبالذي نالم بسببه

ولا يطالبوه باجرة الحفر في القيامة وببعون بناتهم بيعًا والمتعة شائعة عنده وكانت المسكرات شائعة عندهم فقام منهم رجل ادعى انه نبي ونهاه عنها فلم يعودوا يشربونها و ويستعملون الرقي والتعزيم ويعتمدون عليهما في شفاء امراضهم

خسوف القمر

خسف القمر في الثامن والعشرين من الشهر (فبراير) كما انبأ ناعنه في الجزء الماضي وبلغ الحسوف نحو ثمانية اعشار القمر وكان تمامه نحو الساعة العاشرة مساء ثم اخذ ينجلي. وغلب علينا النعاس الساعة الحادية عشرة وكان ظل الارض قدفارق الجانب الاكبر من سطح القمر. ولم نسمع ضجة ولا غوغاء كأن قليلين انتبهوا الى لهذا الحسوف

اكتشاف اثري مصري المقتطف حضرة العالمين الفاضلين منشي المقتطف بينها كنت اقرأ العدد ٢٠٦٩ من المقط وانا على سطح الهيكل الكبير من هياكل جزيرة فيلي عثرت على خبر في اخباركم المحلية عن البكباشي ليونس القائم الآن بتنظيف تلك الجزيرة من الردم والانقاض والاثر بة المتلبدة على آثار البطالسة الذين شادوا تلك الهياكل المعظيمة وخلدوا بها ذكرهمدى الايام والادهار و فاحبت ان اطلع القراء الكرام والادهار والحفر في خلال النقب والحفر

مدة اربعة اشهر متوالية غير اني لقصروقتي اقتصرعكى ذكر أكتشاف عظيم الشان خدم المعد البكباشي ليونس باكتشافوحديثافسره مرورًا عظيمًا لملهِ ان كل الباحثين في الآثار المصرية سيهتمون به و يطياون درسة والنظر فيهِ ويعدونهُ من جملة المكتشفات الكبرى في الآثار المصريّة

وتحرير الخبرانهم أكتشفوا في الجهة الشرقية منجزيرة هيكل انس الوجود معبدا رومانيا يسمى بامم اوغسطس قيصر الرومانيين وكله متهدم والأعمدة الصوانيَّة ٱلَّتي كانت دعائم لسقفه واقعة عكى الارض وأكثرها محطم تجطيماكأن الاقباط لما خلفوا الرومانيين عكى تلك الجزيرة خربوا معابد البطالسة والومانيين نيها وكسروا اعمدتهاوشادوا مكانها معابدهم البسيطة أَلَّتِي لا نقابل تلك المعابد في العظمة وحسن الصنَّاعة ٠ ويينما كان البكباشي ليونس يجث في ارض لهذا المعبد عثر عَلَى لوحين من حجر الصوان موضوعين فيهامع غيرهما من الحجارة الرمليَّة ٱلَّتِي بلط الهيكل بها . وهما ببلغان مترًا ونصفًا في الطول ونصف متر في العرض ويختلفان في شكلهما عمًّا سواها . فاستنتج من ذلك ان معلهما الاصلي لم يكن في ارض المعبد فاقتلعهما واطال نظره فيهما فاذا عليهما كتابة هيروغليفية ولاتينية ويونانية

من نوع الحجر الرشيدي الذي كان مفتاحاً لحل الرموز والاسرار الهيروغليفيَّة وكشف غوامضها حتى عرف المحدثون معنى كل الآثار المكتوبة ٱلِّتي اتصلت بهم من المصربين القدماء . ويعلم القراء قيمة الحجر الرشيدي عند العلاء فلا ازيدهم علماً بها وانما اقول ان هذين اللوحين ما رابع الاحجار ألَّتي أكتشفت من نوع الحجر الرشيدي وينوقانها كلها اهميَّة بانهما ها الحجران الوحيدان اللذان أكتشفت عليهما الكتابة اللاتينية مع الكتابة الهيروغليفيَّة . وبأن مضمون الْكَتَابَةُ ٱلَّتِي عليهما باللغات الثلاث ذَكْر حادثة تارَّ يُخيَّة واما مضمون الكتابة التي على غيرها فديني فقط وليسلهُ فائدة تاريخيَّة . وقد تبين للبكباشي ليونس بمد اطالة التظرّ في اللوحين ومساعدة المسيو بُوْرْخَوت الالماني الذي اتى الجزيرة للوقوف على كل ما يكتشف فيها من الآثار مدة الحفر ومساعدة المسيو برسنتي الذي انتدبتهُ الانتكخانة المصريَّة انهما كانا في الاصل لوحاً واحداً لان السطر في اللوح الواحد يتم معني ما يقابله على اللوح الآخر فلا يستقيم المعنى الأ بقراءة اللوحين طردًا . واما معنى الكتابة فهو لهذًا " انهُ في السنة الخامسة عشرة من حكم اوغسطس (اي بين ٢٦ و٢٧ سنة قبل فطار فرحًا باكتشافهما والتفت اليَّوانا بجانبهِ السيح) حدثت ثورة عموميَّة امتدَّت نارها اراقب اقتلاعهما قائلًا ان هذين الحجرين من مدينة ثيبس القديمة الى حدود نوبيا فأتى

والداخل إلى هذه ِ الدار يشاهد عن يساره في الفرفة الخارجيَّةصورة كبيرةلسعادة ابرهيم باشا نجيب وكيل نظارة الداخليَّة من تصوير المصور الماهم سليم افندي حداد (عددها٩٢).وهي تمثل سعادة وكيل الداخليّة واقفًا بجلتهِ الرسميَّة ويدهُ عَلَى مقبض سيفهِ والى يسارهِ مائدة عليها غطام من الكشمير الابيض بديع النقش والالوان محكم النور والظل حتى لقد يغالط الاندان نفسهُ بين ان بكون ما يراه صورةً او حقيقةً. والى يينه كرمي كبير مغطى بنسيج صوفي قاتم اللون . ووجهةُ وشعرهُ وثيابهُ وقامتهُ تظهر عليها كلهاد لائل الانقان والاحكام والانطباق عَلَى الطبيعة فتستوقف الناظر وتسرُّهُ وتحملهُ عَلَى مدح المصور والاعجاب بمهارته

ثم يدخل غرفة الصور واذا جدراتها كلها مغطأة بصور كثبرة مخنلفة الاقدار والاشكال والمواضيع فبرى بينها صورالناس والمنازل والصحاري والغياض والجياد والجمال والكلاب ومنها ما يستوقف الناظر ويسرهُ ويدهشهُ ومنها ما تضطرهُ التربية الشرقيَّة إِلَى الاغضاء عنهُ لانهُ صور نساء عاريات عَلَى اوضاع شتى

وآكثرالصور بالزيت وبعضها بالطباشير او بالادهان المائيَّة . ومما نخصهُ بالذكر منها صور اربعة اشخاص من تصوير سليم افندي

كونيليوس معتمدًا من لدن الحكومة الرومانيَّة | واثني عليهِ ثنامُ جميلاً لاخماد نار الثورة وحارب في طريقهِ خمس مدن وانتصر عليها وهي (Coptus) قفط او قفت و (Diospolis Magna) اي ثيبس القديمة و Ophieon (اوفيون) وBoresis بوريسس و Ceramic (قيراميق). وهذه المدن الثلاث الاخيرة لا اعلمان كانت بأقية في الوجود او زالت ونسي الناس اسهاءها

وبعد انتصاره على هذه المدن اسرسفير ملك نو بيا والحبشة في هذه الحدود وابقاهُ تحت عينهِ رهينة لعدم حدوث فتنة أخرى وامتدادها الى الجهات آأتي كانت خاضعة الرومانيين حينثذ

اما الكتابة اللاتينيَّة واليونانيَّة فأوضح من الكتابة الهيروغليفيَّة ويظن المسيو بورخرت ان الكتابة الهيروغليفيَّة كتبت بعد عهد اللغة الهيروغليفيَّة . والخلاصة انهُ سيكون لهذين اللوحين شأن عظيم عندالجمعيَّات التار يخيَّة الاوربيَّة فعسى ان لا تفوت فائدتهما طلاًب علم الآثار في الديار المصرية

الشلال في ٢٥ فبراير سنة ١٨٩٦ نسيب فيلبيذس

معرض الصور

فَتْحَ لْهَذَا المعرض في دار جمعيَّة الفنون بالقاهرة في٢٢الشهر (فبراير)بحضور الجناب الخديوي وقد جال سموه منه وشاهد صوره واعجب بصور المصور الماهر سليم افندي حداد

حداد منها صورة الدكتور ابرهيم بك نجيب (٩٣) وهي خشنة قليلاً فيزيد جمالها بالبعد عنها . وقد نچح المصوّر في تصوير العوينات (النظارات) فظهرت البشرة تجتهما كما تُرى من خلال الزجاج الذي يكسر أشعة النور. والشعر الشائب ولون الوجه والثياب والظل والنوركلذلك غاية في الانقان. وقد شهد غير واحد من الذين يعرفون صاحبها انها تشابههُ اتم المشابهة . ومنها صورة سلاتين باشا(٩٠) بالعمة والثياب السودانيَّة ولايسع احد ان ينظر اليها الأو يحسب ان صاحبها قد حدق اليهِ وهمَّ بمخاطبتهِ . وقد دقق المصوّر في تصوير الوجه وملامحه تدقيقًاعظيمًا. واذا اقام الانسان في هذه الغرفة ساعة وشاهد كل صورها ثم خرج منها واراد ان يتذكر ما شاهدهُ فاول ما يخطر بباله في اختيار السجادات (١٦٥) وهي حسنة الرسم ما نظن ها تان الصورتان ويجد ان ذكرها ﴿ جدًّا وهاتان الصورتان بالالوان المائيَّة فينفسه مقرون بالاستحسان والسرور

> وممَّا يذكرهُ ايضاً بالاستحسان صورة بديعة للصور تلبت كلي (١٩٣) تمثل هجَّانًا زاملاً في الصحراء والافق عن يساره قد صبغة الشفق وامتد الى حد لا يستوضحه النظر وغيومة المنضدة (سترائس) لم تبق من النورالأ الاشعة البنفسجيَّة فصبغت الصجِّراء بها. وصورتان كبيرتان للصور فيلبوتو الاولى صورة صياد (٦١) جلس لترقيع شبكته ومد

ابنتهُ. والثانية (٦٢) صورة بنات يستقين في دمياط وقد خضن الماء بارجلهن . وهي جديرة بان توضع في ديوان الصحة حتى ينتبه مديرها دائمًا الى حالة الماء الذي يشرب منهُ أكثر أهالي هٰذَا القطر بعد ان يفسلوا ابدانهم وارجلهم فيهِ وان توضع نسخة منها في نظارة الماليَّة حتى اذا طلب مدير الصحة زيادة المال للتدابير الصحيَّة وترشيح المياء تنظر اليها فترى حالة الماء الذي يشرب منه السكان فلاتضن عليهم بال والصورتان خشنتان والوانهما غيرحسنة

ولكن رسمهما حسنجدًا وكذلك موضوعها. ولم ينجح المصور في تصوير ماء النيلكم ينتظر منهُ . وله ُ صورة احنفال الايرانيين بليلة عاشوراء (١٦٣) وهي حسنة الرسم ولكنةُ بالغ في تجريح الاصداغ والجباه . ولهُ صورة

ومن الصور الحسنةصورة فتاةمتكئة عَلَى يديها (٤٣) للصور كسلر . وصورة عزيزة (٤٤) من تصويره إيضاً وهي من احسن الصور. وللسيدة بنزتا صورة فتاة عَلَى رأْسها كَفيَّة من الحرير (٦٠) يظهر حريرها صقيلاً لامعاً كانهُ حريرطبيعي لاصورة ولقدنجحت المصورة في تصوير الحريرا كثرمانجحت في تصويرالذهب هٰذَا وسنكلف احد كبار المصورين لينتقد ما يستحق الانتقاد من تلك الصور رجليه وقدماه مافيتان ملطخنان بالوحل و بجانبه الوبين ما فيها من الحسنات والسيئات

آراه العلاء

دواء الجرائم

نشرت جريدة العلم العام الاميركيَّة مقالة للدكتور او بنهيم ذهب فيها الى ان الميل إلى ارتكاب الجرائم غريزة في نفوس بعض الناس وصلت اليهم بالارث وتنتقل الى اولادهم بالارث . وان كل انواع العقابالتي يعاقب بها المجرمون كالضرب في الحديد البارد اوكالكتابة عَلَى صفعات الماء تذهب سدّى من غير فائدة وهي مثل الضرب الذي كانوا يمالجون به المجانين لاخراج الشياطين. وقال ان لا علاقة للفقر بارتكاب الجرائم خلافاً لزع البعض بل ان عدد الجرائم يكثر كلا زاد الرخاء واليسر وعنده ان الناس سيتكنون قرببا من استئصال الميل الى الجرائم والمنكرات كما استأصاوا الرق من البلدان المتمدنة. والسبيل الى ذلك ليس بحبس المجرمين وعقابهم بل بمنعهم عن التزوُّج واخلاف النسل وهو مذهب العلامة غالتون الشهير

حروب المواء

قال اللفتننت كري في مجلة اميركا الشماليَّة ان القوة ٱلِّتي تعادل قوَّة حصان واحد تكني لرفع مثني ليبرة في الهواء والسير الموضوع بحثًا مدققًا ونُشرت خلاصة بحثهم مع بها بقوَّة ٥٠ ميلَّافي الساعة كما اثبتهُ الاستاذ | منشورات دار العلم السممشونيَّة ويظهر منها

لنغلي . وان المهندس موشر يستطيع ان يصنع آلة بخارية لا يزيد ثقلها على عشر ليبرآت لكل حصان. وعليه فلم يبق مانع يمنع استعال الآلاتالبخاريةفي المراكب الهوائية (البالون) ثم ان تجارب للينثل الحديثة نثيت امكان الطيران ولهذَا يجدو بنا الى الظن بان البالون او المراكب الموائية ستستعمل قرببا في الحروب ويكون لها شأن كبير كالبوارج الحربيَّة فتستعمل لاستطلاع احوال|الاعداء وتصوير مراكزهم ومواقعهم ومعرفة عدد جنودهم . وتوضع فيها مدافع صغيرة سريمة الطلقات او قنابل ديناميت تطرحها عَلَى معسكر العدو وبوارجه فتكسر اسطولا كبيرا في برهة وجيزة . واذا ارتفعت فوق مدينة حصينة وهددتها بقنابل الديناميت اضطرتها الى التسليم حالاً والأخربتها

التنفس والصحة

الثائع كالمجمع عليه عند العلاء الآن انهُ پخرج مع نفَس الانسان مواد سامة تسم من يتنفسها . وقد يجث الدكتور بلنفس والدكتور وير متشل والدكتور برجي في لهذًا

(اولاً) ان نفَس الانسان والفيران والعصافير والارانبليس فيوسم تخصوصي يسم العجاوات وغاية ما فيهِ من الضرر سببةُ قلة اكسجينهِ او زيادة الحامض الكربونيك فيه . (ثانياً) ان المادة الآلية القليلة ٱلِّي في نفس الانسان لا تُضرُ بداذا استنشق المواء الذي فيد النفس وذلك ليس من باب التأ كيد بل من باب الترجيم الذي يقرب ان يكون تحقيقاً (ثالثاً) ان الكميَّات القليلة من الامونيا او مركبات النيتروجين او المواد المؤكسدة ألَّتي في رطوبة النفس مصدرها أكثرها انحلال المواد الآلية في الفم والبلعوم. (رابعًا) امتحن الهواه الذي في غرف المستشفيات فومجد فيه غبار معهُ بعض الميكروبات ٱلَّتِي تسبب الالتهاب والتقيموالمرجح انةلا يوجد فيه غيرها منالمواد الضارَّة . (خامساً) جعلت الحيوانات تتنفَّس نفَسها او نفَس حيوانات اخرى فلم يظهر فيها ما يدل على ان في نفس الاصحاء غازات سامة غير الحامض الكربونيك وظهر ايضا انهُ اذقال اكسجين الهواءوزيد الحامض الكربونيك فيهِ حتى يصير مثل نفس الانسان اي مثل المواء الذي يخرج من رئتيهِ بالزفير كان تأثيرهُ مثل تأثير النفس. (سادساً) للحرارة الشديدة والرطوبة الشديدة تأثير شديد في الكربونيك فاذا زادت الحرارة تاثرت مراكز التنفس وقلَّ التبخر من الجلد والغشاءالمخاطي فيها والى منع دخول الغازات السامة اليها

لان الهواء يشبع حينئذِمن البخار المائي. واذا زاد البردكثر آخذ الاكسجين وزادت الحاجة اليهِ • (سابعًا) ان ما يرى من قلة الاكسيجين وزيادة الحامض الكربونيك في هواه الاماكن الكبيرة المزدحمة كالمدارس والمشاهدوالثكنات اليس سبباً كافياً لما يصيب البعض من الاضطراب فيها ولا لزيادة الوفيات في الاماكن المزدحمة ٱلَّتِي لا يَتجدُّد هواوُّها . وقد ثبت بالمشاهدة ان السل وذات الرئة يكثران بين الذين يقيمون في مساكن غير مطلقة الهواء ولكن هذين المرضين لها ميكروبان خاصًان بهما فيصلان الى هواء تلك المساكن محمولين بالنبار الذي يدخلها ومن ثم الى الذين يقيمون فيها . (ثامناً) اذا دخل انسان غرفة مزدحمة غير مطلقة الهواء ولم يكن معتادًا هواءها شعر بشيء من الاضطراب والكراهة وسبب ذلك ليس زيادة الحامض الكربونيك في هوائها ولا زيادة البكتيريا ولا زيادة النباربل زيادة الحرارة والرائحة الكريهة فيها . وسبب هذه الرائحة غير معروف تماماً ولكن يرجح انها من مواد طيَّارة في نفَس اناس اسنانهم نخرة او افواهم بخرة او معدهم فاسدة ومن حوامض دهنية ظيَّارة مبرزة من جاودهم

و يستنتج من ذلك كلهِ ان اصلاح هواه الاختناق بتقليل الاكسجين وتكثير الحامض المساكن يجب ان يُنظر فيهِ الى منع دخول الغبار اليها والى تعديل درجة الحرارة والرطوبة

كالأكسيد الكربونيك المتولد من المواد الشتعلة

رأي الدكتوركوخ في الكوليرا

اثبت الدكتوركوخ ان الكوليرا ٱلَّتي فشت في بعض جهات القطر المصري هي مَنْ نوع الكوليرا الاسيويَّة ولولا الاحنياطات الصمية وعلم الناس بكيفيّة انقائها لكانت فتكت بهم الآن كما فتكت سنة ١٨٨٣. واذا بقيت الى الصيف وتلؤثت مياه الترع بمبرزات المصابين بها كثر فتكها حينئذ لان حرارة الصيف تساعدها عكى التكاثروا لانتشار فقد ثبت انهُ اذا بلغت درجة الحرارة ٣٥ بميزان سنتغراد تكاثرت ميكرو باتها في عشر ساعات حتى صارت تعدُّ بالملابين

وعندهُ ان ميكروب الكوليرا اذا اصاب ماء جاريًا لا ببقي فيهِ الأ مسافة كياومتر واحد ولهذا يسهل عكى الناس الشرب من مياه خالية منهُ اذا علموا هذه الحقيقة . والماه المرشخ يكون خاليًا من ميكروبات الكوليرا ولوكان مرشحاً بالحياض الرمليَّة ٱلَّتي يرشح بها الماه عادة او بالازيار البلدية . وعندهُ أن الازيار البلديَّة تكفي لترشيخ الماء وتنقيتهِ من ميكروب الكوليراً مثل مرشحة باستور بشرط ان تفسل هذه الازيار وتنظف يوميًّا

الفاشية الآن في القطر المصري وفي كيفيَّة اثقائها. ومعاوم انهُ أكبر ثقة في لهٰذَا الموضوع فاذا اعتمدكل سكان لهذًا القطر على حفظ ماء الشرب من التلوُّث بمبرزات المصابين بالكوليرا واذا رشحوا المياه قبل شربها فلا خوف من انتشار الكوليرا على الاطلاق

ماء القاهرة والصحة

ذكرنا في مكان آخر من لهٰذَا الجزء ان روجرس بالـٰا مدير الصحة رفع مذكرة الى نظارة الداخليَّة يطلب فيها ان تهنم الحكومة باصلاح ماء القاهرة . ومَّا ذكرهُ فيها انهُ قد تخصص في الميزانيَّة منذ بضع سنين اربعون الف جنيه في السنة لتنفق عَلَى انشاء مصارف العاصمة وهذه الاموال لتراكم الآن في صناديق الحكومة عَلَى حين ان المياه ٱلَّتي يستقى منها الاهلون في العاصمة تكون إُفِّ اشهر عديدة من الصيف آسنة منتنة ثعافها النفس وتضرُّ بالصحة ضررًا عظيمًا. ومن الواجب عَلَى الحكومة ان تهتم باصلاحها وثنفق المال المخصص للصارف عَلَىٰ ذلك وعَلَى غيره من الاحنياطات الصحيَّة الضرويَّة كردم الخليج والبرك والمستنقعات ألَّتي في بولاق وغيرها من الاماكن ألَّتي يكثُّر فيها النشع الى ان تعود فتقر عَلَى الشَّرُوع في انشاء المصارف . وقد سأل الحكومة ان تسمح لهُ هذه آراه الدكتوركوخ في الكوليرا | بوضع مشروع يكفل اصلاح المياه ألِّتي يستني

التجارية لكل الاوربيين في سائر البلدان فتزول المناظرات من بينهم و يتحدون كامة واحدة

744

الدواحة والنساء

كتب الدكتور غارغس استاذ امواض النساء والولادة في مدرسة نيو يورك الطبيّة ان ركوب الدراجة خير للنساء من ركوب الخيل وانهُ اقل تعريضًا للمخاطر من الركوب والسباحة والسيرفي المركبات والقوارب وبه تسهل ولادة الاولاد. وهو علاج لفقر الدم وضمف الاعصاب والصداع والربو وضعف الهضم والقبض. وعندهُ ان ركوب الدراجة سيبقي و يعمُّ. ولكنهُ يمر ن السافين والرجلين ولا ير نالدراعين والصدر فيحسن ان يضاف اليه شي الترانب الدراعان والظهر كالتجذيف والترويض بالأثقال

قادة الام

كشب المستر مالك في جريدة المعاصر انهُ يقوم في الام رجال عظام نسبتهم إلى غيرهم نسبة الجواهر الكبيرة إلى الجواهر الصغيرة فيالاجسام فيجنمع حولم باقي الرجال ونقوم بذلك عظمة الامة فالعظمة والعمران لا يتوقفان عَلَى ما في عامة الامة من القوى العقليَّة والادبيَّة بل على ما في خاصتها من القوى الفائقة وعلى الجزاء الذي تجزى بهِ الخاصة حتى لا تبقى قواهم كامنة في نفوصهم بل تظهر وتنمو وتفعل فعلها. وكأن لسان حاله

منها مدة الصيف وان تنشىء العدد الكافي من المراحيض العموميَّة في العاصمة وان تنفق ا؛ال المخصص لانشاء المصارف عَلَى هذه المشروعات

ومن رأيهِ ان تؤخذ المياه من وسط النيل لا من عند ضفته كما تؤخذ الآن اوان تحفر آبار ارتوازية الاستقاء وتمتح الحكومة المياه النقية مجاناً للفقراء حتى لا يستقى الاهلون جميعًا الأميامًا نقية خالية من الأكدار والشوائب

الاتحاد الاوربي

ان حالة اوربا الحاضرة من حيث تجنيد الجنود وتعبئة الجيوش وانشاه الاساطيل واستنباط ادوات الحرب والهلاك ومناظرات الدولكل ذلك يدعوالى الخوف والقلق وانتظارحرب عمومية لنداعىبها دعائم العمران الاوربي. لكن جمهورًا من الكتاب يظن ان دول اور باستقد بعضها مع بعض اتحاد الولايات المحدة الاميركيَّة . قال المستر فركوسن في وستمنستر رفيو " ان الشعوب الاوريَّة تئن من الحالة الحاضرة ونتمنى ان تجد مناصاً منها و بيق كل شعب متولياً شؤون نفسه والاتحاد يمكي ممن ذلكوالأ فحالة البلاد الحاضرة معما فيها من الجنود اثقل وطأة عليها من اشد انواع الاستبداد . وعنده أن السبيل لهذا الاتحاد يقوم بحرية التجارة في كل المالك الاوربيَّة و بالاشتراك في الاستعار اي باطلاق الحرية

ى في لهٰذَا الجدول	
عدد الجنود	محيط الصدر
0	44
	4.5
.121	40
.444	47
. 444	44
14.0	44
YFAI	49
1881	٤٠
1771	21
1181	24
.720	24
.17.	22
	20
	27
	£Y
	£A

وعنده ان هذه القاعدة تصدق عَلَى كل الموجودات وعكى الافعال ايضًا فاذا رميت الف رصاصة عَلَى هدف في خط افقي اصاب أكثرها الهدفوما لم يصبهُ وقع الى يمينهِ او إِلَى يَسَارُهِ وَقُلَّ رُو يِدًّا رُو يِدًّا بِالْبَعْدُ عَنْهُ تَبِعًا لقاعدة حسابيَّة. ومن رأ يهِ انهُ اذا وُجِدَت جنديًّا فوجد المتوسط نحو اربعين عقدةً ولكن جزيرة كبيرة سكنها شعب واحد وتزاوجوا الذين محيط صدرهم اربعون عقدةً هم١٨٨٢ | فيها من غير نقييد قرونًا كثيرة بقيت النسبة

يقول ان الشَّمُوبِ ٱلِّتِي تَنظر إِلَى نُوابِغُ ابْنَائُهَا ﴿ مَا تُرَوْ وتجل قدرهم وتعظم سأنهم وتسهل لمروسائل المعيشة والارثقاء هي الشعوب ٱلَّتي ترثق وثقوى. واما الشعوب ٱلَّتِي تَحْنَقُر نُوابَغُ ابْنَائُهَا ولا نقدرهم قدرهم فلا ينتظر ارنقاؤهما

تموين انكلترا

كتب المستر مارستن في مجلة القون التاسع عشر الانكليزية انه اذا نشبت الحرب بين انكلترا واميركا اوبينها وبين روسيا ضربت المجاعة اطنابها في البلاد الانكايزية لان ليس فيها من المؤنة ما يكفيها اسبوعاً. واشار ان تبنى فيها اهراء واسعة وتملأ بالحبوب ولو أنفق عَلَى ذلك ثلاثون مليونًا من الجنيمات فان الحكومة تستطيع ان نقترض لهذَا المال من رعاياها حالاً وتفيةُ حينها تشاه

مقومات الانواع

وجد العالم فرنسيس غالتون الشهير اننا اذا نظرنا إلى كل صفة من مقومات النوع عَلَى حدتها واستقصيناها في افراد ذلك النوع وجدنا ان الجانب الأكبر منهم تكون فيهم تلك الصفة في حالتها المتوسطة بزيادة او نقصان يقلون رويدًا رويدًا بالبعد عنها

مثال ذلك انه قاس محيط صدر ٧٣٨٥ والباقون يزيد محيط صدرهم او ينقص عَلَى ابينهم واحدة فاذاكان متوسط قامة البالغين

مترًا ونصفًا بتي مترًا ونصفًا واذاكان ربعهم او خمسهم او عشرهم ببلغ حدًّا معلومًا من طول القامة او اتساع الصدر او نحو ذلك فهذه النسبة تبتى محفوظة معما زاد عددهم

الانكليز والاستعار

تظهر مقدرة الانكليز على الاستعار الشهائية فان هنودها الذين كانوا يعيشون الشهائية فان هنودها الذين كانوا يعيشون السيد والقنص ويسكنون الحيام والكهوف قد صاروا يفلعون الحقول ويزرعونها ويناظرون البيض في المعارض الزراعية ويبوتهم مثل بيوت البيض وبمضها يفوقها القانا وفيها الآلات الموسيقية كالبيانو وآلات الخياطة والصور وادوات الزينة ومم يشتركون الشرطة حو لت مدارس اذ لم ببق للجوائم في الجرائد و يطالعون الكتب. ومنازل الشرطة حو لت مدارس اذ لم ببق للجوائم الرعندهم، وأتاهم دعاة الديانة المسيحية من الرعندهم، وأتاهم دعاة الديانة المسيحية من مذاهب عنلقة فعلوهم وهدوهم ولم يلتفتوا الى مذاهب عن الاختلافات المذهبية فافادوهم ما يشغلوهم بما لا طائل تحنة

اذناب ذوات الاذناب

اخنلف العمالة في تعليل ذوات الاذناب ولا سيما في تعليل اذنابها وظن كثيرون منهم ان ضا علاقة بالقوّة الكهربائية الدافعة التي في الشمس. واثبت بعضهم انهُ اذا وقع النور الذي وراء الاشعة البنفسجيّة على جسم غير

مكهرب انفصلت اجزاله من سطحه وطارت مكهربة بالكهربائيَّة السلبيَّة وتكهرب الجسم نفسه أ بالكهربائيَّة الايجابيَّة . وقد ارتأى الاستاذ فسندن الآن انهُ يخرج من ذي الذنب اجزاء مكهر بة بالكهر بائيَّة السلبيَّة من جانبه المتجه الى الشمس وتكون كهر بائيّة نواتهِ ايجابيَّة . ويظهر من تجارب طمسن ان غلاف الشمس الملؤن مكهرب بالكهر بائيَّة السلبيَّة ولذلك فالاجزاه المفصولة عن نواة المذنب عرضة لاربع قوات وهي قوَّة الجاذبيَّة العامة وقوءة الدفع عن الشمس بسبب كهر بائيتها وقوَّة الجذب آلي نواة المذنب المكهربة ايجابيًا وقوة الدفع التي تكون في الاجسام المكهربة من نوع واحد . وشكل الذنب هو نتيجة هذه القوات الار بع وبها يمثّل كل ما يقع في النواة والذنب من التغيرات ويعلل ايضًا ما يحدث في مدة دوران المذنب من القصر المتوالي كما حدث في مذنب انكي. وقد ثبت بالسبكترومكوب ان ذنب المذنب یکون مکیر تا سلبتا

دوران الزهرة

قال الاستاذ تكشيني ان الارصاد ألِّتي رصدت في المدرسة الرومانيَّة في الصيف الماضي تو يد ما ذهب اليهِ شيابرلي وهو ان الزهرة تدور على محورها دورة كاملة كل ٢٤٤ اليوم من ايامنا وهي المدرة ألِّتي تدور فيها دورة كاملة حول الشمس

اخبار كلايام

شهر رمضان

هلَّ هلال رمضان في الخامس عشر من فبراير فاقبل علماؤ مصر وعظماؤهما ووجهاؤهما لتهنئة الجناب الحديوي ثم تبادلوا الزيارات عَلَى جاري العادة

البالو الخديوي

دعا الجناب العالي نحو الف وتمانمة من الامراء والعظاء والوجهاء الوطنيين والاجانب للبلة الراقصة ألَّني احييت في سراي عابدين في الدُّني عشر من الشهر وكانت السراي منارة كلها بالانوار الكهر بائية الساطعة وسمو الامير يقابل المدعوين ويرحب بهم

الجمية العمومية

تم انتخاب اعضاء الجمعيّة العموميّة المصريّة وهي بمثابة مجلس النواب. وافتقها الجناب الحديوي يوم الاثنين في العاشر من الشهر بالخطبة الآتية

حضرات الاعضاء الكرام

يسرني ان اراكم في هذو الجميّة مندوبين البلاد قطرنا السعيد مجنمعين في هٰذَا اليوم الميمون الميمون الميمون الميمون المعادة بالسعادة والفائدة على الوطن العزيز وساكنيه

وأ تعشم ان ارى بمعونة الله تعالى و بما تبدونه من افكاركم السديدة وارائكم المفيدة كل النتائج الحسنة التي تعود بزيادة الثروة والرفاهية على العباد والبلاد كما هي آمالي ورغائبي واني لمساعد اكم بنفسي ومن جانب حكومتي السنية في هذه الاعال الجليلة ونستمد من المولى جل شأنه المساعدة والتوفيق انه المستعان في كل آن

تعيينات جديدة

عين اصحاب المهادة امين باشا فكري ناظرًا للدائرة السنيَّة واسمعيل باشا صبري محافظًا اللاسكندريَّة وحشمت بك مديرًا لاسيوط وعمر بك رشدي مديرًا لجرجا

احوال الجو

ابتداً الشهر (فبراير) ودرجة الحرارة منه تهبط رويدًا رويدًا فبلغت في الرابع منه درجنين ونصف درجة بميزان سنتغراد في القاهرة وهبطت حينتذ في الاسكندريّة الى عشر درجات وثمانية اعشار الدرجة وفي الاسمعيليّة الى خمس درجات وعُشرين وفي السويس الى ست درجات ، وتغلبت الرياح الفرييّة والشماليّة وبني البرد شديدًا الثلاثة الاسابيع الاولى من الشهر ووقع في العاصمة

قليل من المطرفي اليوم الثاني والحادي عشر والثامن عشرمن الشهر وبلغ ماوقع في الحادي عشر مليمترًا وثلاثة أرباع ووقع في واربعة مليمترات ونصف في الحادي عشرمنهُ وثلاثة مليمترات وثلاثة ارباع ينح الخامس عشر وعشرة مايترات ونصف في السابع عشروار بعة ونصف في الثامن عشر. ثم اشتدً الحرُّ في الاسبوع الاخير من الشهر

احوال الصحة

كانت الصحة العموميَّة لهٰذَا الشهر عَلَى اجودها والوفيات في اشهر مدن القطر عَلَى اقلها فبلغ متوسطها في الاسبوع الاول ٣٩٤٨ في الالف وفي الاسبوع الثاني ٤١ في الالف وفي الاسبوع الثالث ، ٤ في الالف وكان متوسطها في هذه الاسابيع في السنين العشر الماضية ٩ ٤٦ و ٤ ٥٤ و ١ ٤٣٠ . وتوفي نحو ٢٥ شخصًا بالكوليرا في الاسكندريّة ولم يت بها احد في غيرها

القطن المصري

بلغ الوارد الى الاسكندريَّة من القطن المصري من اول سبتمبر إلى ٢٨ فبراير ٠ ٢١ • ٢٩ ٤ قناطير يقابلها ٥ • ٢١ ٢ ٤ قنطارًا في العام الماضي فالزيادة لهٰذَا العام نحو ٠٨٠ الف قنطار . و بلغ الصادر من القطن المصري الى انكاترا ٢٠٩٧١٦٧ قنطارًا | اردبًا صدر منها ٢٠٩٦ اردبًا إلى انكاترا

والى بقية المالك الأوربيّة ٣٤٨٦٠٣ اقناطير والى الولايات التحدة الاميركيَّة ٣٥٠٥٩٠ أ قنطارًا وكان الصادر الى الولايات المتحدة الاسكندريَّة مليمتران وثلث في اول الشهر ﴿ من الموسم الماضي ٢٥٢١٤٧ قنطارًا فالزيادة هٰذَا العَامُ نحو عُمسين الف قنطار . والقطن الباقي في الاسكندريَّة `حتى ٢٨ فبراير ١٠٥٠٢٥٤ قنطارا

وقد رّادت بزرة القطن على هذهالنسبة ئقر ببًا فورد منها الى الاسكندريَّة من اول سبتمبر إلى ٢٨ فبراير ١٢٧٨٧١٨٠ ارديًا وكان الوارد منها في العام الماضي إلَى ٢٨ فبراير ٣٤٢٥٥١٨ ارديًا وقدصدر من البزرة إلَى انكلترا ١٩٨٦٢٥٣ اردبًا والى سائر المالك الاوربيَّة ١٧٤٠٧٩ ارديًّا اي انهُ صدر منها إلى انكاثرا أكثر من عشرة اضعاف ما صدر منها إِلَى كل ممالك اور يا

القمح المصري

بلغ الوارد من القسم المصري إلَى ألاسكندر يَّة من اول ابريل الماضي إلى ٣٨ فبراير ٢٠١٩١٠ ارادب صدر منها إلى اور با نحو ١٢٤ الف اردب وأُصكل الباقي في الاسكندريّة

الفول المصري ورد من النمول الى الاسكندريّة من اول ابريل الماضي الى ٢٨ فبراير ٧٦٥٥٣١

حفظ الآثار القبطية

اهتمت الحكومة المصريّة بحفظ الآثار القبطيّة وعينت اثنين من الاقباط في لجنة حفظ الآثار العربيّة لكي يهتما مع سائر الاعضاء بحفظ الآثار القبطيّة

الحجر الصحي

بعثت الحكومة المصريّة بالمّعدات اللازمة الى الطور لضرب الحجر الصحي على الحجّاج المصر بين قبل ذهابهم الى الحجاز

السيّاح

علنا من المستركوك رئيس شركة كوك الشهيرة ان عدد السياح لهذا العام كعددهم في العام الماضي مع ان عددهم في العام الماضي فاق ما كان عليه في كل الاعوام الغابرة ولو لا اخبار الكوليرا لزاد عددهم لهذا العام عنه في العام الماضي زيادة كبيرة لان كثير بن كانوا عازمين على المجيء فعدلوا خوفًا من الكورنتينا وقت رجوعهم

السكر المصري

ورد إلى الاسكندريّة من السكّر المصري لهٰذَا العام ٣١٢٨٠٠ كيسًا وفي العام الماضيّ ٢٧٨٣٠٠ كيسًا

الجدري

ظهر مرض الجدري في اماكن كثيرة من هٰذَا القطر وقداهتمت الحكومة به اهتمامًا عظيمًا

ولاندري لما ذا لاتصنع كميَّة كبيرة من اللقاح وتبذل همتهافي تطعيم الجميع كبارًّا وصغارًا كثاتيب القاهرة

اخذت نظارة المعارف منذ بضعة اشهر في اصلاح كتاتيب القاهرة فانفقت عَلَى ذلك نحو ٦٠٠ جنيه وقرَّرت لها في ميزانية سنة ١٨٩٦ نحو ثلاثة آلاف جنيه

زوار مصر

انسنا بلقاءالسيدتين العالمتين مسزجبسن ومسز سمث وستقيان في هذه العاصمة ايامًا ثمَّ تمضيان إلَى فلسطين بطريق المريش وقد علمنا منهما انهماذهبتا إلىطورسينا فيالشتاء الماضي واتمتا نسخ نسيخة قدمة من الانجيل باللغة السريانيَّة فوجدتا فيها قراءات جديدة من اهمها ان الآية الثلاثين من الاصحاح السادس عشر من انجيل يوحنا ألَّتي يقال فيها "الآن نعلم انك عالم بكل شيء وُلست تحناج ان يسالك احد" لقرأً في تلك النسخة السريانيَّة " ولست تحناج ان تسأل احدًا " وغني عن البيان ان هذه القراءة توافق القرينة أكثر من القراءة اليونانيَّة المعروفة. والآية الحادية والثلاثون من الاصحاح الثاني عشر من انجيل يوحنا ٱلِّتي يقال فيها " الآن يطرح رئيس لْهَذَا العَالَمُ خَارِجًا " نَقرأُ فِي النَّسِيخَةِ الْسَرِيانيَّةُ " الآن يُهبَط برئيس لهذَا العالم " اي يطرح إِلَى الاسفل لا الى الخارج . ونحو ذلك من

الامور أُلِّتِي يهتم بها علماء التفسير روَّساء الديانة المسيخيَّة اشد الاهتمام

القرض العثماني

تم قرض عبائي جديد ببلغ ١٩٣٠٠٠٠ ليرة عبانية اسمية رباه خمسة في المئة ونصف في المئة ونصف المئة للاستهلاك وقد قبل البنك العباني السلطاني بدفع لهذا القرض حاسبًا المئة خمسة وثمانين وهو مضمون باعشار الزيت والافيون وقموع البلوط من ولاية ايدين وسنجق بفا و برسوم السفن في ولايتي سالونيك وايدين ويدفع من اصل الدين ١٨٥٠ الف ليرة عبانية لايفاء قرض سكة الحديد و١٥٠٠ الف من البنك العباني فيبق للحكومة مليون و٢٠٠٠ الف ليرة عبانية

فرنسا ومدغسكو اعلنت فرنسا دول اوربا انها امتلكت كرفير ان المارا الكرارا

مدغسکر فعسی ان ثمامل اهالیها کما یعامل الفرنسویون بعضهم بعضاً

الترنسفال

اهتمت انكلترا بمسألة الترنسفال اهتماماً عظیماً فاضطر رئیسها كروجر ان یقبل بانشاء مجلس بلدي فی مدینة یوهنسبرج و باصلاح التعلیم واعلنت حكومة المانیا انها لا نقصد مناوأة بریطانیا بتهنئة الرئیس كروجر

البرنس فردينند اعترفت تركيا وروسيا بالبرنس فردينند اميرًا للبلغار فاعترفت بوسائر الدول الاورييَّة

الثورة في كوبا

لا تزال نار الثورة مضطرمة في جزيرة كوبا وقد اعترفت حكومة الولايات المتحدة بان الثائرين محاربون في سبيل استقلالهم فاثار ذلك ثائرة الاسبانيين

ايطاليا والحبشة

لا يزال مركز ايطاليا حرجًا في بلاد الحبشةوقد بعثت جنودًا اخرى اليها و بعثت بالقائد بلديسيرا ليتولى القيادة العامة

انفجار عظيم

انفجر عشرون طنًا من الديناميت في فيدندرب بضواحي مدينة يوهند پوج يبلاد الترسفال بسبب تأثير حرارة الشمس فيها فقتلت مئة نفس وجرحت مئات وخرَّبت بيوتاً كثيرة وتكسَّر كل الزجاج سيف كوى يوهند برج

اصلاح غلط * ذكرنا في الصفحة ٢١٤ • ن لهذَا الجزء أن خطبة الدكتور حداد كانت بطلب جمعيَّة الاثنيوم والصواب انها بطلب جمعيَّة سنت اندرو الادبيَّة

﴿ قَبِرِسَ مُقتطف مارس سنة ١٨٩٦)

صفحة

١٦١ السرهمفري دافي (مصورة)

١٦٦ القله الامراض

١٦٨ الرياح والسعب (مصورة)

١٧٢ العلم في العام الماضي

١٧٤ انسمام بولي من الافيون

للدكنوراحد بسيم

١٧٦ اصل الصنائع

للفيلسوف هربرت سبنسر

١٧٨ الحرص عَلَى النسل (مصورة)

١٨٠ ميكروب الماء (مصورة)

١٨٤ فنزويلا

١٨٨ سكان فرنسا والاستعار

۱۹۰ باب الزراعة * علف جدید · میكروب الزیدة · نبات الارض اسمیة · برائن برامیركا الدلمف واللبن · المیكروب فی الزراعة · المعرض الزراعی · معامل از دة

197 المناظرة والراسلة * رثام الدكتورفان ديك · حقوق النسام والانتياب مول مصر والمال وستم باشا

٢٠١ تدير المنزل * غسل ثياب الصوف · النفاح المعايب · نفاح الزنجبيل · ،ربي النفاح الفلاحون والنظافة · الزبر في البيت والماء البي

٢٠٠٤ الهدايا والتاريظ * قاموس الكتاب المقدس · حانات الطرب · دبوان جر ..

٢٠٨ باب المسائل واجوبتها * سكان القمر · سماد جيد · استنزاج المربي البول الدموي · عمل الغراء · العلف العسلي · زرع الطاطم · قاموس عربي وانكابري علاج الدسبسيا · دوا م الصرع · سلطان مراكش وسائرا حوالها · بلاد السنغال

₽4₽ باب الاخبار والاكتشافات والاخراعات * وفية ثلاث وخسون نبذة باب آرام الدلماء وفيه ثلاث عشرة نبذة باب اخبار الابام وفيه ثلاث وعشرون نبذة

